

**Venerdì 31 maggio ore 21.00**  
**Piccolo Teatro Mauro Bolognini**

**La Compagnia ringrazia**  
**per la preziosa collaborazione**

**Giacomo Bardi**

**Claudio Cappellini**

**Pino Capozza**

**Giovanni Venturi**

**Ludovico Condio**



**Rassegna Studenti in Scena**

**la Compagnia dell'Incanto**  
**del Liceo Niccolò Forteguerri**

**presenta**



***DREAM ON***

**ideato dagli attori del gruppo**

**regia Elisabetta Iozzelli**

## ***Interpreti***

Tea Allori  
Matilde Baldi  
Marta Bandinelli  
Bianca Biagini  
Mattia Biancalani  
Vittoria Bianchi  
Elia Bigheretti  
Sofia Casadei  
Marzia Civinini  
Ginevra Colombini  
Eleonora Diddi  
Sara Fondi  
Asia Frati  
Roberto Frau  
Leonardo Gelli  
Lavinia Giovannoni  
Gjesika Kola

Pietro Leporatti  
Diletta Lolli  
Emily Loriga  
Emma Martini  
Maria Mazzanti  
Carlotta Monti  
Cristina Nicolae  
Giulia Pagnini  
Vittorio Parlanti  
Chiara Piccione  
Silvia Rinaldi  
Vanessa Santoro  
Alessandro Semitaio  
Giovanna Terzani  
Alice Tesi  
Henri Trebbi  
Virginia Tuci  
Noemi Vichesi

***Tecnici luci e audio: Pino Capozza , Giacomo Bardi***

***Riprese video: Giovanni Venturi***

E' il settimo anno che gli studenti della *Compagnia dell'incanto* del Liceo Forteguerra mettono in scena uno spettacolo del quale sono anche gli autori.

Il nostro Istituto prende parte alla Rassegna Studenti in Scena, curata dall'Associazione Teatrale Pistoiese, presentando

### ***DREAM ON***

L'opera è il frutto delle riflessioni degli studenti sul tema del sogno, legato alla volontà di realizzare i loro desideri e al tentativo di superare le loro paure.

*La vicenda si apre durante una sera tempestosa, con la discussione tra Morfeo e Thanatos, rispettivamente Dei del sonno e della morte.*

*Thanatos accusa Morfeo di ingannare gli uomini coi sogni per distrarli dalla loro insensata esistenza, questi gli risponde che è proprio grazie ai sogni che le persone possono andare avanti nella loro vita.*

*Durante la discussione, i due danno vita, per errore, ad uno spaventapasseri, che si ritrova inizialmente intrappolato nel loro diverbio ma che, in seguito, ne risulterà l'elemento chiave di comprensione in quanto in lui si fondono i due poli di Thanatos e Morfeo: la vitalità del sogno infusa in un essere inanimato.*