



LICEO STATALE “NICCOLÒ FORTEGUERRI”

Liceo Classico, delle Scienze Umane, Economico Sociale e Musicale

Corso Gramsci, 148 PISTOIA Tel. 0573/20302-22328 Email:
ptpc01000g@istruzione.it Web: <https://www.forteguerra.edu.it>



Piano Triennale Offerta Formativa

Anni Scolastici

- **2022/2023**
- **2023/2024**
- **2024/2025**

INDICE

INDICE.....	3
PREMESSA.....	4
1 - IDENTITÀ DELLA SCUOLA TRA INNOVAZIONE E TRADIZIONE.....	4
La nostra storia.....	4
2 – CHE COSA È IL PIANO TRIENNALE DELL’OFFERTA FORMATIVA.....	5
3 – RISORSE STRUTTURALI.....	6
3.1 Collocazione della sede.....	6
3.2 Strutture, attrezzature e strumenti.....	6
3.3 Orari e uffici della segreteria amministrativa e didattica.....	7
3.4 Sito della scuola.....	8
4 – INDIRIZZI DI STUDIO.....	8
Liceo Classico.....	8
Liceo delle Scienze Umane.....	10
Liceo Economico-Sociale.....	12
Liceo Musicale.....	14
5- PIANO DI MIGLIORAMENTO.....	17
6 - PROPOSTE E PARERI PROVENIENTI DAL TERRITORIO E DALL’UTENZA.....	22
7- SCELTE CONSEGUENTI ALLE PREVISIONI DELLA LEGGE 107/15	22
7.1 Finalità della legge e compiti della scuola.....	22
7.2 Fabbisogno di organico di posti comuni e di sostegno.....	24
7.3 Fabbisogno di organico di posti di potenziamento.....	25
7.4 Fabbisogno di organico di posti di personale ATA.....	26
7.5 Fabbisogno di attrezzature ed infrastrutture materiali.....	26
7.6 Campi del Potenziamento.....	27
7.7 Scelte di gestione e di organizzazione.....	28
7.8 Educazione alle pari opportunità e prevenzione della violenza di genere.....	29
7.9 Opzioni, orientamento, valorizzazione del merito, figure di coordinamento.....	29
7.10 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento.....	30
7.11 Piano Orientamento PNRR 2023-2024	36
7.12 Azioni coerenti con il piano nazionale scuola digitale (comma 56-59 legge 107/15) e con il piano per la didattica integrata.....	32
7.13 Didattica Laboratoriale (Comma 60 Legge 107/15)	33
6. 13 Formazione in servizio docenti (comma 124 legge 107/15).....	34
7.14 Iniziative di formazione rivolte al personale docente e ata.....	35
7.15 Iniziative coerenti con le “disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyberbullismo” (legge 71/17) e con la nota MIUR prot. n. 5515 del 27/10/2017.....	35
7.16 Protocollo per l’insegnamento trasversale dell’educazione civica.....	35
8- PROGETTI E ATTIVITÀ.....	38
8.1 Aree di intervento comuni a tutti gli indirizzi.....	38
8.2 Progettualità integrativa comune a tutti gli indirizzi.....	43
8.3 Progetto la scuola in ospedale e istruzione domiciliare.....	61
8.4 Borsa di studio “Rita Flamma”.....	63
8.5 Progettualità potenziamento offerta formativa degli indirizzi di studio.....	64
Offerta formativa integrativa Liceo Classico.....	64
Offerta formativa integrativa Liceo delle Scienze Umane.....	66
Offerta formativa integrativa Liceo Economico-Sociale.....	66
Offerta formativa integrativa Liceo Musicale.....	67
APPENDICE.....	68
La valutazione.....	68
Allegati.....	80

PREMESSA

Il presente Piano Triennale dell'Offerta Formativa, relativo al Liceo Statale "N. Forteguerra" di Pistoia, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*.

Sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione, il piano triennale tiene conto:

- dell'atto di indirizzo, pubblicato sull'albo pretorio del sito www.forteguerra.edu.it con prot. N. 7731 del 28/11/2018;
- del quadro normativo di riferimento disciplinato con i tre Regolamenti emanati dal Presidente della Repubblica in data 15 marzo 2010 recanti la "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico - dei Licei, degli Istituti Tecnici e dei Professionali - ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n.112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n.133";
- dei contenuti normativi afferenti l'autonomia organizzativa e didattica, facendo propri i seguenti criteri suggeriti dal D.P.R. 275/99 e dalla Legge 107/2015 il cui elemento innovativo è costituito dall'istituzione di un "organico dell'autonomia".

Il piano è stato approvato dal Collegio dei docenti nella seduta del 29 novembre 2018.

Il piano è stato adottato dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 29 novembre 2018.

Il piano dopo l'approvazione è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato.

Il piano è pubblicato nel portale unico dei dati della scuola.

1 - IDENTITÀ DELLA SCUOLA TRA INNOVAZIONE E TRADIZIONE

La nostra storia

La storia di questo Istituto, il più antico della città, risale al 1473 quando, alla morte di Niccolò Forteguerrri (cardinale e vescovo, nato a Pistoia il 7 ottobre 1419 e morto a Viterbo il 21 dicembre 1473), i suoi lasciti permisero la costituzione della Pia Casa di Sapienza e del Collegio Forteguerrri. Nel 1860 l'Istituto, ribattezzato nel frattempo Liceo Classico Statale Forteguerrri, fu equiparato agli altri licei del Regno e acquisì una considerevole fama soprattutto per la cura particolare posta nell'insegnamento.

Nei secoli, molte figure hanno reso illustre il nostro Liceo: tra i docenti e i presidi si ricordano letterati e patrioti quali Giosuè Carducci, che vi insegnò prima Lingua e Lettere Greche e poi Italiano e Latino, Giosuè Matteini, che ne fu prefetto, Giuseppe Tigri, professore e poi direttore, lo storico Quinto Santoli, preside; tra i tanti insegnanti, ricordiamo inoltre la figura di Angela Borgioli, docente di Matematica e Fisica e fondatrice della "Casa della Provvidenza Camposampiero" e dello stesso professor Giuseppe Camposampiero, che si impegnò consapevolmente nella lotta per la democrazia. Spicca, inoltre, il nome di Giancarlo Oli, autore, insieme a Giacomo Devoto, del famoso Dizionario della Lingua Italiana.

Tra gli studenti, ricordiamo Attilio Frosini, il poeta e critico Piero Bigongiari, il critico letterario Leone Piccioni, il regista Mauro Bolognini e Silvano Fedi, il giovane liceale pistoiese che partecipò alla Resistenza dando la vita per la liberazione della città.



Giosuè Carducci



Mauro Bolognini



Silvano Fedi

Il Liceo rimase nell'attuale Piazza della Sapienza fino al 1924, anno in cui lasciò il posto alla Biblioteca Forteguerrriana (cui spetta il vanto di essere la prima biblioteca comunale pubblica d'Europa) per trasferirsi in Corso Gramsci al numero civico 148, dove è a tutt'oggi ubicato.

Nel 1993 al Liceo Classico "Niccolò Forteguerrri" viene aggregato l'Istituto Magistrale "Atto Vannucci": le due scuole, che dal 1996 condividono la stessa sede, hanno rivestito un ruolo importante e rappresentato un punto di riferimento per la società e per la cultura pistoiese, formando migliaia di cittadini e cittadine.

Attualmente, il Liceo N. Forteguerrri riunisce al suo interno diversi indirizzi di studio - *Classico, Scienze Umane, Economico/Sociale e Musicale* - e persegue l'obiettivo di offrire a ragazzi e ragazze, fra loro differenti per indole e capacità, vie diverse per conseguire una formazione scolastica, che si qualifichi come esperienza culturale di eccellenza rispetto alle richieste professionali in un ambito lavorativo sempre più competitivo.

Il processo di apprendimento, teso alla formazione dell'uomo, può avvenire solo all'interno di una

realtà scolastica caratterizzata da un'offerta formativa varia e da sollecitazioni culturali articolate, tali da coniugare insieme tradizione e innovazione.

Nel quadro di un'interazione costruttiva tra soggetti diversi e di un'apertura sociale e culturale alla città, il 2019 ha visto nascere l'associazione "Amici del Forteguerra", con l'intento di impegnarsi in una promozione della cultura anche attraverso cicli di incontri su tematiche di attualità o attività finalizzate alla valorizzazione del territorio. Inoltre, il nostro Istituto ha stipulato con l'Università "Vasco Gaiffi" una convenzione che consente a tutti i docenti, agli studenti e alle loro famiglie di partecipare gratuitamente ai corsi programmati per l'Anno Accademico 2019/2020.

Infine, nella direzione di un maggior coinvolgimento trasversale delle componenti della scuola e del raggiungimento di un maggiore benessere scolastico, va anche il progetto di ripristinare il Coro scolastico, coinvolgendo tutti gli studenti e i docenti che desiderino partecipare all'iniziativa, in coerenza con il curriculum musicale verticale previsto da Toscana Musica.

2 – CHE COSA È IL PIANO TRIENNALE DELL’OFFERTA FORMATIVA

Con la Legge 107/2015, il Piano dell’Offerta Formativa ha durata triennale e diventa il documento fondamentale costitutivo dell’identità culturale e progettuale della scuola. Esso esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa e organizzativa nell’ambito della propria autonomia scolastica. La nuova offerta formativa, così come delineata dalla legge 107/2015, sarà caratterizzata da attività di consolidamento, potenziamento, sostegno, organizzazione e progettazione per il raggiungimento degli obiettivi formativi.

3 – RISORSE STRUTTURALI

3.1 Collocazione della sede

Il Liceo N. Forteguerra è situato nei locali ricavati nell’ “ex Convento da Sala”, nel centro storico della città di Pistoia; tale collocazione conferisce all’Istituto un carattere quasi appartato che ne valorizza la tranquillità senza penalizzare la sua raggiungibilità, dal momento che il Liceo si trova a meno di cinque minuti di cammino da Piazza San Francesco. I numerosi interventi di ampliamento e di restauro che hanno interessato l’edificio ne hanno fatto un luogo accogliente, in grado di ospitare una scuola moderna fornita di aule e di laboratori. Sede prestigiosa, ha conservato le caratteristiche strutturali dell’antico monastero, a cominciare dal chiostro sul quale convergono le diverse parti del complesso.

L’edificio si sviluppa su tre piani, con ampi locali per gli uffici di presidenza e di segreteria, numerose aule speciali attrezzate.

Attualmente è organizzato su tre sedi:

- la sede centrale, nel monumentale ex Convento da Sala, accoglie gli Uffici di Presidenza e Segreteria, l’Aula Magna, la Biblioteca e la quasi totalità delle classi dei vari indirizzi liceali;
- la succursale di Piazza Mazzini accoglie sei classi di vari indirizzi;
- la succursale di via Mabellini n. 9, accoglie le cinque classi dell’indirizzo musicale insieme a due classi di un altro indirizzo liceale.

La sua collocazione ne permette un facile accesso anche con il trasporto pubblico, dato che a poche decine di metri si trovano le fermate degli autobus di linea più utilizzati dagli studenti. Ovviamente il Liceo è anche comodamente raggiungibile a piedi dalla stazione ferroviaria (circa 10 minuti).

3.2 Strutture, attrezzature e strumenti

Il Liceo, che ospita attualmente in sede 42 classi, è dotato dei seguenti ambienti:

- presidenza
- aula destinata ai collaboratori del Dirigente
- segreteria amministrativa
- segreteria didattica
- sala docenti
- aula magna
- aula sdoppiamento per le lezioni della seconda lingua straniera

- aula di sostegno
- laboratorio multimediale
- laboratorio linguistico
- laboratorio informatico
- laboratorio di fisica
- laboratorio di chimica
- laboratorio di scienze naturali
- biblioteca
- locale adibito ad archivio storico
- palestra e spazio esterno per esercizi motori
- infermeria

I locali della sede succursale ospitano attualmente 7 classi con un laboratorio di tecnologie musicali, 12 aule di musica, un auditorium e un'aula di sostegno.

3.3 Orari e uffici della segreteria amministrativa e didattica

Orari della Segreteria didattica:

- utenza interna dal lunedì al sabato dalle ore 11.00 alle ore 13.00;
- utenza esterna, unicamente previo appuntamento, il martedì e il giovedì dalle ore 14.30 alle ore 16.30.

Orari della Segreteria amministrativa:

- utenza interna dal lunedì al sabato dalle ore 11.00 alle ore 13.00;
- utenza esterna, unicamente previo appuntamento, il martedì e il giovedì dalle ore 14.30 alle ore 16.30.

- **Dirigente Scolastico**

Riceve il pubblico su appuntamento.

- **Ricevimento Docenti**

I ricevimenti dei docenti avvengono in orario antimeridiano, previa prenotazione su Classeviva e in orario pomeridiano (due incontri l'anno).

Variazioni dell'orario di apertura potranno registrarsi nei mesi estivi, soprattutto in agosto e in occasione degli esami di Stato o di concorsi pubblici.

Variazioni dell'orario di apertura potranno registrarsi nei mesi estivi, soprattutto in agosto e in occasione degli esami di Stato o di concorsi pubblici.

3.4 Sito della scuola

Comunicazioni per via telematica

È possibile consultare il sito web della scuola www.forteguerra.edu.it

- per informazioni generali sull'istituto;
- per accedere ai registri elettronici (il genitore può accedere tramite password personale rilasciata dalla scuola) e conoscere in tempo reale le presenze e le assenze degli studenti, gli argomenti delle lezioni, i compiti assegnati, le verifiche effettuate e la loro valutazione;
- per la prenotazione da parte dei genitori dei colloqui antimeridiani e pomeridiani con i docenti.

4 – INDIRIZZI DI STUDIO

Dall'a.s. 2010/2011 con l'entrata in vigore della Riforma della Scuola Secondaria Superiore, nel Liceo "Niccolò Forteguerra" sono stati istituiti tre indirizzi (Liceo Classico, Liceo delle Scienze Umane e Liceo Economico-Sociale) e dall'a.s. 2013/2014, è stato introdotto il Liceo Musicale.

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei" 15/03/2010).

Liceo Classico

Il Liceo Classico, nel coltivare la passione per il sapere e nel rafforzare la motivazione all'impegno, fornisce una preparazione solida, che trasmette i valori della classicità confrontandoli costantemente con il mondo contemporaneo:

- la formazione umanistica è coniugata con una seria preparazione anche in ambito matematico e scientifico
- lo studio del Greco e del Latino affina le capacità logiche, la duttilità, la finezza interpretativa, favorendo una piena padronanza della Lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico
- la pratica della traduzione, unita allo studio della Filosofia, della Storia dell'arte, della Storia, della Letteratura e delle Materie scientifiche, consente di raggiungere una buona capacità di argomentare, di interpretare testi complessi nonché di risolvere diverse tipologie di problemi anche distanti dalle discipline specificamente studiate.

Profilo Professionale

Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni fra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze a ciò necessarie" (Art. 5 comma 1 Regolamento di Riordino dei Licei 15 Marzo 2010).

La formazione liceale garantisce l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria.

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO CLASSICO

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	31	31	31

LEGENDA

*con Informatica al primo biennio

**Biologia, Chimica, Scienze della Terra

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente d'organico ad esse annualmente assegnato.

Liceo delle Scienze Umane

Il Liceo delle Scienze Umane:

- offre agli studenti una formazione solida in ambito umanistico, attraverso lo studio della Lingua e della Letteratura italiana, del Latino, della Filosofia e della Storia dell'arte
- studia approfonditamente le Scienze umane (Antropologia culturale, Pedagogia, Psicologia e Sociologia)
- insegna a comprendere i processi formativi dell'identità personale e le dinamiche delle relazioni umane attraverso l'acquisizione delle metodologie e delle specifiche tecniche di indagine

La formazione liceale garantisce l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria.

Profilo Professionale

La preparazione matura nei giovani la capacità di relazionarsi con gli altri e di affrontare con competenza le problematiche delle persone e delle comunità; favorisce sbocchi lavorativi nei settori della cura della persona:

- ambito scolastico ed educativo (l'insegnamento nelle scuole ma anche in centri specializzati nelle diverse abilità);
- ambito sanitario (medico, infermiere, terapeuta);
- ambito giuridico – sociale (corpi di polizia, organizzazioni impegnate nella cooperazione, terzo settore, assistenza sociale).

PIANO DI STUDI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Storia			2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2			
Filosofia			3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

LEGENDA:

* **Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia**

** **con Informatica al primo biennio**

*** **Biologia, Chimica, Scienze della Terra**

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

Liceo Economico-Sociale

Il Liceo Economico Sociale fornisce agli studenti una preparazione articolata, di respiro europeo.

I punti di eccellenza:

- studio di 2 lingue straniere
- studio del Diritto e dell'Economia
- studio delle Scienze Umane e delle Scienze Sociali
- approfondimento della Storia dell'arte e della Letteratura
- al quinto anno, insegnamento di una disciplina di studio in inglese (CLIL)

Frequentare il Liceo economico sociale consente di:

- maturare competenze nell'ambito delle scienze giuridiche, economiche e sociali;
- sviluppare competenze comunicative in due lingue straniere;
- approfondire la conoscenza del patrimonio artistico per favorire la tutela dei beni culturali;
- imparare a leggere i fenomeni storico-sociali e ad analizzarli anche attraverso l'ausilio di
- adeguati strumenti statistici e metodologici.

Il Liceo economico sociale si caratterizza per il suo impegno nel costruire ed attivare scambi linguistici con paesi europei.

Profilo Professionale

L'opzione economico-sociale fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali.

La formazione liceale garantisce l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria.

PIANO DI STUDI DEL LICEO ECONOMICO SOCIALE

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane*	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera2 (Francese o Spagnolo)	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali ***	2	2			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

LEGENDA:

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente d'organico ad esse annualmente assegnato.

Liceo Musicale

La sezione **Musicale** del Liceo Forteguerra nasce nell'anno scolastico 2012/2013 e rappresenta un'importante innovazione nel quadro della formazione liceale.

Il percorso del Liceo musicale è indirizzato all'apprendimento tecnico e pratico della musica, e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura; conduce lo studente ad approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici (composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione) maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica; assicura altresì la continuità dei percorsi formativi per studenti provenienti dai corsi a indirizzo musicale di cui all'articolo 11, comma 9, della legge 124 del 3 maggio 1999.

Modalità di accesso al Liceo Musicale

Può accedere alla sezione musicale del Liceo ogni studente che abbia conseguito il diploma secondario di primo grado in una scuola con o senza indirizzo musicale. Questo percorso è accessibile anche a chi abbia studiato privatamente uno strumento o a coloro che non abbiano mai studiato uno strumento musicale.

L'ammissione alla frequenza del Liceo musicale è subordinata al superamento di una prova di ammissione, da effettuarsi nei modi e nei termini stabiliti e comunicati. La prova consiste in un colloquio nel quale sono valutate attitudini e motivazioni degli studenti. Ove presenti sono valutate anche le conoscenze pregresse.

Profilo Professionale

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno, per la sezione musicale:

- eseguire ed interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, con autonomia nello studio e capacità di autovalutazione;
- partecipare ad insiemi vocali e strumentali, con adeguata capacità di interazione con il gruppo;
- utilizzare, a integrazione dello strumento principale e monodico ovvero polifonico, un secondo strumento, polifonico ovvero monodico;
- conoscere i fondamenti della corretta emissione vocale;
- usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica;
- conoscere e utilizzare i principali codici della scrittura musicale;
- conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte nelle sue linee essenziali, nonché le principali categorie sistematiche applicate alla descrizione delle musiche di tradizione sia scritta sia orale;
- individuare le tradizioni e i contesti relativi ad opere, generi, autori, artisti, movimenti, riferiti alla musica e alla danza, anche in relazione agli sviluppi storici, culturali e sociali;

- cogliere i valori estetici in opere musicali di vario genere ed epoca;
- conoscere e analizzare opere significative del repertorio musicale;
- conoscere l'evoluzione morfologica e tecnologica degli strumenti musicali.

La formazione liceale garantisce l'accesso a qualsiasi facoltà universitaria.

In particolare, si possono scegliere percorsi musicologici o storici:

- corsi di laurea in DAMS (Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo)
- corsi di laurea in Musicologia e Beni Musicali
- corso di laurea in Discipline dello Spettacolo e della Comunicazione

Nell'ambito musicale permette di accedere ai corsi AFAM (Alta Formazione Artistica e

Musicale) in

Conservatorio o in un Istituto Musicale pareggiato per conseguire:

- Diploma accademico di I livello (triennale)
- Diploma accademico di II livello (biennale)
- Diploma accademico di Specializzazione
- Diploma di Perfezionamento o Master

PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO MUSICALE

	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	1° ANNO	2° ANNO	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Lingua e cultura straniera (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali **	2	2			
Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione***	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione***	3	3	3	3	3
Storia della Musica	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica di insieme***	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	33	32	32

LEGENDA:

*con Informatica al primo biennio

**Biologia, Chimica, Scienze della Terra

***Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall' articolo 13 comma 8

È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

5- PIANO DI MIGLIORAMENTO

Tenendo conto delle riflessioni e delle indicazioni contenute nel Rapporto di Autovalutazione (RAV) condotto sul triennio precedente, la scuola ha individuato le priorità di intervento da inserire nel proprio Piano di Miglioramento triennale.

Le scelte progettuali e i relativi obiettivi formativi sono strettamente legati agli obiettivi di Esito e di Processo individuati nel RAV, presente sul portale Scuola in Chiaro del MIUR.

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano di Miglioramento (PDM), gli elementi conclusivi del RAV e cioè le priorità, i traguardi di lungo periodo e gli obiettivi di breve periodo.

Priorità 1.

Favorire il successo formativo

Traguardo: Ridurre soprattutto nel secondo biennio la percentuale degli allievi non ammessi all'anno successivo o con sospensione del giudizio.

Azioni:

- a) Organizzare interventi a sostegno degli apprendimenti (sportelli Help, corsi di sostegno agli apprendimenti pomeridiani, corsi di recupero estivi).
- b) Favorire la motivazione allo studio, creando occasioni di incontro tra studenti delle diverse classi: tutoraggio peer-to-peer, laboratorio di teatro, giornalino scolastico, cineforum.
- c) Incentivare la partecipazione del personale docente a corsi di formazione finalizzati a migliorare le competenze relazionali e volti a favorire il benessere degli studenti a scuola.
- d) Pubblicare sul sito dell'Istituto un repertorio di prove di ingresso significative delle diverse discipline per gli alunni del primo anno e un elenco di letture consigliate per agevolare il passaggio alla scuola secondaria di secondo grado.
- e) Costituire il "Gruppo di Lavoro PNRR - Scuola 4.0" per la trasformazione delle aule in ambienti innovativi di apprendimento, innovando spazi, arredi e attrezzature da usare per la didattica quotidiana.

f) Pianificare una formazione specifica per i docenti finalizzata all'uso efficace di pedagogie e strategie didattiche innovative, come richiesto dal Piano "Scuola 4.0" e da "Next Generation Labs".

Priorità 2.

Migliorare i risultati delle Prove Nazionali INVALSI (delle classi seconde e quinte)

Traguardo: Incrementare la percentuale degli studenti che, nelle prove INVALSI di seconda e quinta, si attestano nelle fasce di livello più alte.

Azioni:

- a) Organizzare corsi di consolidamento e potenziamento della lingua italiana, matematica e inglese (reading e listening).
- b) Utilizzare piattaforme e ambienti di apprendimento innovativi per il consolidamento e il potenziamento delle competenze di base per lingua italiana, matematica e inglese (reading e listening), anche utilizzando i fondi del PNRR, in attuazione del Piano "Scuola 4.0".
- c) Affidare ai dipartimenti la progettazione di un repertorio di prove per competenze in formato digitale, utili sia per l'autovalutazione sia per la certificazione delle competenze a conclusione del primo biennio. Prevedere lo svolgimento annuale di prove per competenze per classi parallele nel passaggio dal primo al secondo biennio.

Priorità 3.

Rafforzare la consapevolezza culturale, sociale, civica e metacognitiva degli studenti.

Traguardo: Elaborare un percorso condiviso per la certificazione delle competenze trasversali.

Azioni:

- a) Creare una commissione che elabori una griglia comune per l'osservazione e la valutazione delle competenze sociali e civiche acquisite dagli studenti.
- b) Diffondere buone pratiche per lo svolgimento di attività didattiche curriculari volte a rafforzare gli obiettivi trasversali individuati dai singoli Consigli di Classe.

c) Creare un gruppo di studenti, docenti e genitori per la progettazione di laboratori per le professioni digitali, come richiesto dal Piano “Scuola 4.0” e da “Next Generation Labs”.

AREA DI PROCESSO	DESCRIZIONE DELL’OBIETTIVO DI PROCESSO
Curricolo, progettazione e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Incrementare il numero di allievi che partecipano a percorsi e progetti per il potenziamento delle competenze di italiano, matematica e inglese reading. a) Incrementare la proposta di progetti e percorsi (curricolari ed extracurricolari) utili a potenziare le competenze linguistiche (di italiano e lingua inglese) e matematiche. b) Promuovere il raggiungimento degli obiettivi minimi in termini di competenze di base attraverso progetti mirati (curricolari ed extracurricolari) sia nel primo che nel secondo biennio. c) Individuare, a livello dei singoli dipartimenti, obiettivi e indicatori comuni utili a favorire tra i singoli docenti delle discipline una progettazione per competenze; d) Proporre percorsi volti a rafforzare le competenze necessarie per la comunicazione nelle lingue straniere (Inglese, Francese e Spagnolo) studiate dagli allievi dell'Istituto; e) Creare un curriculum verticale musicale. f) Organizzare interventi a sostegno degli apprendimenti (sportelli Help e corsi di recupero pomeridiani).
Continuità e orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere una figura predisposta all'orientamento in ingresso e al riorientamento degli allievi del primo biennio. a) Diffondere buone pratiche didattiche e interventi in itinere o extracurricolari orientati, già nei primi mesi dell'anno scolastico, al recupero e al consolidamento dei prerequisiti necessari per le singole discipline. b) Creare e incentivare occasioni di confronto e tutoraggio tra pari (sportello “Peer to peer”). c) Favorire l'orientamento in ingresso e un tempestivo riorientamento, qualora il recupero non si rivelasse efficace.
Orientamento strategico e organizzazione della scuola	<ul style="list-style-type: none"> • Diffusione di una didattica condivisa e orientata al raggiungimento di competenze e abilità; a) Diffondere buone pratiche volte ad accertare con prove di ingresso uniformi l'esistenza, negli allievi, dei prerequisiti necessari per le singole discipline. b) Prevedere azioni volte all'orientamento in ingresso. c) Prevedere azioni didattiche di consolidamento e recupero in itinere, in particolare nel primo biennio. d) Orientare i dipartimenti alla diffusione di proposte formative coerenti con il raggiungimento delle competenze europee individuate.
Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione a progetti in accordo con le strutture territoriali di supporto in ambito sociale, civico, musicale e artistico-culturale; a) Partecipazione a progetti per la valorizzazione delle eccellenze in accordo con associazioni e strutture territoriali di riferimento.

PERCORSI PROPOSTI NEL PIANO DI MIGLIORAMENTO

PERCORSI	ATTIVITÀ 1	ATTIVITÀ 2	ATTIVITÀ 3
<p>Favorire il successo formativo</p>	<p>INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL' APPRENDIMENTO</p> <p>L'attività sarà articolata in:</p> <p>Incontri con gli allievi delle scuole secondarie di primo grado dedicati all'orientamento in ingresso;</p> <p>corsi per il potenziamento delle competenze di base (organizzati per gli studenti del primo anno del biennio che abbiano la necessità di rafforzare la propria preparazione di base);</p> <p>sportello Help</p> <p>(consulenza didattica a singoli studenti e/o a piccoli gruppi di allievi su prenotazione degli stessi);</p> <p>corsi di recupero, consolidamento e sviluppo degli apprendimenti (a sostegno del processo di acquisizione dei contenuti curriculari, abilità e competenze specifiche per le singole discipline);</p> <p>creazione di tutorial per classi parallele, condivisione di materiale in aule virtuali sia da parte dei docenti che tramite ricorso alla <i>peer education</i>.</p> <p>PROGETTI DI POTENZIAMENTO STEM quali:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Potenziamento di chimica e biologia (nel triennio). 2) Laboratorio di fisica 3) Introduzione al Modello Standard 4) Gran Premio di Matematica Applicata 5) La matematica che non ti aspetti: eppure è matematica! <p>ADESIONE AL PROGETTO "I SEGRETI DELLA RABBIA, PAURA E STRESS. ISTRUZIONI PER L'USO" proposto da Usl Centro Pistoia</p>	<p>CONSOLIDAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE E DELLE DISCIPLINE CARATTERIZZANTI I SINGOLI INDIRIZZI DI STUDIO</p> <p>L'Istituto ha individuato alcuni docenti che dedicano parte del proprio monte orario al consolidamento delle competenze disciplinari di base. In particolare, per le discipline di Lingua e Letteratura Italiana, Lingua e Letteratura Latina, Lingua e Letteratura Greca, Storia dell'Arte e Diritto ed Economia Politica, i docenti dell'organico cosiddetto "potenziato" potranno effettuare interventi mirati in orario curriculare e interventi di tutoraggio e sostegno agli apprendimenti nelle discipline di propria competenza.</p>	<p>TUTORAGGIO SPORTELLO "PEER TO PEER"</p> <p>L'attività si propone di fornire supporto soprattutto agli studenti delle classi iniziali del biennio e del triennio, per favorire il processo di apprendimento attraverso l'acquisizione di un metodo di studio efficace e consapevole. Gli incontri vedranno la partecipazione di studenti tutor, coadiuvati da un docente, che affiancheranno i loro pari nel percorso di recupero e consolidamento. Inoltre, creando un clima di collaborazione tra pari, si intende promuovere il benessere globale dello studente.</p> <p>I Consigli di Classe, alla luce degli andamenti didattico-disciplinari emersi nelle riunioni di inizio anno scolastico, individuano gli alunni ritenuti idonei al ruolo di tutor e, allo stesso tempo, suggeriscono i nominativi degli studenti che potrebbero avvalersi dell'attività come tutorati.</p> <p>Per le classi del triennio, l'attività sarà valutata ai fini dell'adempimento delle ore di PCTO, anche tramite:</p> <p>creazione di tutorial per sostegno agli apprendimenti;</p> <p>creazione e utilizzo di materiale multimediale;</p> <p>possibili interventi a distanza su piattaforma, in modalità asincrona o, previa disponibilità dei docenti coinvolti, sincrona.</p>

<p>Migliorare i risultati delle Prove Nazionali INVALSI (delle classi seconde e quinte)</p>	<p>CORSI DI POTENZIAMENTO DI ITALIANO, MATEMATICA E INGLESE Per gli allievi delle classi quarte e quinte di tutti gli indirizzi.</p>	<p>POTENZIAMENTO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE</p> <p>Partecipazione a corsi e attività finalizzate al potenziamento delle abilità linguistiche e matematiche, per gli allievi di tutti gli indirizzi: corso di Logica (preparazione per i test d'ingresso universitari); partecipazione ai Campionati della Lingua Italiana; partecipazione ai Campionati delle Lingue straniere; progetto di promozione alla lettura <i>Liberi di leggere a scuola</i>.</p>	<p>PERCORSI E STRUMENTI INVALSI</p> <p>L'INVALSI mette a disposizione degli insegnanti un ventaglio di risorse formative e informative utili per i docenti che vogliono intraprendere con i propri alunni (in particolare per le classi seconde e quinte) percorsi di approfondimento su alcuni temi centrali della matematica, dell'italiano e dell'inglese.</p> <p>Tra le risorse a disposizione (video, materiale cartaceo, simulazioni di prove), i docenti possono scegliere in autonomia cosa utilizzare nelle modalità che reputano più efficaci per le proprie classi.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Cittadinanza attiva e consapevolezza culturale</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA E PEER EDUCATION</p> <p>PROGETTO PEER EDUCATION Il progetto è finalizzato a sviluppare negli studenti alcune competenze essenziali per operare scelte di vita sane. La strategia educativa della <i>peer education</i> permette ai ragazzi di apprendere con un approccio non formale, imparando al tempo stesso a gestire il confronto diretto con i propri coetanei.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA La commissione per l'educazione civica, per dare una matrice comune al lavoro delle varie classi di tutti gli indirizzi la CED, coerentemente con quanto previsto nell'allegato C delle Linee guida ministeriali sull'Educazione civica, propone che l'ambito comune a tutte le classi siano i 17 obiettivi del Millennio (Agenda 2030). Oltre a interventi all'interno delle classi, sono previsti possibili interventi di peer education a distanza e la creazione di un archivio virtuale consultabile da docenti e studenti.</p> <p>PROGETTO "SOCIETÀ E CITTADINO" Da anni il Liceo "Forteguerra" è scuola capofila di questo progetto che ha l'obiettivo di promuovere tra gli studenti la cultura della legalità democratica, della cittadinanza attiva, della difesa dei diritti umani e della solidarietà, attraverso la condivisione di esperienze comuni, a partire dalla visione di film, incontri con esperti, partecipazione a manifestazioni pubbliche sul territorio. Il progetto si avvale della collaborazioni a livello locale e nazionale di esperti, docenti universitari, associazioni, testimoni, giornalisti e magistrati. Per anni tappe importanti del progetto sono state la partecipazione alla Marcia Pacifista Montecatini-Monsummano nell'ambito del Festival "Armonia fra i Popoli" e partecipazione alla "Giornata della memoria e dell'impegno" in ricordo delle vittime delle mafie.</p> <p>PROGETTO "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" Lezioni del professor Giovanni Tarli Barbieri, ordinario di Diritto Costituzionale presso l'Università degli Studi di Firenze, destinate agli studenti delle classi quinte per approfondire lo studio della Cittadinanza e riflettere sui valori della Costituzione.</p> <p>PROGETTO UNAM Si tratta di un progetto con gli avvocati mediatori che prevede il coinvolgimento delle classi seconde (in particolare le classi del Liceo delle Scienze Umane con opzione Economico-Sociale) che ha lo scopo di fornire agli studenti delle scuole secondarie superiori gli strumenti necessari alla gestione diretta, consapevole e responsabile delle relazioni in condizioni di criticità, valorizzando le competenze relazionali indispensabili per una ordinata, pacifica, efficace ed efficiente gestione dei rapporti in ciascuna delle dimensioni sociali e in particolare in ambito familiare, scolastico e lavorativo fornendo al contempo un orientamento in merito alla scelta del percorso universitario.</p>	<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Proposta di percorsi e progetti, in collaborazione con strutture territoriali di supporto, volti a rafforzare la consapevolezza e l'espressione culturale.</p> <p>PROGETTO REGIONALE TOSCANA MUSICA Allo scopo di favorire il proseguimento degli studi presso l'AFAM da parte degli studenti del Liceo Musicale, questa Istituzione Scolastica intende operare affinché il corso di Secondo Strumento di Pianoforte prosegua anche nella classe Quinta, oltre quanto previsto dall'ordinamento. Tutto ciò in vista dell'esame di ammissione ai Trienni Accademici AFAM, che richiede agli strumentisti e ai cantanti la prova di Pianoforte 2, rapportabile ai livelli di uscita dell'analogo corso presso i Licei Musicali.</p> <p>JAZZ LAB: NUOVI LINGUAGGI MUSICALI E PERCORSI FORMATIVI PER IL LICEO MUSICALE Progetto rivolto a tutti gli studenti del Liceo Musicale, ideato con lo scopo di valorizzare il patrimonio culturale (materiale e immateriale), favorendo la diffusione di esperienze volte a educare a nuovi linguaggi, al sentire estetico, alla connessione insolita dei dati sensoriali, all'espressione di pensieri ed emozioni attraverso la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, l'attività grafico-pittorica e plastica.</p> <p>PROGETTO "UNA BIBLIOTECA PER TUTTI" Progetto che coinvolgerà gli studenti del Liceo, in collaborazione con la Biblioteca San Giorgio, in un'attività di riqualificazione dei materiali della biblioteca, che verranno messi a disposizione dell'intera cittadinanza grazie all'iscrizione della biblioteca all'Anagrafe delle biblioteche italiane e all'ingresso nella rete REDOP (Rete Documentaria della Provincia di Pistoia) e la revisione del vecchio catalogo digitale per la gestione del prestito interbibliotecario.</p> <p>PROGETTO REMUTO Progetto rivolto agli studenti del Liceo Musicale è proposto e finanziato dalla regione Toscana e prevede l'istituzione di orchestre formate dai ragazzi delle scuole statali appartenenti alla regione Toscana. Al momento per gli studenti che frequentano le scuole secondarie di secondo grado sono state istituite l'Orchestra ReMuTo Senior (specializzata nel repertorio classico), Big Band (per il repertorio jazz) e la Ritmica Sinfonica (per il repertorio pop-sinfonico). I nostri alunni già da anni frequentano le orchestre a loro riservate partecipando a tutti gli eventi organizzati, eventi sempre di grande spessore culturale e di grande risonanza mediatica. Lo scorso anno il liceo Forteguerra ha anche stipulato la convenzione per il riconoscimento dell'alternanza scuola lavoro (PCTO).</p> <p>LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO Si tratta di un'iniziativa patrocinata dal Miur e rivolta agli studenti di tutti i Licei classici d'Italia. Il progetto prevede l'ideazione e la realizzazione, da parte delle scuole che vi aderiscono, di una manifestazione aperta alla cittadinanza, durante la quale gli studenti e le studentesse si esibiranno in una serie di performances (drammatizzazioni, esecuzioni musicali, letture, presentazione di opere o di autori, conferenze), tutte ispirate alla cultura classica e legate ai loro studi.</p>	<p>ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO DELLE LINGUE COMUNITARIE</p> <p>L'attività promuove il consolidamento delle competenze linguistiche di Inglese, Francese, Spagnolo e Tedesco, attraverso le seguenti azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - certificazioni linguistiche: Lingua Inglese (Cambridge English); Lingua Francese (DELF); Lingua Spagnola (DELE). - apprendimento delle discipline in lingua inglese con metodologia CLIL. - percorso IGCSE (<i>International General Certificate of Secondary Education</i>) del Liceo Classico, a indirizzo inglese. - progetto ERASMUS studenti.
--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. PROPOSTE E PARERI PROVENIENTI DAL TERRITORIO E DALL'UTENZA

Le proposte ed i pareri formulati dagli Enti locali e dalle diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio, nonché dagli organismi e dalle associazioni dei genitori e degli studenti di cui tener conto nella formulazione del Piano, sono i seguenti:

Componente genitori:

- innovazione digitale della scuola finalizzata a garantire un'offerta formativa dinamica, personalizzata e al passo con i tempi con l'obiettivo di promuovere negli studenti competenze pratiche, aggiornate e realmente spendibili non solo nel prosieguo degli studi in ambito universitario ma anche nel mondo del lavoro;
- miglioramento degli ambienti di apprendimento dal punto di vista della struttura dell'edificio scolastico (interventi di edilizia scolastica).

Componente Enti locali e diverse realtà istituzionali, culturali, sociali ed economiche operanti nel territorio:

- offerta di collaborazione e partenariato in progetti di integrazione del curriculum (Educazione alla legalità, alla salute, teatro, musei e beni culturali, Dialoghi sull'uomo,);
- servizi di supporto organizzativo per l'istruzione e la formazione degli studenti in situazione di diversa abilità o di svantaggio;
- azioni integrate di orientamento scolastico in entrata e in uscita;
- offerta di collaborazione per percorsi di PCTO;
- partenariato con le scuole di musica del territorio.

7- SCelte CONSEGUENTI ALLE PREVISIONI DELLA LEGGE 107/15

7.1 Finalità della legge e compiti della scuola

(COMMA 1-4 LEGGE 107/15)

La legge 107/2015 ha l'obiettivo di dare piena attuazione all'autonomia scolastica, cioè «ogni istituzione scolastica predispone, con la partecipazione di tutte le sue componenti, il piano triennale dell'offerta formativa, rivedibile annualmente.» In particolare, il Piano fa riferimento ai seguenti commi:

- **commi 1-4 (finalità della legge e compiti delle scuole):**

L'organizzazione dell'Istituto è orientata alla flessibilità, alla diversificazione, all'efficienza del servizio scolastico, nonché all'integrazione e al miglior utilizzo delle risorse e delle strutture, all'introduzione di tecnologie innovative e al coordinamento con il contesto territoriale.

L'offerta formativa è indirizzata al potenziamento dei saperi e delle competenze delle studentesse e degli studenti e all'apertura della comunità scolastica al territorio con il pieno coinvolgimento delle istituzioni e delle realtà locali e, in particolare, al potenziamento del tempo scolastico anche oltre i quadri orari, nei limiti della dotazione organica dell'autonomia, tenuto conto delle scelte degli studenti e delle famiglie:

- valorizzazione, consolidamento e sviluppo delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia *Content and Language Integrated Learning* (CLIL) per studenti e docenti;
- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri;
- potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità;
- potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, anche con attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
- prevenzione e contrasto di ogni forma di discriminazione e del bullismo anche informatico;
- potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli allievi con bisogni educativi speciali (BES) attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore;
- incremento dei PCTO;
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti;
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali;
- flessibilità oraria per consentire variazioni d'orario ai docenti di sostegno, al fine di garantire lo svolgimento delle verifiche, delle attività di ASL o, comunque, per facilitare il raggiungimento degli obiettivi scolastici, dell'autonomia personale e sociale in studenti che usufruiscono della L.104/92.

7.2 Fabbisogno di organico di posti comuni e di sostegno

(COMMA 5 LEGGE 107/15)

Il fabbisogno relativo ai posti di organico, comuni e di sostegno, per il triennio di riferimento è quello necessario per coprire le ore di insegnamento curriculare, secondo i piani di studio ministeriali e sulla base del numero di classi in essere nell'a.s.2022/2023.

Si riporta di seguito l'organico assegnato al nostro Liceo dall'Ufficio Scolastico Provinciale per l'a.s. 2022/2023.

1. Organici dei docenti secondo le voci della seguente tabella

CLASSI DI CONCORSO	CATTEDRE	ORE RESIDUE	DOCENTI
A011 Discipline letterarie e latino	10	6	
A012 Discipline letterarie	8	15	
A013 Materie letterarie, latino e greco	6	---	
A017 Disegno e storia dell'arte	4	6	
A018 Filosofia e scienze umane	7		
A019 Filosofia e storia	5	10	
A027 Matematica e fisica	10	13	
A046 Scienze giuridico-economiche	4	7	
A048 Scienze motorie e sportive	5	6	
A050 Scienze naturali, chimiche e biologiche	4	---	
A053 Storia della musica	---	10	
A054 Storia dell'arte	1	---	
A063 Tecnologie musicali	---	10	
A064 T.A.C.	1	---	
AA24 Francese	1	3	
AB24 Inglese	8	9	
AC24 Spagnolo	2	---	
AB55 (Chitarra)	2	---	
AC55 (Clarinetto)	1	---	
AD55 (Corno)	---	2	
AG55 (Flauto dolce)	---	10	
AH55 (Oboe)	---	2	
AI55 (Percussioni)	1	10	
AJ55 (Pianoforte)	4	19	
AK55 (Saxofono)	1	6	
AL55 (Tromba)	---	2	
AM55 (Violino)	1	5	
AN55 (Violoncello)	1	---	
AO55 (Canto)	2	---	
AP55 (Contrabbasso)	---	3	
AS55 (Viola)	---	5	
AW55 (Flauto traverso)	1	14	
I.R.C.	3	---	
Sostegno	19	9	

7.3 Fabbisogno di organico di posti di potenziamento

(COMMA 5 LEGGE 107/15)

La nostra scuola individua il fabbisogno dei posti dell'organico dell'autonomia in relazione all'offerta formativa che intende realizzare, nel rispetto del monte orario degli insegnanti e delle attività progettuali, per il raggiungimento degli obiettivi formativi individuati come prioritari.

Esso viene definito entro un limite di otto unità

I docenti dell'organico cosiddetto "potenziato" svolgeranno interventi mirati al miglioramento dell'offerta formativa, ovvero saranno impiegati per la qualificazione del servizio scolastico. A detti docenti sarà anche assegnato il compito di sostituire i colleghi assenti.

CLASSE DI CONCORSO	DOCENTI	MOTIVAZIONE
A046 Scienze giuridico-economiche	1	Docenza in ambito giuridico-economico per l'attivazione di percorsi di PCTO, per l'alfabetizzazione finanziaria, per la promozione della cultura economico-impresoriale, per l'integrazione con il territorio e la progettazione di interventi di stage o di altre forme di collaborazione, per i progetti di legalità.
BB02 Conversatore in lingua inglese	1	Affiancamento ai docenti DNL (non abilitati alla qualifica di "docente-CLIL") per l'avviamento alla Metodologia CLIL modulare in tutte le classi quinte dei licei.
A064 T.A.C.	1	Potenziamento della didattica di Teoria, Analisi e Composizione nel primo biennio e avviamento di progetti afferenti all'esperienza musicale trasversali a tutto l'Istituto (es. coro d'Istituto e Teatro).
A018 Filosofia e scienze umane	1	Sostegno alla realizzazione dei progetti dell'offerta formativa-integrativa di potenziamento degli apprendimenti dell'area socio-psico-pedagogica
A027 Matematica e fisica	1	Sostegno alla realizzazione dei progetti dell'offerta formativa-integrativa di potenziamento degli apprendimenti scientifico-matematici.
A011 Discipline letterarie e latino	½	Sostituzione collaboratori del DS
A013 Materie letterarie, latino e greco	½	Sostituzione collaboratori del DS

Organico Potenziamento	O.F. a.s. 2022/2023
A011 Discipline letterarie e latino	9 ore
A012 Discipline letterarie	16 ore
A013 Materie letterarie, latino e greco	13 ore
A017 Disegno e Storia dell'Arte	19 ore
A046 Scienze Giuridiche ed Economiche	Uno (1)
AD02 Uman.-Ling.Music.	Uno (1)
A018 Filosofia e scienze umane	1 ora
A064 T.A.C.	3 ore
A027 Matematica e Fisica	1 ora

Sebbene la richiesta relativa al personale docente in Organico potenziato sia stata soddisfatta solo in parte dal Ministero per l'anno scolastico 2021/2022, il progetto d'Istituto non verrà modificato.

7.4 Fabbisogno di organico di posti di personale ATA

(COMMA 14 LEGGE 107/15)

Tipologia	Posti a.s. 2021/2022	n.dipendenti
D.S.G.A	01	01
Assistente Amministrativo	07	08
Collaboratore scolastico	14	15
Assistente Tecnico	02	03

7.5 Fabbisogno di attrezzature ed infrastrutture materiali

(COMMA 6 LEGGE 107/15)

L'Istituto, pur essendo dotato di laboratori, necessita di un ulteriore incremento del patrimonio tecnologico (LIM, tablet, pc, software, ecc...) nonché di attrezzature, materiali e strumenti sia per quanto riguarda i laboratori scientifici che musicali per realizzare a pieno spazi di apprendimento laboratoriali per eccellenza. L'Istituto necessita di un'implementazione delle aule scolastiche ordinarie, visto l'aumento nel numero degli iscritti. Negli ultimi anni la scuola ha provveduto ad affrontare detta crescita utilizzando spazi destinati a laboratorio, riconvertendoli per far posto alle classi. L'intendimento nel prossimo triennio è quello di ripristinare tali spazi destinandoli nuovamente alla loro vocazione iniziale.

7.6 Campi del Potenziamento

(COMMA 7 LEGGE 107/15)

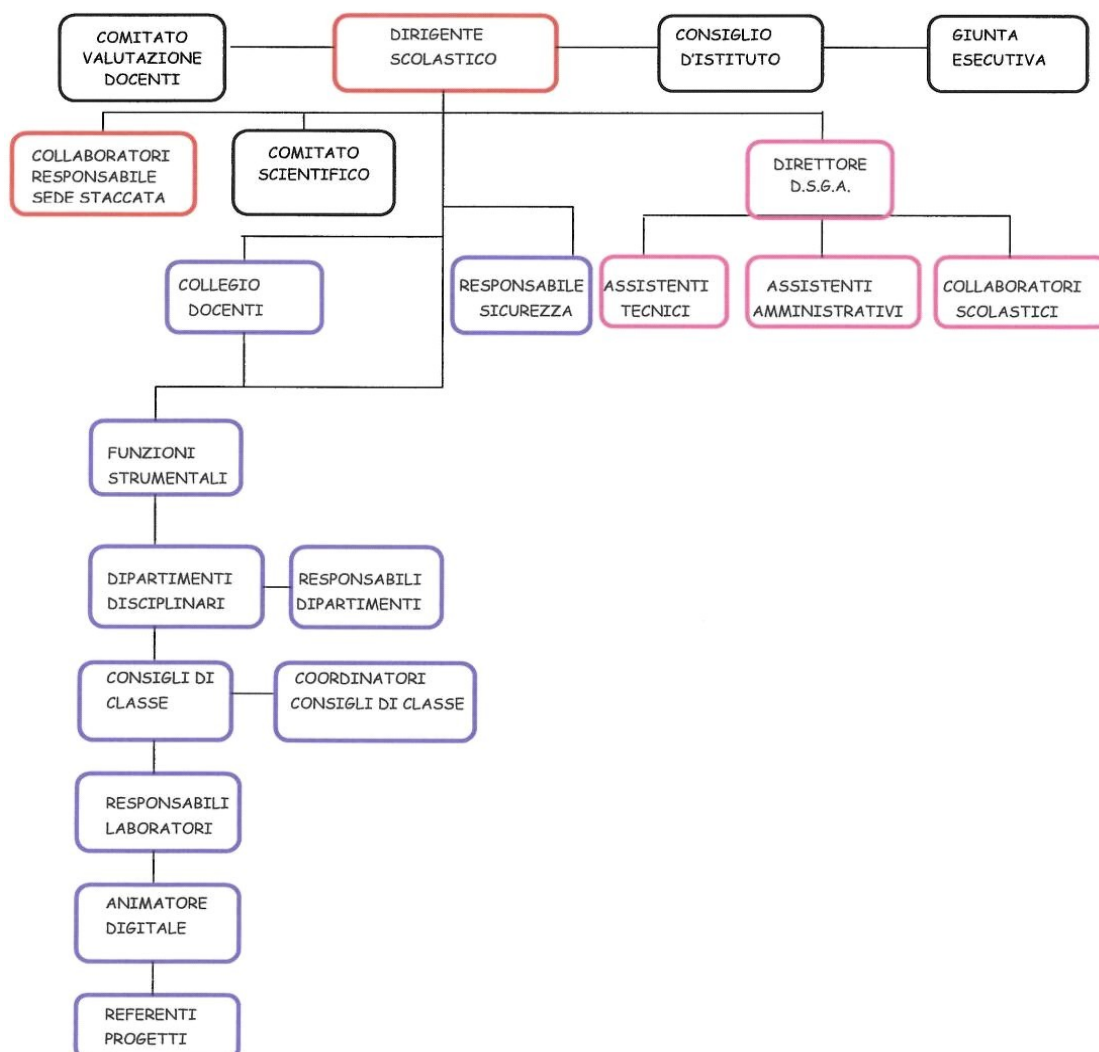
Il collegio dei docenti nella seduta del 30/10/2019 ha deliberato come prioritari i seguenti campi di potenziamento fra quelli indicati nella Nota del MIUR con prot. n. 30549 del 21 settembre 2015:

CAMPI DI POTENZIAMENTO		OBIETTIVI FORMATIVI	
1	Potenziamento Artistico e Musicale	c	potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
		m	valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore;
2	Potenziamento Umanistico	a	valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content and Language Integrated Learning (CLIL);
		l	prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore;
		n	apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al DPR 20 marzo 2009, n. 89;
		p	valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli studenti;
		q	individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti;
		r	alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso percorsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali.
		s	definizione di un sistema di orientamento;
3	Potenziamento scientifico	b	potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;
		n	apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del DPR 20 marzo 2009, n. 89;
		p	valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli studenti;
		q	individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti;
4	Potenziamento linguistico	s	definizione di un sistema di orientamento;
		a	valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content and Language Integrated Learning (CLIL);
5	Potenziamento laboratoriale	r	alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso percorsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali;
		h	sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro;
		i	potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio;
		m	valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore;
6	Potenziamento socio Economico e per la Legalità	o	incremento dei PCTO nel secondo ciclo di istruzione;
		d	sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'auto-imprenditorialità;
		e	sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della - sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
7	Potenziamento motorio	l	legalità prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli allievi con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore;
		g	potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita - Motorio sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;

7.7 Scelte di gestione e di organizzazione

(Comma 14 legge 107/15)

La struttura organizzativa dell'Istituto scolastico si può rappresentare graficamente nel seguente Organigramma funzionale:



7.8 Educazione alle pari opportunità e prevenzione della violenza di genere

(Comma 15-16 Legge 107/15)

La scuola prevede l'attivazione di percorsi educativi e formativi all'interno della programmazione curricolare, con riferimento, in particolare, alle tematiche relative all'uguaglianza tra i generi e alla rimozione degli ostacoli che costituiscono per le donne fattori di discriminazione diretta e indiretta, in collaborazione con le associazioni e gli Enti del territorio.

L'Istituto collabora attivamente con il Comune, l'Associazione magistrati di Pistoia, Associazioni di promozione sociale e le altre scuole superiori della città, attivando percorsi partecipativi tra gli studenti, nel nome del rispetto della persona, della legalità e della cultura della pace e della non violenza. Il Liceo partecipa inoltre ogni anno al *Meeting sui diritti umani* a Firenze e Montecatini Terme.

7.9 Opzioni, orientamento, valorizzazione del merito, figure di coordinamento

(Comma 33-43 Legge 107/15)

Per garantire un maggiore coinvolgimento degli studenti nonché la valorizzazione del merito e dei talenti (comma 29), si prevede la partecipazione a Olimpiadi di Italiano, di Matematica, di Filosofia, a *Certamina* territoriali e nazionali, a Concorsi letterari, nonché l'attribuzione di Borse di studio.

Gli insegnamenti opzionali previsti dal nostro Istituto sono:

- certificazioni di Lingua Inglese, Francese e Spagnolo;
- attivazione di un percorso di liceo classico a indirizzo inglese *IGCSE (international general certificate of secondary education)*;
- attivazione di un percorso di liceo classico con curvatura biomedica;
- attività di tirocinio formativo legate al mondo dell'educazione, assistenziale e riabilitativo, culturale in orario antimeridiano e pomeridiano nel liceo delle scienze umane;
- percorsi interdisciplinari, in orario antimeridiano e pomeridiano, con particolare attenzione alle scienze umane e al diritto e all'economia nel liceo economico sociale;
- progetti di potenziamento per il triennio del liceo economico sociale in collaborazione con l'ufficio di esecuzione penale esterna di Pistoia e con la camera penale di Pistoia;
- partecipazione a rassegne e concorsi musicali;
- partecipazione a progetti orchestrali regionali e nazionali, promozione di un'orchestra della Rete musica Pistoia;
- attivazione del progetto per lo studio del secondo strumento per gli studenti della classe quinta del liceo musicale;
- attivazione del progetto per il pianista accompagnatore;
- partecipazione al progetto regionale "Toscana Musica";
- realizzazione del curriculum verticale della formazione musicale;

7.10 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola-lavoro, che si proponevano, così come indicato dai commi 33-43 della Legge 107/2015, di orientare gli studenti verso scelte future consapevoli nell'ottica di sviluppare le competenze di base, specifiche del curriculum di studi, e di favorire il futuro inserimento nel mondo del lavoro e l'attitudine all'auto-imprenditorialità, sono ridenominati "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (L. n. 145/2018, relativa al "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021") e sono attuati per una durata complessiva non inferiore, per i licei, a **90 ore** nel secondo biennio e nel quinto anno, così articolati:

- **attività di stage** in coerenza con l'indirizzo di studio scelto in orario curricolare ed extra-curricolare, da svolgersi presso strutture esterne sulla base di progetti formativi redatti e gestiti in accordo fra la scuola, ed in particolare il Tutor Scolastico, e l'organizzazione che accoglie, tramite il Tutor esterno. Gli studenti con L.104/92 con percorso differenziato potranno svolgere il tirocinio sulla base di quanto concordato nei singoli PEI anche in orario mattutino, accompagnati dai docenti di sostegno.
- **percorsi di formazione** finalizzati all'arricchimento e all'integrazione dei *curricula* offerti dal nostro Liceo. Gli studenti con L. 104/92, con percorso differenziato, effettueranno le attività formative, sulla base di quanto concordato nei singoli PEI, in orario scolastico durante l'anno. Sono previste inoltre visite sul territorio presso Enti e Associazioni.

ENTI PUBBLICI E PRIVATI COINVOLTI NELLE ATTIVITÀ DI PCTO (A.S.L.)

In considerazione degli indirizzi presenti nel nostro Istituto, la scuola darà la priorità ai seguenti ambiti:

- associazioni di categoria (CNA; Confartigianato, Confcommercio, Confindustria, ecc.);
- scuole materne e primarie pubbliche e private;
- biblioteche pubbliche e private;
- redazioni giornalistiche e riviste;
- archivi storici;
- musei pubblici e privati;
- librerie;
- associazioni culturali, sportive e ricreative;
- centri di formazione musicale;
- strutture di riabilitazione e fisioterapia;
- campus estivi;

- laboratori di analisi privati;
- farmacie comunali e private;
- cooperative che operano nel terzo settore;
- comuni, tribunali e enti pubblici del territorio;
- studi professionali di vari settori;
- agenzie assicurative, immobiliari, turistiche e pubblicitarie;
- aziende pubbliche e private.

Per gli studenti con L.104/92 che seguono un percorso differenziato, si prevede, inoltre:

- la prosecuzione di un progetto per l'organizzazione di tirocini per studenti di quarta e quinta presso strutture e con la supervisione di un tutor;
- la formazione inclusiva, anche all'interno delle classi di appartenenza, a cura di cooperativa locale;
- il conseguimento del titolo H.A.C.C.P. tramite un'associazione professionale pistoiese, con esperienza nel campo della formazione H.A.C.C.P indirizzata alla preparazione dei ragazzi con L.104/92; costo a carico dei partecipanti, svolgimento presso i locali del Liceo.

In relazione alle funzioni e alle attività esercitate dai soggetti ospitanti, le strutture scelte dovranno rispondere ai seguenti criteri:

- a) **capacità strutturali**, ovvero spazi adeguati per consentire l'esercizio delle attività previste nei PCTO e, in caso di studenti con L.104/92, il superamento o l'abbattimento delle eventuali barriere architettoniche;
- b) **capacità tecnologiche**, ossia la disponibilità di attrezzature idonee per l'esercizio delle attività previste nella convenzione, in regola con le norme vigenti;
- c) **capacità organizzative**, consistenti in adeguate competenze professionali per la realizzazione delle attività con la presenza di un tutor incaricato dalla struttura ospitante.

OBIETTIVI

Gli obiettivi individuati sono i seguenti, tenendo conto che interesse principale per la scuola è quello di riuscire a personalizzare l'attività dei PCTO per rispondere alle esigenze formative ed educative rilevate. Le attività programmate saranno esplicitate anche nel Patto educativo di corresponsabilità sottoscritto dallo studente e dalla famiglia all'atto dell'iscrizione.

Obiettivi generali:

- offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli istituzionali per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare gli apprendimenti non formali;
- arricchire il curriculum scolastico con contenuti operativi per migliorare le competenze trasversali;
- favorire l'orientamento in uscita in previsione della scelta degli studi universitari, anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
- valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con la realtà del mondo lavorativo;

Obiettivi specifici:

saper utilizzare le conoscenze acquisite nel percorso di studi al fine di trasformarle in competenze;

- implementare le conoscenze delle discipline di indirizzo;
- acquisire maggiori competenze di analisi e sintesi trasferibili nel mondo del lavoro;
- migliorare le capacità gestionali ed organizzative;
- far acquisire agli studenti una maggiore conoscenza delle competenze richieste nel mondo del lavoro alle figure professionali;
- avviare una proficua e duratura collaborazione tra il nostro Liceo, l'università ed i settori lavorativi del nostro territorio anche attraverso l'istituzione di un Comitato Tecnico Scientifico.

TUTOR SCOLASTICI

La scuola prevede di attivare figure professionali idonee alla gestione del percorso formativo di **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)** a cui affidare le seguenti funzioni:

- collaborare alla progettazione dei percorsi di PCTO;
- collaborare alla progettazione di percorsi formativi individualizzati per alunni con L.104/92 e/o in condizioni di svantaggio;
- sostenere e motivare l'allievo;
- provvedere alla gestione e al monitoraggio delle criticità; per alunni con L.104/92 il monitoraggio prevederà una presenza del tutor modellata sulle necessità del ragazzo;
- valutare gli obiettivi raggiunti e le competenze progressivamente sviluppate;
- gestire le relazioni con il contesto in cui si sviluppano i PCTO;
- collaborare con il responsabile organizzativo dell'Istituto;
- controllare la modulistica specifica;
- controllare la frequenza degli studenti in PCTO;
- raccordarsi con il Consiglio di Classe sul procedere delle attività;
- elaborare report sull'andamento della attività formativa e delle competenze acquisite;
- partecipare ai percorsi di formazione professionale sui PCTO.

7.11 Piano Orientamento PNRR 2023-2024

Con riferimento al Decreto del Ministro dell'Istruzione e del Merito 22 dicembre 2022, n. 328 (e Allegati), concernente l'adozione delle Linee guida per l'orientamento, relative alla riforma 1.4 "Riforma del sistema di orientamento" nell'ambito della Missione 4 - Componente 1- del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, le scuole secondarie di secondo grado attivano a partire dall'anno scolastico 2023-2024:

- moduli curricolari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore per anno scolastico, nelle classi terze, quarte e quinte.

- moduli di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore annuali, anche extra curricolari, nelle classi prime e seconde a partire dall'anno scolastico 2023-2024.

MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO

BIENNIO

MODULO DI DIDATTICA ORIENTATIVA IN CLASSE

Ore complessive del modulo: 15 ore

DESTINATARI	CONTENUTO
Classi del biennio	Potenziamento dei contenuti di Educazione Civica

MODULO FORMATIVO

Ore complessive del modulo: 15 ore

Classi del biennio	Esperienza didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale	potenziamento attività previste dal PTOF, viaggi di Istruzione(1)
Classi del biennio	Partecipazione a moduli formativi organizzati dal territorio	Tutti gli ambiti(2)

TRIENNIO

MODULO DI DIDATTICA ORIENTATIVA

Ore complessive del modulo: 5 ore

DESTINATARI	CONTENUTO	NUMERO DI ORE
Classi del triennio	Presentazione del tutor degli obiettivi dei moduli di orientamento scolastico. Elaborazione questionario/intervista.	1 ora: presentazione della Piattaforma e E-Portfolio
Classi del triennio	Presentazione da parte del tutor dell'offerta universitaria, ITS e sbocchi professionali	1 ora
Classi del triennio	Attività in laboratorio informatico per utilizzo piattaforma UNICA	3 ore suddivise in: - 1 ora verifica intermedia - 2 ore verifica finale

MODULO FORMATIVO

Ore complessive del modulo: 25 ore

DESTINATARI	CONTENUTO	AMBITI FORMATIVI	NUMERO ORE
Classi del triennio	Potenziamento moduli di Educazione Civica	Moduli di Educazione Civica	5 ore
Classi del triennio	Esperienza didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale	potenziamento attività previste dal PTOF, dal PCTO, viaggi di Istruzione(1)	5 ore
Classi del triennio	Partecipazione a moduli formativi organizzati dal territorio	Tutti gli ambiti (2)	15 ore

CATALOGO OFFERTA FORMATIVA PTOF(1)

Per quanto concerne questo catalogo si fa riferimento ai progetti che si trovano all'interno del paragrafo 8.2 del PTOF (Progettualità integrativa comune a tutti gli indirizzi).

PERCORSI FORMATIVI DEL TERRITORIO (2)

AMBITO	PROGETTO	ATTIVITÀ	COMPETENZE	STUDENTI	ORE
tutti	Orienta-Menti	Corsi di orientamento attivo nella transizione scuola-università	Conoscere il contesto della formazione superiore Fare esperienza di didattica disciplinare attiva Consolidare le proprie conoscenze Conoscere i settori del lavoro	3^ 4^ 5^	
tutti	Progetto Me-Mo Università Sant'Anna Pisa		Orientamento e mentoring individuale	4^	
tutti	ITS Academy		Favorire la conoscenza dell'offerta formativa terziaria professionalizzante	5^	
tutti	CCIAA	Percorsi di orientamento al lavoro	Avvicinare gli studenti al mondo del lavoro e alla cultura d'impresa	3^ 4^ 5^	
Culturale	Villa La Magia	Campus		3^ 4^ 5^	
Culturale	Dialoghi di Pistoia		Promuovere una riflessione sulle società umane, approfondire tematiche di antropologia e sociologia del contemporaneo	1^ 2^ 3^ 4^ 5^	
Musicale	Associazioni di Musica	Percorsi di orientamento, masterclass, conferenze	Favorire la padronanza piena dei linguaggi e delle tecniche musicali.	3^ 4^ 5^ LM	
Culturale	Accademia giovani per la Scienza	Percorsi di alta formazione	Per arricchire il bagaglio culturale in tanti ambiti della scienza (matematica, fisica, chimica, scienze naturali e della vita, scienze sociali e informatiche, storia e filosofia della scienza)	5^	
Culturale	Biblioteca Forteguerriana	Conferenze			
Culturale	Università Vasco	Scuola di	Percorsi di orientamento e	3^	

	Gaiffi	Studi Umanistici	di approfondimento per gli studenti del triennio della scuola secondaria	4 [^] 5 [^]
Culturale	Associazioni del territorio			
Culturale	Musei Civici di Pistoia			
Scientifico	Incontri scientifici di orientamento universitario			1 [^] 2 [^] 3 [^] 4 [^] 5 [^]
Scientifico	Benessere e Salute (AIDO, AIMO, ASSO)	Corsi di Formazione		
Culturale	Festival Amici del Giallo	Lezioni propedeutiche	Percorsi di Orientamento e di approfondimento di scrittura creativa	
Umanistico	Scuola di Studi Umanistici e della Formazione	Attività di orientamento in ingresso UNIFI		
Sociale	Attività di formazione dei volontari	MAIC	Favorire la valorizzazione della persona con un approccio interdisciplinare	1 2 3 4 5

7.12 Azioni coerenti con il piano nazionale scuola digitale (comma 56-59 legge 107/15) e con il piano per la didattica integrata

L'Istituto intende sviluppare le nuove tecnologie, per supportare l'innovazione didattica e la semplificazione delle procedure nell'ottica di quanto previsto dal Piano Nazionale Scuola Digitale e dalla Legge 107/15 per il potenziamento delle infrastrutture di rete. Negli ultimi anni, infatti, l'Istituto ha potenziato la rete WiFi e via cavo nella sede e nelle succursali, ha implementato il registro elettronico, ha dotato tutte le aule di un notebook e di un touch monitor, un proiettore wi-fi o una LIM; ha inoltre avviato il rinnovamento delle dotazioni informatiche nei laboratori esistenti nonché la realizzazione di nuove aule linguistiche e multimediali. Sono state, inoltre, avviate riflessioni sulle applicazioni didattiche delle nuove tecnologie, presentando vari progetti nell'ambito

dei Bandi PON e POR Toscana e realizzando corsi di formazione per docenti nonché una piattaforma on-line di scambio e comunicazione scolastica “Microsoft Teams”. L’aggiornamento costante del sito web e l’impiego del registro elettronico favoriscono la trasparenza, la trasmissione dei dati e delle informazioni alle famiglie, agli studenti e fra scuole, nonché fra le articolazioni periferiche del MIUR. Per venire incontro alle esigenze comunicative in particolare verso l’utenza giovanile, è stata predisposta, in via sperimentale, la creazione di account social istituzionali presso piattaforme selezionate.

Secondo quanto previsto dal PNSD (Piano Nazionale Scuola Digitale), è stato individuato un “animatore digitale”.

Per quanto riguarda il Piano della Didattica Digitale Integrata, le linee guida adottate dal MIUR con il Decreto n°39 del 26/06/2020, ne hanno richiesto l’adozione affinché gli Istituti siano pronti “qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti”.

Durante il periodo di grave emergenza verificatosi negli anni scolastici 2019/2020 e 2020/2021, i docenti del Liceo Forteguerra hanno garantito, seppur a distanza, la quasi totale copertura delle attività didattiche previste dal curriculum, assicurando il regolare contatto con gli alunni e le loro famiglie e lo svolgimento della programmazione riformulata secondo le indicazioni ministeriali.

Il personale docente ha avuto la possibilità di fruire anche di corsi di formazioni specifici sulle piattaforme utilizzate, nonché di far riferimento al personale ATA preposto e all’Animatore Digitale per una formazione informale perfezionata con la pratica della Didattica a distanza (DAD).

Il Piano in allegato

contempla la DDI, ovvero la *Didattica Digitale Integrata*, come strumento utile da attivare in casi straordinari e/o di emergenze sanitarie e comunque sempre nel rispetto dell’autonomia di insegnamento prevista dalla Costituzione e dalla normativa vigente.

In questa prospettiva compito dell’insegnante è quello di rimodulare le progettazioni didattiche disciplinari curando l’individuazione dei contenuti essenziali, dei nodi concettuali interdisciplinari e di creare ambienti in cui:

- valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni;
- favorire l’esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l’apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- alimentare la motivazione degli studenti;
- attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità (Disturbi Specifici dell’Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali).

L’utilizzo delle Piattaforme informatiche si rivela didatticamente significativo in quanto consente la creazione di nuovi ambienti di apprendimento flessibili e tecnologici sia per creare le nuove professioni digitali del futuro sia per favorire la collaborazione, la motivazione ad apprendere e l’inclusione, come previsto dal PNRR nel *Piano Scuola 4.0*.

7.13 Didattica Laboratoriale (Comma 60 Legge 107/15)

(Comma 5 Legge 107/15)

Il Liceo persegue l'incremento di una didattica laboratoriale, nei diversi ambiti, come ad esempio nelle Scienze naturali con la partecipazione ad esperienze progettuali innovative, nell'ottica di promuovere il rapporto con il territorio e favorire una maggiore fruibilità di servizi propedeutici al collocamento nel mondo del lavoro.

Gli studenti con L.104/92 e percorso differenziato svolgeranno attività laboratoriali a classi aperte per favorire la socializzazione, il potenziamento di autonomie sociali e le capacità di cooperazione fra cui: percorsi per le autonomie, laboratori creativi, (Illustrazione, Lettura, Cucina, Fotografia, Multimediale, Artistico). I laboratori prevederanno il coinvolgimento di diversi gruppi classe che parteciperanno alle attività in piccoli gruppi a rotazione.

Alcuni studenti svolgeranno attività laboratoriali multidisciplinari con il proprio gruppo classe.

7.14 Formazione in servizio docenti (comma 124 legge 107/15)

Verranno attivate azioni di aggiornamento per migliorare le competenze del personale docente nei seguenti ambiti sulla base di quanto previsto dal Piano Nazionale di Formazione dei Docenti del MIUR e in coerenza con le priorità individuate nel RAV:

- digitalizzazione dei processi e modalità di insegnamento: innovazione didattica e trasformazione degli ambienti di apprendimento anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione;
- sicurezza: corso per docenti e studenti che fanno uso dei laboratori. (Argomenti: Rischio biochimico, Dispositivi di protezione individuale, Segnaletica di sicurezza, Gestione emergenze e primo soccorso);
- corsi su progettazione e didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base;
- formazione per progettazione percorsi didattici e metodologici per l'inclusione (BES, DSA, studenti con L.104/92);
- formazione per la prevenzione del disagio e aggiornamento sulle dinamiche relazionali e di gruppo;
- incontri con scrittori, saggisti e pedagogisti, esperti MIUR, INVALSI, INDIRE;
- corsi di aggiornamento nei singoli ambiti disciplinari (ad esempio presso l'Università "Vasco Gaiffi");
- formazione per favorire il raggiungimento delle competenze europee negli studenti (coesione sociale, competenze di cittadinanza, cittadinanza globale, lingua straniera);
- formazione in servizio: "La certificazione delle competenze musicali nello sviluppo del Progetto Regionale Toscana Musica";
- corso di formazione per lo staff per la progettazione di azioni specifiche coerenti con il Piano Triennale delle Arti, nell'ottica di una formazione all'interno della creatività e della cultura umanistica;
- interventi di formazione iniziale e continua per i docenti di sostegno non specializzati, al fine di

una più efficace inclusione.

- Formazione *Progetto Rondine* , corsi di aggiornamento principalmente online, ma con un weekend in presenza a Rondine (AR); co-progettazione dell'attuazione del progetto nella realtà del Liceo Forteguerra, in modo da valorizzare al meglio le risorse della scuola e del territorio.
- Formazione per Certificazione delle Competenze della Lingua latina.
- Percorso di formazione “Star bene a scuola- I segreti della rabbia, paura e stress”.
- Progetto Erasmus.
- Circolo di lettura per docenti.

7.15 Iniziative di formazione rivolte al personale docente e ata

(COMMA 10-12 Legge 107/15)

Saranno attivate iniziative di formazione rivolte agli studenti, per promuovere la conoscenza delle tecniche di primo soccorso, in collaborazione con il servizio di emergenza territoriale “118” e/o con l’aiuto delle realtà del territorio, delle Associazioni di volontariato ma anche dell’ASL 3. Sono previsti anche corsi di formazione per l’utilizzo del defibrillatore.

Per gli ATA, è prevista formazione per la digitalizzazione e la dematerializzazione dei documenti.

L’attività di formazione coinvolgerà quanto più possibile tutto il personale e sarà permanente e strutturale.

7.16 Iniziative coerenti con le “disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyberbullismo” (legge 71/17) e con la nota MIUR prot. n. 5515 del 27/10/2017.

In relazione alla Legge n. 71 del 29 maggio 2017 n. 71, recante "Disposizioni a tutela dei minori per la prevenzione ed il contrasto del fenomeno del cyber-bullismo" e alle Linee di orientamento per la prevenzione e il contrasto del cyber-bullismo (nota MIUR prot.n. 5515), l’impegno dell’Istituto nel contrastare il bullismo e il cyber-bullismo è legato al progetto “NoTrap!” in collaborazione con l’università di Firenze. Si prevede, inoltre, la possibilità di partecipare a iniziative come quelle previste dal progetto ELISA (formazione in E-learning degli insegnanti sulle strategie anti-bullismo), nato dalla collaborazione tra il MIUR e il Dipartimento di Scienze della Formazione e Psicologia dell’Università di Firenze, o dal progetto “Generazioni connesse”, coordinato da MIUR. e in età adulta.

7.17 Protocollo per l’insegnamento trasversale dell’educazione civica

In seguito alla L. 92/2019, l’insegnamento trasversale dell’Educazione Civica è diventato obbligatorio in tutti i gradi dell’istruzione a partire dall’a.s. 2020/2021, con almeno 33 ore all’anno dedicate. L’Educazione civica ruoterà attorno a tre assi: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale.

In considerazione della trasversalità dell’insegnamento della disciplina, l’educazione civica, supera, secondo le Linee Guida fornite dal MIUR, “ i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extra disciplinari”.

Il Collegio Docenti ha, a tale riguardo, approvato la designazione di una Commissione per l’Educazione Civica, composta da docenti di Lingua e Letteratura Italiana, Storia, Diritto ed Economia Politica, Scienze Motorie, Scienze Naturali, Scienze Umane; la Commissione ha il compito di individuare attività e modalità di svolgimento delle ore di Educazione Civica previste in relazione ai tre assi indicati.

Per gli anni scolastici 2020/2021,2021/2022, 2022/2023 e 2023/2024 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi /risultati di apprendimento e alle competenze individuati dal Collegio Docenti e dai singoli dipartimenti disciplinari.

In particolare, la Commissione per l'Educazione Civica, per dare una matrice comune al lavoro delle varie classi di tutti gli indirizzi, coerentemente con quanto previsto nell'allegato C delle Linee guida ministeriali sull'Educazione civica, propone che l'ambito comune a tutte le classi siano i 17 obiettivi del Millennio (Agenda 2030):

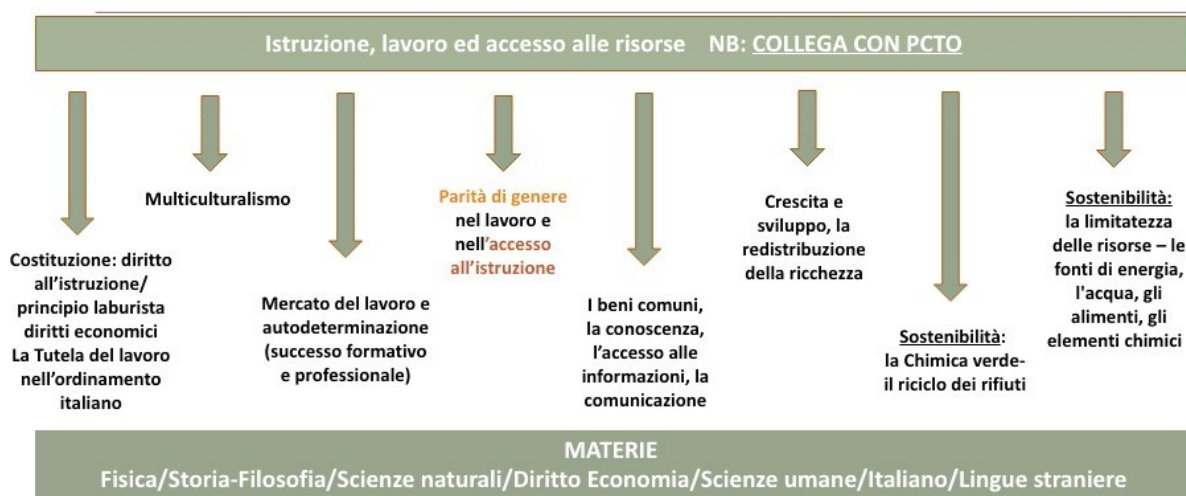
- Sradicare la povertà in tutte le sue forme e ovunque nel mondo
- Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare l'alimentazione e promuovere l'agricoltura sostenibile
 - Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età
- Garantire un'istruzione di qualità inclusiva ed equa e promuovere opportunità di apprendimento continuo per tutti
 - Raggiungere l'uguaglianza di genere e l'autodeterminazione di tutte le donne e ragazze
 - Garantire la disponibilità e la gestione sostenibile di acqua e servizi igienici per tutti
- Garantire l'accesso all'energia a prezzo accessibile, affidabile, sostenibile e moderna per tutti
- Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti
- Costruire un'infrastruttura resiliente, promuovere l'industrializzazione inclusiva e sostenibile e sostenere l'innovazione
 - Ridurre le disuguaglianze all'interno dei e fra i Paesi
 - Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili
 - Garantire modelli di consumo e produzione sostenibili
 - Adottare misure urgenti per combattere i cambiamenti climatici e le loro conseguenze*
 - Conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine
- Proteggere, ripristinare e promuovere l'uso sostenibile degli ecosistemi terrestri, gestire in modo sostenibile le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e invertire il degrado dei suoli e fermare la perdita di biodiversità
- Promuovere società pacifiche e inclusive orientate allo sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e costruire istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli
- Rafforzare le modalità di attuazione e rilanciare il partenariato globale per lo sviluppo sostenibile

In particolare, per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022, 2022/2023 e 2023/2024, si definiscono le seguenti tematiche:

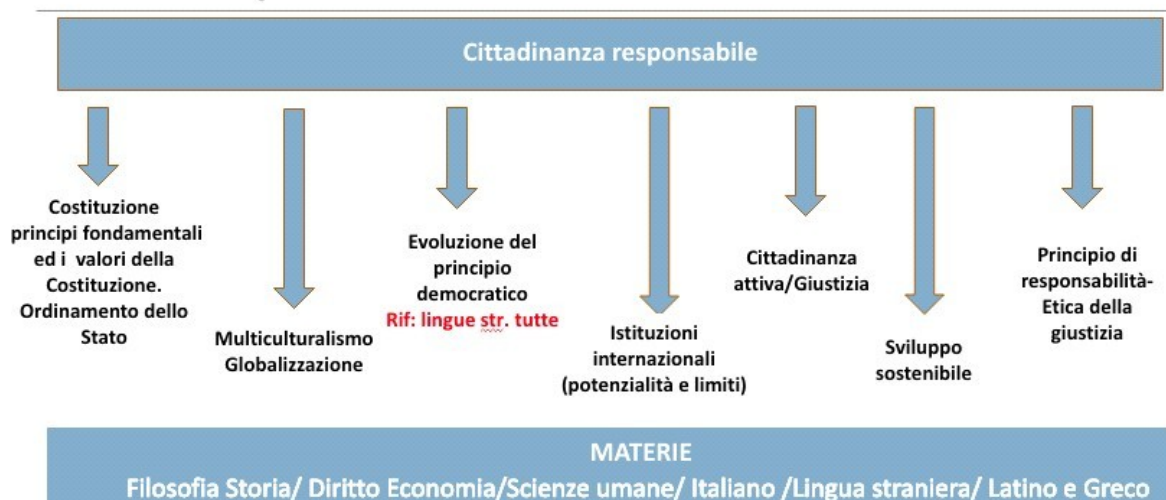
Primo biennio



Secondo biennio



Classe quinta



8

PROGETTI E ATTIVITÀ

8.1 Aree di intervento comuni a tutti gli indirizzi

Il nostro Liceo ha individuato delle aree di intervento comuni a tutti gli indirizzi che riguardano i seguenti ambiti:

- accoglienza degli studenti delle classi prime
- accoglienza studenti con L.104/92
- accoglienza studenti stranieri
- orientamento in entrata ed in uscita
- azioni di sostegno all'apprendimento
- promozione delle eccellenze

ACCOGLIENZA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
ACCOGLIENZA CLASSI PRIME	<ul style="list-style-type: none"> • facilitare l'inserimento degli studenti nella nuova realtà scolastica; • favorire il passaggio dalla scuola media alla scuola superiore; • contrastare i fenomeni del disagio e della dispersione scolastica; • favorire una prima conoscenza e socializzazione all'interno della classe; • far conoscere gli spazi, le strutture, gli organismi della scuola e le relative funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontro con il Dirigente Scolastico e lo staff del Dirigente; • presentazione delle finalità della scuola e lettura del Patto Educativo fra docenti e discenti; • presentazione dei docenti alla classe, breve illustrazione del programma e delle discipline e della loro finalità culturale; • presentazione delle strutture e visita della scuola (segreteria amministrativa e didattica, biblioteca etc) prima dell'inizio delle lezioni. 	STUDENTI PRIME CLASSI

<p>DIRITTO DOVERE ALL'ISTRUZIONE RI-ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • facilitare l'inserimento dello studente nella sua nuova realtà scolastica; • disporre attività di orientamento; • favorire la conoscenza dei regolamenti dell'Istituto; • contrastare i fenomeni del disagio e della dispersione scolastica; • favorire una prima conoscenza e socializzazione all'interno della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • contatto con il Dirigente Scolastico e/o lo staff del Dirigente; • presentazione delle strutture e visita della scuola (segreteria amministrativa e didattica, biblioteca ecc); • illustrazione del PTOF e dei regolamenti dell'Istituto; • colloqui con alunno e famiglia; • presentazione del gruppo classe e individuazione, fra i docenti della classe, di un tutor di riferimento. 	<p>STUDENTI PROVENIENTI DA ALTRE SCUOLE</p>
<p>ACCOGLIENZA STUDENTI CON L.104/92</p>	<ul style="list-style-type: none"> • favorire la conoscenza dei regolamenti dell'Istituto; • contrastare i fenomeni del disagio e della dispersione scolastica; • far conoscere gli spazi, le strutture, gli organismi della scuola e le relative funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontri preliminari tra insegnanti del Liceo e della scuola media, équipe socio-sanitaria e famiglia; • conoscenza della struttura e degli ambienti scolastici prima dell'inizio delle lezioni con la guida degli insegnanti di riferimento; • nel caso di studenti con percorso differenziato, partecipazione ai laboratori a classi aperte accompagnati dai docenti di sostegno della scuola media; • osservazione e scelta, da parte del c.d.c. di percorsi e strategie idonei a valorizzare le potenzialità dell'allievo e favorire la continuità didattica. 	<p>STUDENTI CON L. 10471/92</p>
<p>ACCOGLIENZA STUDENTI STRANIERI</p> <p>EDUCAZIONE INTERCULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • facilitare l'inserimento e l'integrazione di studenti stranieri; • facilitare la socializzazione; • agevolare l'apprendimento linguistico e della micro lingua per le varie discipline; • offrire l'opportunità di proseguire con profitto e autonomia l'iter scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • rilevazione competenze linguistiche e definizione interventi; • predisposizione di percorsi di apprendimento individualizzati; • sviluppo di competenze in italiano L2 a vari livelli; • protocollo accoglienza; 	<p>STUDENTI STRANIERI</p>
<p>MOBILITÀ STUDENTESCA INTERNAZIONALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere la mobilità dei giovani per l'apprendimento; • valorizzare le esperienze di studio all'estero; • facilitare la socializzazione; • agevolare l'apprendimento linguistico; • sviluppare nuove competenze, capacità trasversali. 	<ul style="list-style-type: none"> • rilevazione competenze linguistiche e definizione interventi; • predisposizione di percorsi di apprendimento individualizzati; 	<p>STUDENTI TUTTI GLI INDIRIZZI</p>

<p>ORIENTAMENTO IN USCITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • fornire gli strumenti che aiutino gli studenti ad operare una scelta universitaria consapevole e coerente con le loro attitudini; • conoscere le strutture del territorio che possono supportare nella ricerca del lavoro e delle occasioni di formazione; • conoscere i percorsi universitari offerti dalle Università italiane ed in particolare da quelle toscane; • far conoscere le offerte del mondo del lavoro sul territorio sia nazionale che regionale; • far conoscere i percorsi offerti dalle Università italiane ed in particolare da quelle toscane; • aiutare gli studenti in modo proficuo ad un personale e consapevole percorso di scelta; • favorire momenti di informazione nella scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontri con le singole classi; • autovalutazione del metodo di studio e delle competenze disciplinari secondo standard elaborati dalle facoltà universitarie; • partecipazione agli “Open day”; alle lezioni e a tutte le iniziative di orientamento delle principali Università e Istituti Superiori; • partecipazione ai corsi di formazione organizzate dalle facoltà a numero chiuso; • indicazioni relative a pre-iscrizioni e supporto nell’espletamento di esse; • eventuale visita guidata ai saloni universitari organizzati dalle principali Università; • organizzazione di incontri di orientamento nell’istituto; • autovalutazione del metodo di studio e delle competenze disciplinari secondo standard elaborati dalle facoltà. 	<p>STUDENTI CLASSI QUARTE E QUINTE</p>
<p>ORIENTAMENTO IN USCITA STUDENTI CON DIVERSA ABILITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • acquisire consapevolezza delle proprie competenze e capacità, soprattutto nell’ambito dell’autonomia sociale e lavorativa; • fornire gli strumenti che aiutino gli studenti ad operare una scelta lavorativa coerente con le proprie capacità; • conoscere le strutture del territorio che possono supportare nella ricerca del lavoro e delle occasioni di formazione; • far conoscere le offerte del mondo del lavoro sul territorio; • far conoscere le opportunità offerte dall’appartenenza alle categorie protette (L.68/99) • aiutare gli studenti in modo proficuo ad un personale e consapevole percorso di scelta; • favorire momenti di informazione nella scuola; ridurre la dispersione scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontri con i singoli studenti, con le classi di appartenenza e per gruppi a classi aperte (modalità laboratoriale); • autovalutazione delle competenze, e abilità per individuare aspettative realistiche; • partecipazione a incontri presso il Centro per l’impiego, Confcommercio, Confartigianato e altre agenzie sul territorio; • indicazioni relative a modalità di iscrizione al Centro per l’impiego e alle categorie protette (L.68/99); • orientamento individualizzato nell’istituto; • formazione mirata (H.A.C.C.P, utilizzo del computer, competenze linguistiche funzionali, stesura CV) sia nell’ambito dell’ASL che individualizzata o a piccoli gruppi a classi aperte (modalità laboratoriali); • tirocini mirati nell’ambito dell’ASL e del progetto “Time”; • partecipazione al laboratorio “Una casa a quattro mani”. 	<p>STUDENTICHE HANNO ASSOLTO L’OBBLIGO FORMATIVO</p>

AZIONI DI SOSTEGNO AGLI APPRENDIMENTI			
Area	Obiettivi	Azioni	Destinatari
INTERVENTI DI SOSTEGNO ALL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • facilitare il recupero di specifici contenuti curriculari in itinere; • migliorare gli esiti degli studenti al termine del primo biennio e dell'intero ciclo di istruzione; • ridurre i casi di abbandono scolastico; • supportare il lavoro di recupero estivo in preparazione agli esami per la sospensione del giudizio 	<ul style="list-style-type: none"> • corsi per il potenziamento delle competenze di base: sono organizzati per gli studenti del primo anno del biennio che abbiano la necessità di rafforzare la propria preparazione di base, soprattutto in ambito linguistico e matematico, • consulenza didattica (Sportello help): si rivolge a singoli studenti e/o a piccoli gruppi di allievi su prenotazione degli stessi; • corsi di recupero/consolidamento e sviluppo degli apprendimenti: si rivolgono agli studenti della propria classe a sostegno del processo di acquisizione dei contenuti curriculari, abilità e competenze specifiche • approfondimento: si rivolge agli studenti delle classi quinte e mira al potenziamento delle competenze per l'intera classe in vista degli Esami di Stato; • azioni di tutoraggio in periodo estivo per gli studenti con giudizio sospeso; • progetto di tutoring Sportello "peer to peer" 	TUTTI GLI STUDENTI DELLA SCUOLA
PROMOZIONE DELLE ECCELLENZE	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere la cultura del merito • favorire e incentivare la partecipazione degli studenti alle competizioni d'eccellenza • favorire l'orientamento post-diploma degli studenti meritevoli 	<ul style="list-style-type: none"> • corsi di approfondimento: si rivolgono agli studenti che intendono prepararsi per partecipare alle competizioni di eccellenza dei vari ambiti disciplinari; • individuazione e segnalazione degli studenti meritevoli per stage estivi, campus, borse di studio e iniziative di vario genere proposte dalle istituzioni scolastiche e dai vari enti. 	TUTTI GLI STUDENTI DELLA SCUOLA
INTERVENTI DIDATTICO-EDUCATIVI INDIVIDUALIZZATI E PERSONALIZZATI	<ul style="list-style-type: none"> • favorire il successo scolastico, garantire una formazione adeguata e promuovere lo sviluppo delle potenzialità; • acquisire informazioni sul profilo diagnostico-funzionale; • favorire la continuità didattica; • promuovere lo sviluppo delle potenzialità della persona mediante un percorso individualizzato; • garantire l'inclusione scolastica e favorire la socialità dei soggetti con L.104/92 nella scuola e in particolar modo nel gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontri preliminari tra i docenti del Liceo e della Scuola Media di provenienza dell'alunno, l'équipe socio-sanitaria e la famiglia per la raccolta delle informazioni; • accoglienza e primo inserimento: osservazione nel periodo iniziale del primo anno scolastico; • conoscenza della struttura e degli ambienti scolastici prima dell'inizio delle lezioni con la guida degli insegnanti di riferimento; • osservazione, individuazione e scelta di percorsi didattico-educativi e strategie idonei a valorizzare le potenzialità dell'allievo; • stesura e firma del PEI (Piano Educativo Individualizzato) da parte dell'équipe socio-sanitaria, della famiglia e del Consiglio di Classe; • verifica in itinere e finale del PEI con indicazione degli obiettivi, degli strumenti e delle modalità di verifica effettivamente utilizzate durante l'anno; • sviluppo delle potenzialità dell'alunno con L.104/92 nella comunicazione, nelle relazioni, nella socializzazione e nella autonomia attraverso attività laboratoriali; • sviluppo di una rete di rapporti interpersonali fondamentali per l'accoglienza e l'inclusione dei ragazzi con L.104/92. 	STUDENTI CON L.104/92

<p>INTERVENTI DIDATTICO-EDUCATIVI SPECIALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • favorire il successo scolastico, garantire una formazione adeguata e promuovere lo sviluppo delle potenzialità; • promuovere lo sviluppo delle potenzialità della persona; • garantire l'inclusione scolastica mediante un percorso personalizzato; • favorire la continuità didattica. 	<ul style="list-style-type: none"> • acquisizione da parte del Consiglio di Classe della diagnosi specialistica di DSA; • sportello di consulenza per DSA (rivolto a docenti e studenti); • incontro di presentazione tra: il coordinatore della classe, la famiglia dello studente, il Dirigente Scolastico e/o il referente DSA per la raccolta delle informazioni; • stesura del PDP (Piano Didattico Personalizzato) con indicazione degli strumenti compensativi e dispensativi come da Legge n.170/2010 e firma da parte della famiglia e del Consiglio di Classe; • verifica del PDP (in itinere e/o finale). 	<p>STUDENTI CON DSA</p>
-------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

AZIONI DI SOSTEGNO AGLI APPRENDIMENTI			
Area	Obiettivi	Azioni	Destinatari
<p>STUDENTI CON SVANTAGGIO SOCIO-ECONOMICO, LINGUISTICO E/O CULTURALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • favorire il successo scolastico, garantire una formazione adeguata e promuovere lo sviluppo delle potenzialità; • promuovere lo sviluppo delle potenzialità della persona; • garantire l'inclusione scolastica mediante un percorso personalizzato; • favorire la continuità didattica. 	<ul style="list-style-type: none"> • individuazione, da parte del Consiglio di Classe, degli alunni che presentano situazioni di svantaggio socio-economico, linguistico e/o culturale; • stesura del PDP (Piano Didattico Personalizzato) con indicazione delle strategie di intervento, dei criteri di valutazione, degli strumenti compensativi e dispensativi (<i>Direttiva Ministeriale del 27/12/2012 e C.M. n. 8 del 6/3/2013</i>) e firma del PDP stesso da parte della famiglia e del Consiglio di Classe; • verifica del PDP (in itinere e/o finale). 	<p>STUDENTI BES</p>

8.2 Progettualità integrativa comune a tutti gli indirizzi

La licealità è il connotato culturale comune a tutti gli indirizzi di studio presenti nell'Istituto. I progetti che seguono intendono sottolinearne il valore e approfondirne il peso nella formazione degli studenti. Alcune di queste azioni saranno gratuite per gli studenti, altre prevedono, **qualora vengano attivate e gli studenti vi si iscrivano**, il pagamento da parte delle famiglie.

I progetti riguardano le seguenti aree:

- **Area storico- umanistica**
- **Area linguistica e comunicativa**
- **Area cittadinanza e Costituzione**
- **Area logico-argomentativa**
- **Area scientifica, matematica e tecnologica**
- **Area socio-sanitaria psicologica**
- **Area metodologica**

AREA STORICO - UMANISTICA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
INCONTRIAMOLI	<ul style="list-style-type: none">• potenziare le competenze espressive utili alla comunicazione orale e alla organizzazione di una discussione articolata.	<ul style="list-style-type: none">• approfondimento di argomenti curricolari;• lezioni tenute dagli studenti su tematiche storico-artistiche e filosofico-letterarie presso la biblioteca Forteguerriana.	STUDENTI DEL TRIENNIO
IN VISITA AL MUSEO CIVICO	<ul style="list-style-type: none">• realizzare percorsi didattici;• suscitare l'interesse degli studenti;• farli avvicinare in modo autonomo e partecipe all'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">• collaborazione con il Museo Civico di Pistoia;• incontri alla scoperta del patrimonio cittadino.	TUTTI GLI STUDENTI

<p>AMICI DEL "GIALLO"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • favorire la lettura; • promuovere la conoscenza della letteratura "gialla" e "non"; • educare alla ricerca e rielaborazione di informazioni; • migliorare le competenze comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipazione di studenti alle attività legate al Festival del Giallo; • incontro con scrittori nell'Aula Magna dell'Istituto. 	<p>GLI STUDENTI DI TUTTI GLI INDIRIZZI</p>
<p>UMANESIMO A SCUOLA</p>	<p><u>Obiettivi:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riportare all'attenzione la tematica relazionale in età adolescenziale - stimolando l'attenzione interiore, educando all'ascolto attivo, potenziando la capacità empatica. 2. Dare strumenti utili per orientarsi nelle dinamiche sociali <ul style="list-style-type: none"> - approfondendo tecniche comunicative efficaci, lo storytelling come capacità di raccontare se stessi, tecniche collaborative, educando alla nonviolenza, gestendo e valorizzando le differenze e singolarità in ogni gruppo e contesto. 	<p><u>Azioni previste:</u></p> <p>Cinque incontri di due ore ciascuno gestiti da formatori professionisti. Gli incontri non saranno lezioni frontali, ma saranno basati principalmente su confronti, dibattiti, laboratori, attività singole e di gruppo. Si evidenzia anche la possibilità di dare una sorta di compiti per casa per mantenere l'attenzione viva tra i vari incontri.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ice-breaking: esercizi di conoscenza, teambuilding. Discussione: cosa abbiamo perso durante il Covid-19. - Metodi comunicativi: Riportare il proprio vissuto e donarlo all'altro (Esercizio: linea del tempo) Lezione su stampo teorico con laboratorio finale sulla comunicazione efficace: come si comunica efficacemente? - Interiorità: il silenzio, la scrittura, il lasciar andare. Esercizio pratico individuale. - Storytelling: come raccontare e riportare la propria esistenza, ovvero lezione su stampo teorico sul viaggio dell'eroe. Esercizio pratico individuale di interiorità e scrittura creativa. - Attività di teambuilding e raccolta di esperienze personali. Discussione: cosa ci ha lasciato questo percorso, cosa ho capito, cosa posso migliorare in me e negli altri. 	<p>Destinatari</p> <p>Classi seconde, terze e quarte.</p>

<p>UNA BIBLIOTECA PER TUTTI</p>	<p>Obiettivi del progetto</p> <p>Finalità generali (Linee guida IFLA per le biblioteche scolastiche 2015)</p> <p>- L'obiettivo di tutte le biblioteche scolastiche è quello di formare studenti esperti nell'informazione che partecipino in modo responsabile ed etico alla società. Tali studenti apprendono in modo autonomo e sono competenti, consapevoli dei propri bisogni informativi e impegnati attivamente nel mondo delle idee. Mostrano sicurezza nella propria capacità di risolvere problemi e sanno come individuare le informazioni pertinenti e affidabili. Sanno gestire gli strumenti tecnologici per accedere alle informazioni e comunicare quanto appreso. Sanno muoversi agevolmente in situazioni in cui vi sono risposte molteplici o nelle quali non ve ne sono affatto. Mantengono elevati livelli per il loro lavoro e creano prodotti di qualità. Gli studenti formati all'informazione sono flessibili, capaci di adattarsi ai cambiamenti e operare sia individualmente sia in gruppo. I quadri di riferimento per le biblioteche scolastiche.</p> <p><i>Sulla base di quanto indicato all'articolo 1 del bando "Finalità e tipologie"</i></p> <p>- Promuovere la lettura di libri, riviste di settore ed anche quotidiani.</p> <p>- Valorizzare un patrimonio librario di circa 10.000 opere, mettendolo a disposizione anche di soggetti esterni.</p> <p>- Offrire a studenti e docenti l'opportunità di accedere, direttamente in Istituto, a volumi presenti su tutto il territorio della Provincia.</p> <p>- Rendere la biblioteca accessibile a tutta la comunità.</p> <p>- Far sentire l'utente non un utilizzatore passivo ma parte integrante della biblioteca stessa.</p> <p>- Promuovere la lettura per il successo</p>	<p>Azioni</p> <p>Il progetto ha avuto avvio con una riqualificazione dei materiali e degli spazi già esistenti, che verranno messi a disposizione dell'intera cittadinanza grazie all'iscrizione della biblioteca all'Anagrafe delle biblioteche italiane e all'ingresso nella rete REDOP (Rete Documentaria della Provincia di Pistoia).</p> <p>Iniziativa rivolte alla cittadinanza</p> <p>In collaborazione con la Biblioteca San Giorgio si procederà alla revisione del vecchio catalogo digitale ed all'adozione di un software comune per la gestione del catalogo unico e del prestito interbibliotecario.</p> <p>Sarà, quindi, messo a punto un sistema di movimentazione dei libri dal nostro Liceo alla San Giorgio e sarà prevista un'apertura della biblioteca nelle ore pomeridiane per garantire l'accesso agli alunni delle scuole pistoiesi ed alle famiglie.</p> <p>Nell'ottica della "formazione continua" inoltre, i locali della Biblioteca potranno ospitare alcune iniziative culturali volte a favorire la promozione della lettura; fra queste si collocherà il Festival del Giallo, organizzato ogni anno a Pistoia, che ha sempre previsto una "trasferta" nel nostro Istituto con incontri con scrittori, letture ed esecuzioni degli studenti del Liceo Musicale.</p> <p>Iniziativa rivolte agli studenti (triennio)</p> <p>Gli studenti del Liceo non saranno solo i principali destinatari del progetto ma sarà previsto il loro coinvolgimento (attività di PCTO) per quanto riguarda le seguenti fasi:</p> <p>- verifica dei dati esportati dal vecchio catalogo digitale e controllo-inserimento dei dati mancanti;</p> <p>- presenza pomeridiana per affiancare un docente nelle predisposizione dei testi destinati al prestito interbibliotecario;</p> <p>- laboratorio di lettura</p> <p>Iniziativa rivolte a tutti gli studenti</p> <p>- accesso alle risorse librarie tramite la consultazione e il prestito;</p> <p>- suggerimenti da parte degli studenti</p>	<p>TUTTI GLI STUDENTI</p>
----------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------

	<p>formativo e per il divertimento e arricchimento personali. - Sviluppare l'apprendimento basato sull'indagine e lo sviluppo della competenza informativa. - Creare uno spazio sociale aperto alla comunità in generale per eventi culturali, professionali ed educativi (per esempio, eventi, incontri).</p> <p>Obiettivi: Far sì che la lettura diventi per i ragazzi un'abitudine quotidiana, un piacere svincolato da imposizioni, obblighi o giudizi. Premessa: La scelta del libro da leggere, soprattutto il libro da leggere insieme, deve essere consapevolmente motivata e non arbitraria.</p> <p>Obiettivi - conoscenza della gestione e</p>	<p>di libri da acquistare (nell'ottica della centralità dell'utente);</p> <ul style="list-style-type: none"> - promozione e socializzazione della lettura (incontri con l'autore, circoli di lettura, concorsi...). - creazione di una bacheca in cui indicare i libri più letti del mese ed i libri consigliati - attività di ricerca/indagine guidate per quanto riguarda gli interessi degli studenti, i contenuti curriculari e soprattutto l'insegnamento dell'Educazione civica . <p>Iniziativa: LIBERI DI LEGGERE A SCUOLA</p> <p>Tempi: 20/30 minuti alla settimana</p> <p>Prima fase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ogni ragazzo consiglierà un libro che ha suscitato il suo interesse leggendo ai compagni un passo particolarmente significativo per motivarli alla lettura dell'opera -Ogni studente sceglierà il libro che ha catturato il suo interesse; esso verrà letto in parte in classe (progetto READ MORE), in parte a casa -sia durante che al termine della lettura i ragazzi potranno segnalare frasi, passaggi che sono particolarmente piaciuti (attraverso un post-it con un commento, facendo una foto con la pagina del libro aperta da postare su instagram...), prendersi dei momenti in cui discutere insieme delle letture che stanno facendo <p>Seconda fase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proposta da parte degli studenti di una lettura condivisa -Il libro sarà letto in parte in classe, ad alta voce dal docente, ed in parte a casa - Al termine della lettura i ragazzi condivideranno le proprie interpretazioni del testo; chi vorrà, potrà leggere ad alta voce un passaggio particolarmente evocativo. <p>Terza fase</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparazione , da parte del docente, di una bibliografia su un tema di interesse dei ragazzi , anche fra quelli riconducibili all'Ed. Civica (esempio inclusione) - Scelta di un'opera da parte dei ragazzi - Il libro sarà letto in parte in classe, ad alta voce dal docente, ed in parte a casa - Al termine della lettura i ragazzi condivideranno le proprie interpretazioni del testi. Il compito del docente sarà quello di sollecitare gli interventi degli alunni, con domande aperte che consentano varie possibilità di risposta. Ogni 	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>dell'organizzazione di una biblioteca; - approfondimento dei servizi e delle risorse offerte dalla biblioteca all'utenza; - acquisizione degli strumenti utili per lavorare in ambito bibliotecario e editoriale; - sviluppo delle conoscenze relativo alle attività di ricerca bibliografica e documentale.</p> <p>Competenze specifiche: Osservare e descrivere Rappresentare Correlare Argomentare Comunicare e documentare</p> <p>Competenze trasversali: Capacità di diagnosi Capacità di relazioni Capacità di problem solving Capacità decisionali Capacità di comunicazione Capacità di organizzare il proprio lavoro Capacità di gestione del tempo Capacità di adattamento a diversi ambienti culturali/di lavoro Attitudini al gruppo di lavoro Spirito di iniziativa Capacità nella flessibilità Capacità nella visione di insieme</p>	<p>contributo alla discussione sarà accolto positivamente, infatti costruire un ambiente non valutativo e accogliente è fondamentale per consentire a tutti gli studenti di esprimersi e di non vivere la lettura come un compito scolastico.</p> <p>Quarte fase - Lettura di un romanzo di un autore vivente. - Incontro con l'autore</p> <p>PCTO in Biblioteca Il progetto ha come finalità quella di esplorare la professione del bibliotecario per arrivare ad evidenziare il ruolo fondamentale della biblioteca quale presidio culturale e sociale nei confronti del territorio e dei cittadini, senza mai dimenticare la centralità del libro e della produzione editoriale in genere. L'obiettivo principale delle attività proposte è quello di fornire allo studente un percorso di formazione atto a sperimentare alcune modalità di gestione di una biblioteca, per comprendere l'importanza di custodire e tramandare.</p> <p>Saranno proposte attività di ordine pratico in collaborazione con le docenti coinvolte nel progetto <i>Una biblioteca per tutti</i> quali, ad esempio, la fotografia delle copertine del materiale bibliografico, l'inserimento del numero di inventario, il controllo delle opere a scaffale e, in una seconda fase, la catalogazione dei periodici in magazzino e delle carte geografiche.</p> <p>Alla fine del percorso ci si aspetta che lo studente sia in grado di svolgere correttamente le seguenti operazioni: cartellinatura, collocazione del volume.</p> <p>Tale proposta è rivolta a gruppi di studenti provenienti da classi diverse.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>PROGETTO DI ADESIONE DEL LICEO MUSICALE ReMUTo</p>	<p>Formazione orchestrale</p>	<p>Esercitazioni ed esibizioni pubbliche con repertorio orchestrale classico, jazz e ritmico sinfonico.</p> <p>La Rete Musicale Toscana è un progetto per le scuole statali appartenenti alla regione Toscana. Al momento sono state istituite l'Orchestra ReMuTo Junior riservata agli studenti scuole secondarie di primo grado mentre per gli studenti che frequentano le scuole secondarie di secondo grado sono state istituite l'Orchestra ReMuTo Senior (specializzata nel repertorio classico), Big Band (per il repertorio jazz) e la Ritmico Sinfonica (per il repertorio pop-sinfonico).</p> <p>I nostri alunni già da anni frequentano le orchestre a loro riservate partecipando a tutti gli eventi organizzati, eventi sempre di grande spessore culturale e di grande risonanza mediatica.</p> <p>Lo scorso anno il liceo Forteguerra ha anche stipulato la convenzione per il riconoscimento dei PCTO nei cui progetti sono stati coinvolti una decina di nostri alunni.</p> <p>La partecipazione a tali realtà è di fondamentale importanza in quanto formativa per il naturale sbocco professionale che il liceo musicale offre ai suoi studenti verso le attività orchestrali.</p> <p>L'ultima partecipazione è avvenuta il 27 settembre dove i nostri alunni hanno partecipato all'inaugurazione dell'anno scolastico 2022-2023 "LA SCUOLA TOSCANA TRA I SUONI" organizzata dalla Regione Toscana in Piazza Duomo a Firenze alla presenza del Governatore Eugenio Giani.</p>	<p>STUDENTI DEL LICEO MUSICALE</p>
<p>JAZZ LAB - STEPS AHEAD"</p>	<p>Il progetto -si propone di dare risposta alle esigenze della realtà scolastica nella quale opera il Liceo Forteguerra attraverso laboratori e</p>	<p>Laboratori attivati</p>	<p>STUDENTI DEL LICEO MUSICALE</p>

	<p>corsi proposti in modalità extracurricolare e si contestualizza nelle azioni promosse dal Piano di Miglioramento completando quanto proposto dall'ordinamento.</p> <p>- si incardina perfettamente tra gli obiettivi di processo presenti nei documenti strategici d'istituto e garantisce la fruibilità dei prodotti e dei risultati a lungo termine. Il range di studenti coinvolti nelle varie azioni copre l'intero ciclo quinquennale e verrà ulteriormente ampliato attraverso il coinvolgimento di studenti e studentesse provenienti da scuole appartenenti alla Rete Pistoia Musica o altri Istituti che hanno collaborazioni attive con il Liceo Forteguerra, ad oggi scuola capofila di Rete Pistoia Musica.</p> <p>Il modello di riferimento del Progetto è la progettualità inclusiva, in termini di valorizzazione dei talenti e delle potenzialità di tutte le studentesse e gli studenti.</p>	<p>JAZZ LAB - STEP 1 n.1 Laboratorio di alfabetizzazione al linguaggio jazz, musica d'insieme e improvvisazione rivolto alle classi del biennio I e II aperto a tutte le tipologie di strumento musicale.</p> <p>JAZZ LAB - STEP 2 n.1 Laboratorio di musica d'insieme e improvvisazione jazz rivolto alle classi del triennio III, IV e V aperto a tutte le tipologie di strumento musicale. (25 ore DOCENTE ESTERNO)</p> <p>Corsi attivati:</p> <p>STUDIO SECONDO STRUMENTO CLASSE V. n.2 Percorsi formativi extracurricolari per la continuazione dello studio e della pratica del secondo strumento durante l'ultimo anno del quinquennio.</p> <p>MASTERCLASS CON ESPERTO AFAM o PROFESSIONISTA DEL SETTORE JAZZ: n.4 Corsi intensivi rivolti a tutti gli studenti divisi per classe di strumento. (DOCENTE INTERNO + DOCENTE ESTERNO AFAM - 6h per MASTERCLASS)</p>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
<p>“AL CINEMA INSIEME”</p> <p>CINEFORUM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • favorire l'approfondimento delle forme espressive presenti nella società contemporanea; • promuovere la conoscenza del cinema europeo ed internazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • ciclo di proiezioni di film con breve presentazione e dibattito condotto dai docenti coinvolti; • partecipazione proiezione di film presso i cinema della città. 	TUTTI GLI STUDENTI
<p>A SCUOLA DI TEATRO</p> <p>LABORATORIO TEATRALE COMPAGNIA DELL'INCANTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • valorizzare un uso sempre più corretto e proprio della lingua italiana; • promuovere una attitudine critica; • stimolare le capacità di osservazione e di ascolto; • stimolare la creatività nell'ambito delle forme di comunicazione; • far acquisire una consapevolezza maggiore delle proprie capacità ed emozioni; • abituare gli studenti al rispetto delle regole, alla collaborazione e alla fiducia reciproca. 	<ul style="list-style-type: none"> • messa in scena di uno spettacolo teatrale da proporre al Teatro M. Bolognini all'interno della Rassegna <i>La scuola in scena</i>, partecipazione a Rassegne Regionali e Nazionali. • <i>A scuola di Teatro</i>: visione di spettacoli per le scuole in orario curricolare. 	STUDENTI DEL TRIENNIO
<p>ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO</p>	Partecipare a laboratori ed eventi organizzati dall'Accademia Pistoiese del Ceppo	Collaborazione con le attività nell'ambito del Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia.	TUTTI GLI STUDENTI
<p>IL QUOTIDIANO IN CLASSE</p> <p>A CACCIA DI BUFALE</p> <p>DIGITAL LITERACY</p>	<p>Favorire la conoscenza e la lettura del quotidiano in classe.</p> <p>Far comprendere agli studenti che con la digitalizzazione ciascun individuo è responsabile della verifica delle fonti, perché ognuno è al contempo fruitore ma anche fonte, ad esempio tramite la condivisione di notizie via social network.</p> <p>Aiutare gli studenti a sviluppare una cittadinanza digitale, maturare consapevolezza delle proprie conoscenze, acquisire competenze, capire i propri diritti e i doveri, ma, soprattutto, conoscere i principali meccanismi di funzionamento della Rete</p>	<p>Ricezione gratuita di quotidiani e confronto fra gli stessi in classe.</p> <p>Osservatorio - in partnership con Google - ha attivato questa iniziativa di sensibilizzazione che mira a fornire alcune delle competenze necessarie per navigare responsabilmente e partecipare in modo consapevole alla vita pubblica online.</p> <p>Il progetto si svilupperà su tre fronti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formazione dei formatori, attraverso la pubblicazione di una proposta didattica che arriverà a scuola nel mese di Novembre, 10 video lezioni e incontri sul territorio, facoltativi, con illustri esperti e giornalisti. - Lezioni in classe, con l'ausilio dei quotidiani messi a disposizione dall'Osservatorio a titolo gratuito. - Ricerca, per monitorare a fine anno scolastico l'andamento dell'iniziativa. 	TUTTI GLI STUDENTI
<p>STORIE IN MOVIMENTO-LABORATORIO INCLUSIVO DI LETTURA AD ALTA VOCE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la cultura inclusiva all'interno della scuola sensibilizzando il personale scolastico e le famiglie. • Acquisire e consolidare competenze di autonomia personale, socio-relazionale e operativa attraverso il cooperative learning. • Ottimizzare le potenzialità e 	<ul style="list-style-type: none"> • Prevede più azioni portate avanti attraverso la realizzazione di due laboratori paralleli dagli insegnanti di sostegno, con l'aiuto di due docenti curricolari della classe, lavorando soprattutto nel piccolo gruppo: • proposta e scelta di letture adeguate agli obiettivi con le docenti 	STUDENTI DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	<p>le abilità esistenti di ciascuna alunna e di ciascun alunno per lo sviluppo di una maggiore consapevolezza di sé.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accrescere l'autostima e la consapevolezza di sé anche attraverso il "fare", learning by doing. • Garantire il più possibile la comunicazione, la socializzazione, la collaborazione e la motivazione attraverso l'organizzazione di spazi adeguati, di attività ludico-laboratoriali al fine di consentire il recupero di opportunità di apprendimento che utilizzino varie tecniche espressive. • Potenziare le abilità di linguaggio e lettura. • Favorire la collaborazione di tutti nel piccolo gruppo nel rispetto delle diversità. 	<p>di Lettere e Scienze Umane;</p> <ul style="list-style-type: none"> • educazione all'ascolto della lettura ad alta voce; • visione di letture animate mediante il Kamishibai; • comprensione del testo e individuazione di temi, sequenze narrative e personaggi attraverso brainstorming, discussione, drammatizzazione, disegno, pittura ed altre attività manipolative, tecniche espressive e creative, tecnologie, espressione corporea; • preparazione cooperativa delle performances di lettura ad alta voce animate con il kamishibai e scelta dei luoghi dove avverranno mensilmente le performances; • creazione delle illustrazioni per il Kamishibai con diverse tecniche espressive (disegno, pittura, fotografia, digitalizzazione e stampa, collage...); • creazione della scenografia per l'angolo di lettura mobile. <p>riflessione e restituzione dell'esperienza attraverso modalità espressive scelte dalle studentesse e dagli studenti</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>PROGETTO LOGOS: UNA VOCE PER LA SCUOLA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - favorire la comunicazione non soltanto per la trasmissione di messaggi o di contenuti, ma per la costruzione di valori e di finalità educative condivise; - sostenere la comunicazione all'interno della scuola e tra scuola e famiglia, al fine di migliorare l'efficacia comunicativa e di rafforzare, tramite essa, il senso di appartenenza alla comunità scolastica; - unificare interessi e attività, promuovere la creatività, favorire una partecipazione responsabile e viva alla vita della scuola; - dar voce agli alunni; - far conoscere le attività e i momenti significativi di vita della scuola; - favorire la comunicazione; - favorire la riflessione sia su ampie tematiche di attualità sia su eventi culturali della città e del territorio; - promuovere l'espressività nella pluralità dei linguaggi; - promuovere la didattica della comunicazione; - promuovere la didattica della scrittura giornalistica, relativamente alla stesura di un articolo, con registro, titolazione e impaginazione adeguati. 	<p>Creare un gruppo di studenti che, adeguatamente formato, anche da esperti, costituisca una sorta di redazione.</p> <p>Creato il gruppo, esso potrebbe, in futuro, diventare "formatore" per altri ragazzi, in modo tale che ci sia un opportuno ricambio nei prossimi anni.</p> <p>Incontri ogni due settimane in aula informatica oppure su piattaforma Teams</p>	<p>TUTTI GLI STUDENTI</p>
<p>OLIMPIADI DELLA LINGUA ITALIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare correttamente la lingua; - potenziare competenze linguistiche; - sviluppare la capacità di analisi e risoluzione dei problemi; - ampliare la didattica della lingua in tutti i suoi aspetti. 	<p>Gare di primo livello, semifinali e finali.</p>	<p>TUTTI GLI STUDENTI</p>
<p>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - promuovere l'interesse per le certificazioni linguistiche; - favorire l'iscrizione alle facoltà universitarie dei paesi della UE; - favorire la realizzazione degli esami nella sede stessa della scuola. 	<p>Lingua inglese: Cambridge English;</p> <p>Lingua francese: DELF (Diplôme d'études en langue française);</p> <p>Lingua spagnola: DELE (Diploma de español como Lengua Extranjera).</p>	<p>TUTTI GLI STUDENTI</p>

<p>CORSIDI LINGUA INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO</p>	<p>Avviare allo studio di una nuova lingua, potenziare la conoscenza della Lingua straniera</p>	<p>modulo di lezioni di due ore ciascuna.</p>	<p>STUDENTI DEL TRIENNIO E DEL BIENNIO</p>
<p>SCAMBI CULTURALI</p>	<p>Accrescere motivazione allo studio delle lingue comunitarie; partecipare a progetti finanziati; potenziare le capacità comunicative in lingua straniera;</p> <p>promuovere il confronto con l'altro; promuovere la reciproca conoscenza; favorire l'inserimento nella vita della famiglia ospitante.</p>	<p>Organizzazione di scambi culturali, mobilità e stage all'estero; partecipazione a bandi regionali e fondi europei; individuazione degli studenti meritevoli e con conoscenze linguistiche adeguate; contatti con i colleghi della scuola partner; elaborazione di programmi di soggiorno in Italia e all'estero.</p>	<p>STUDENTI MOTIVATI ALL'APPROFONDIMENTO DELLE LINGUE E DELLE CULTURE</p>
<p>NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO</p>	<p>Promuovere i valori della formazione classica</p> <p>Dimostrare la vitalità e la dinamicità del curriculum del liceo classico</p> <p>Favorire un approccio più attivo e consapevole da parte degli studenti ai contenuti del curriculum classico</p> <p>Coinvolgere e responsabilizzare gli studenti nella realizzazione di compiti di realtà, ovvero di prodotti o eventi culturali</p> <p>Valorizzare i diversi stili cognitivi degli studenti</p> <p>Potenziare le relazioni interne alla scuola</p> <p>Aprire la scuola alla cittadinanza e al territorio</p> <p>Creare relazioni che favoriscano un orientamento in ingresso consapevole</p> <p>Creare partnership con istituzioni e realtà del territorio</p>	<p>Si tratta di un'iniziativa patrocinata dal Miur e rivolta a tutti i Licei classici d'Italia. Il progetto prevede l'ideazione e la realizzazione, da parte delle scuole che vi aderiscono, di una manifestazione aperta alla cittadinanza, durante la quale gli studenti e le studentesse si esibiranno in una serie di performances (drammatizzazioni, esecuzioni musicali, letture, presentazione di opere o di autori, conferenze), tutte ispirate alla cultura classica e legate ai loro studi.</p>	<p>STUDENTI DEL LICEO CLASSICO</p>

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DELLA LINGUA LATINA	Verificare le competenze acquisite con lo studio del latino, “attraverso una metodologia ispirata alle modalità previste per la certificazione delle competenze linguistiche moderne.”	L’idea è nata alcuni anni fa per iniziativa della Consulta Universitaria di Studi Latini (CUSL) e si svolge da allora in molti licei italiani. La Toscana lo attiverà a partire da quest’anno scolastico.	STUDENTI DEL LICEO CLASSICO E DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE
PROGETTO ERASMUS	Potenziamento dei seguenti ambiti: <ul style="list-style-type: none"> - competenza in materia di cittadinanza, anche a seguito dell’introduzione dell’insegnamento trasversale di educazione civica nel primo e secondo ciclo di istruzione (legge 92/2019); - competenze STEM, in considerazione del forte ritardo del nostro paese rispetto agli standard stabiliti dall’Unione Europea, come emerge dai risultati delle prove standardizzate internazionali; - competenze digitali, la cui necessità è stata messa in evidenza dall’emergenza sanitaria legata alla pandemia Covid19 e il cui potenziamento è obiettivo comune dell’Unione Europea, definito nel Digital Education Action Plan 21-27; - competenza multilinguistica, in considerazione degli obiettivi comunitari previsti per i giovani al termine del percorso di istruzione e formazione secondaria superiore (conoscenza di almeno due lingue straniere). - formazione culturale e linguistica in una dimensione europea. 	frequenza in una scuola di uno dei paesi membri della Unione Europea, non necessariamente dello stesso indirizzo di studi dell’alunno aderente, per il potenziamento della formazione interculturale e linguistica. Requisiti di partecipazione: <ul style="list-style-type: none"> - frequentare la classe quarta (e/o terza nei casi suddetti) nell’a.s. 2023-24; - possedere un’adeguata competenza in lingua inglese e/o in altre lingue comunitarie; - non avere avuto provvedimenti disciplinari nell’anno scolastico 2022-2023; - avere riportato nello scrutinio finale dell’a.s.2022-2023 una media pari o superiore a 7 e il voto di condotta pari o superiore a 9; - essere disponibili ad ospitare uno/a studente/ssa della scuola europea in cui si svolgerà la mobilità. Eventuali candidature di studentesse/i oggettivamente impossibilitati ad offrire ospitalità saranno accolte con riserva, dietro valutazione del Dirigente Scolastico, e verranno prese in considerazione nel caso in cui non venga richiesta reciprocità dalla famiglia ospitante all’estero o venga data disponibilità all’accoglienza da altra famiglia dell’istituto di invio. 	CLASSI QUARTE (E/O TERZE)
CAMPIONATI DI LINGUE STRANIERE	<ul style="list-style-type: none"> - favorire l’approfondimento di contenuti linguistici/culturali e di nuove metodologie didattiche finalizzate all’apprendimento linguistico. - Valorizzare l’importanza dello studio delle lingue straniere in una società globale, interculturale, multietnica. 	Gare di primo livello, semifinali e finali.	TUTTI GLI STUDENTI

AREA CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
Progetto	Progetto	Azioni	Destinatari
INCONTRI CARITAS	<ul style="list-style-type: none"> • Creare una rete educativa con Associazioni di Volontariato, Fondazioni (vedi 'Un raggio di Luce'), Associazioni Culturali (come Rondine- Cittadella della Pace), Centri Culturali (come il Centro 'G.Donati'), Cooperative di Accoglienza Migranti (come Arkè o Incontro), presenti sul territorio pistoiese e/o nazionale, impegnate ad educare i giovani alla Pace, all'Accoglienza, all'Intercultura; • educare all'accoglienza e al rispetto di chi è portatore di una Cultura diversa; • educare i giovani al rispetto della Costituzione e dei diritti fondamentali dell'uomo nonché a perseguire valori irrinunciabili come la Giustizia Sociale e la Pace. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione alle iniziative di "Rondine, cittadella della Pace" e al progetto "Rondine nella scuola"; il progetto afferisce all'educazione alla pace, al dialogo interculturale, all'impegno sociale ed in ultima istanza all'eccellenza. 	TUTTE LE CLASSI DEL TRIENNIO
<p>SOCIETÀ E CITTADINO e altri PERCORSI DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA CITTADINANZA ATTIVA <i>Rete di Istituti superiori</i> <i>Ass.ne Naz.le Magistrati</i> <i>Gruppo Biblioteca</i> <i>Avv.ti Ass.ne LIBERA</i> <i>Provincia,</i> <i>Comune</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere la cultura della legalità democratica, della cittadinanza attiva, della difesa dei diritti umani e della solidarietà; • promuovere fra gli studenti la sensibilità e la convivenza interreligiosa e interculturale; • promuovere la ricerca, lo studio, la discussione e l'elaborazione di contenuti a livello curricolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • condivisione di momenti comuni (visione di film, incontri con esperti, partecipazione a manifestazioni pubbliche sul territorio); • collaborazioni a livello locale e nazionale con esperti, docenti universitari, associazioni, testimoni, giornalisti e magistrati; • partecipazione alla Marcia Pacifista Montecatini-Monsummano nell'ambito del Festival "Armonia fra i Popoli"; • laboratorio pomeridiano "Studenti contro le mafie"; • partecipazione alla "Giornata della memoria e dell'impegno" in ricordo delle vittime delle mafie. • Messa a dimora nel giardino della nostra scuola di "un albero per il futuro", in collaborazione con il Raggruppamento Carabinieri Biodiversità di Pistoia, dedicato alla memoria di Antonino Caponnetto. 	STUDENTI DEL TRIENNIO IN RETE CON ENTI PUBBLICI
DIALOGHI DI PISTOIA	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere una riflessione sulle società umane; • approfondire tematiche di antropologia e sociologia del contemporaneo. 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipazione attività festival di antropologia 	TUTTI GLI STUDENTI

<p align="center">“DAI UN SENSO ALLA VITA, RISPETTALA!” ANS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mettere in campo competenze di natura socio-antropologica e stimolare la creatività nell'elaborazione di situazioni simulate. 	<p>Il progetto prevede la stesura di un elaborato scritto o la realizzazione di un breve video su tematiche socio-antropologiche diverse ogni anno.</p>	<p align="center">STUDENTI DEL TRIENNIO</p>
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potenziare l'insegnamento dell'educazione civica • Approfondire lo studio della Cittadinanza e riflettere sui valori della Costituzione 	<ul style="list-style-type: none"> • lezioni tenute dal professor Giovanni Tarli Barbieri, ordinario di Diritto costituzionale presso l'Università degli Studi di Firenze, e dal prof. Saule Panizza, ordinario di Diritto costituzionale all'Università di Pisa 	<p align="center">STUDENTI DELLE CLASSI QUINTE</p>
<p>UNAM</p>		<p>Si tratta di un progetto con gli avvocati mediatori. Il progetto coinvolgerà 4 classi seconde con due incontri di due ore per ciascuna classe. Si terrà nel pentamestre</p>	<p align="center">CLASSI SECONDE</p>
<p>PROGETTO SEZIONE RONDINE</p>	<p>La sperimentazione “Rondine nelle scuole” è un progetto approvato dal MIUR, che prova ad applicare il “metodo Rondine” nello svolgimento della normale attività didattica.</p> <p>Si tratta di un triennio sperimentale. Rondine non offre un pacchetto già fatto, ma trasmette alcune linee guida della sua esperienza.</p> <p>Nel 2014, a Rondine ‘Cittadella della Pace’, nasce il Quarto Anno Liceale di Eccellenza, proposta educativa rivolta agli studenti del quarto anno dei licei, con l'approvazione del MIUR.</p> <p>Il quarto anno si affianca all'esperienza internazionale e pluriennale della World House, che accoglie giovani provenienti da Paesi in conflitto e di culture diverse, che imparano a convivere con il proprio nemico e a scoprire il dialogo con la persona, aldilà del nemico stesso, a sperimentare pratiche di Pace, da esportare poi nei paesi d'origine.</p> <p>Rondine ed il suo metodo (strategie educative e progetti per favorire la promozione del Dialogo e la trasformazione del conflitto a tutti i livelli, da quello interpersonale a quello politico, armato ed internazionale) ha ricevuto in questi anni riconoscimenti di pratica di Eccellenza a livello internazionale (già da 30 anni si realizza il punto 4.7 dell'Agenda ONU 2030 per lo Sviluppo Sostenibile). Nel 2015 è stata candidata al Nobel per la Pace. L'ispirazione nasce dalla visione dell'educazione come relazione che si</p>	<p>- favorire il Dialogo e la trasformazione del conflitto a tutti i livelli, da quello interpersonale a quello politico, armato ed internazionale</p> <p>-accompagnare lo studente a crescere umanamente e culturalmente, coniugando i propri punti di forza con le proprie debolezze e fragilità (considerate una ricchezza), vivendo in modo attivo la cittadinanza locale, globale, continentale</p> <p>-aiutare a scoprire la relazione e il dialogo con l'Altro come momento di crescita</p>	<p align="center">TRIENNIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE</p>

	<p>apre a continui nuovi inizi. Da qui, l'approccio singolare al conflitto, che a Rondine viene vissuto come opportunità educativa per sovvertire, sorprendere, aprirsi al nuovo.</p> <p>La comunità educante di Rondine, in questi cinque anni, ha sperimentato e verificato che la motivazione all'apprendimento è definita e potenziata dalla relazione educativa basata sui rapporti interpersonali.</p> <p>Agli studenti coinvolti verrà proposta una serie di incontri di formazione pomeridiani chiamato "percorso Ulisse" centrato su tre elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - relazione, vissuta e scambiata in modo alternativo grazie al metodo Rondine, - conflitto, inteso non più come minaccia, ma come condizione ordinaria e risorsa, - rispetto dell'avversario, come nello sport, senza un'adeguata educazione, l'altro può emergere come "il nemico" che attira violenza e odio. <p>Il percorso Ulisse costituisce il cuore dell'offerta formativa di Rondine, è un elemento imprescindibile che si sviluppa grazie a lezioni con esperti e docenti universitari, per approfondire e fornire strumenti di analisi su questioni di urgente attualità, con l'obiettivo di far dialogare le materie di studio.</p> <p>In questo ambito gli studenti saranno chiamati a ideare e realizzare un progetto di ricaduta sociale nel proprio territorio.</p> <p>La classe sarà inoltre accompagnata da un tutor, figura innovativa per il mondo della scuola italiana e fondamentale a Rondine, che funge da collante tra studenti e docenti, riportando ogni momento di tensione o crisi di gruppo a momenti di crescita e consapevolezza. Il tutor è "un facilitatore relazionale", che sarà a disposizione per supportare la trasformazione creativa dei conflitti. Svolgerà così un servizio non solo alla classe, ma anche ai docenti, puntando al raggiungimento di due obiettivi espliciti: - rafforzare la coesione e conseguentemente evitare la dispersione scolastica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tenere alta la motivazione, creando le condizioni ottimali per l'apprendimento 		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

PROGETTO EYE	Educare all'imprenditorialità etica	Incontri di formazione e laboratori per imparare le basi dell'imprenditoria etica	CLASSI QUARTE
---------------------	----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------

AREA LOGICO- ARGOMENTATIVA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
OLIMPIADI DELLA FILOSOFIA	L'iniziativa mira a: <ul style="list-style-type: none"> • aumentare l'interesse per la filosofia; • saper affrontare problemi diversi nella forma, da quelli incontrati a scuola; • valorizzare e premiare le eccellenze. 	Partecipazione alle Olimpiadi della Filosofia	STUDENTI DEL TRIENNIO TUTTI GLI INDIRIZZI
OLIMPIADI DELLA MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • aumentare l'interesse per la matematica; • saper affrontare problemi diversi nella forma, da quelli incontrati a scuola; • valorizzare e premiare le eccellenze. 	Partecipazione Olimpiadi di Matematica, organizzate dalla Unione Matematica Italiana.	TUTTI GLI STUDENTI
CORSO DI LOGICA. PREPARAZIONE AI TEST D'INGRESSO UNIVERSITARI	L'obiettivo del corso è fornire agli studenti strumenti e tecniche per affrontare i quesiti di logica presenti nei test di ingresso universitari.	<p>La proposta prevede quattro moduli, di tre ore ciascuno, in cui la parte teorica sarà costantemente affiancata da esercizi di controllo della comprensione. I moduli saranno così suddivisi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gli argomenti deduttivi. Cos'è un argomento; enunciati dichiarativi e condizioni di verità; enunciati atomici, complessi, e connettivi vero-funzionali; le nozioni di validità o correttezza e di fondatezza. 2. Gli argomenti deduttivi: le proposizioni categoriche; validità; inferenze immediate; inferenze mediate. 3. Gli argomenti induttivi. Cos'è un argomento induttivo; come distinguere gli argomenti buoni da quelli meno buoni (probabilità induttiva, forza degli enunciati); principali tipi di argomenti induttivi. 4. Le fallacie argomentative. Che cos'è una fallacia; le fallacie deduttive; le fallacie induttive; le fallacie semantiche. 	STUDENTESSE E STUDENTI DELL'ULTIMO BIENNIO

AREA SCIENTIFICA , MATEMATICA E TECNOLOGICA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
OFFICINA MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • approfondire le competenze logico matematiche; • rendere possibile una migliore organizzazione del lavoro curricolare della disciplina; • favorire il successo formativo garantendo un rapporto più continuo e personalizzato con gli studenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • ore integrative in orario antimeridiano (sesta ora) 	<p>STUDENTI LICEO CLASSICO</p> <p>SECONDO BIENNIO</p>
PIANETA GALILEO	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere una riflessione sulla cultura scientifica quale base essenziale del sapere ed avvicinare i giovani al mondo della scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipazione a una o due conferenze su tematiche di fisica, matematica, scienze naturali tenute da docenti universitari 	<p>CLASSI QUARTE E QUINTE (TUTTI GLI INDIRIZZI)</p>
ESPERIENZE DI LABORATORIO DI CHIMICA E BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • integrare il percorso curricolare; • favorire l'esperienza diretta del metodo scientifico; • potenziare le capacità induttive degli studenti e la pratica laboratoriale; • agevolare l'accesso alle facoltà scientifiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • realizzazione di una serie di esperienze di laboratorio; • lezioni: primo biennio: 4 lezioni di chimica e 4 lezioni di biologia; secondo biennio: 4 lezioni di chimica e 4 lezioni di biologia; • quinto anno: 6 lezioni 	<p>STUDENTI DI TUTTE LE CLASSI DELL'ISTITUTO CHE SVOLGONO IL PROGRAMMA DI SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • liceo classico (5 anni) • liceo delle scienze umane (5 anni) • liceo economico-sociale (primo biennio) • liceo musicale: (primo biennio)
POTENZIAMENTO COMPETENZE SCIENTIFICHE IN USCITA	<ul style="list-style-type: none"> • rinforzare le competenze scientifiche degli studenti in uscita per affrontare i test di ammissione alle facoltà scientifiche, mediche o infermieristiche; • rinforzare le conoscenze legate al biennio e approfondire alcuni argomenti specifici. 	<p>Il progetto prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> • due moduli, uno per gli studenti delle classi quarte, uno per gli studenti delle classi quinte, di sei lezioni da due ore ciascuno ; • due lezioni di un'ora ciascuna, all'inizio e alla fine del corso, per valutare le conoscenze pregresse e i progressi fatti nel corso. 	<p>STUDENTI TERZE, QUARTE E QUINTE (TUTTI GLI INDIRIZZI DI STUDIO DELL'ISTITUTO)</p>
INCONTRI SCIENTIFICI DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO	<ul style="list-style-type: none"> • permettere agli studenti di confrontarsi sia con le novità più recenti in ambito medico, sia con la realtà lavorativa delle diverse specializzazioni; • orientare gli studenti verso una scelta consapevole del percorso universitario; • scoprire cosa fa quotidianamente una persona che lavora in campo scientifico o biomedico 	<p>Il progetto prevede un ciclo di incontri pomeridiani di circa due ore l'uno a cadenza mensile, a partire da dicembre fino ad aprile.</p>	<p>STUDENTI DELLE CLASSI QUARTE E QUINTE DELL'ISTITUTO, SU PRENOTAZIONE</p>
LABORATORIO DI FISICA	<ul style="list-style-type: none"> - potenziamento delle competenze sperimentali attraverso 	<p>12 ore equamente suddivise fra le classi terze, quarte e</p>	<p>STUDENTI DEL TRIENNIO DI TUTTI GLI INDIRIZZI</p>

	<p>l'applicazione del metodo scientifico a esperimenti riguardanti argomenti nuovi o già trattati a lezione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo della capacità di lavorare in team 	<p>quinte in due distinti incontri pomeridiani.</p> <p>Dopo una breve introduzione teorica sugli argomenti e sulla finalità dell'esperimento, gli studenti (suddivisi in gruppi) dovranno provvedere alla misura analogica e/o digitale delle grandezze di interesse per mezzo della strumentazione opportuna (preferibilmente, strumenti che non hanno visto o che hanno maneggiato per poco tempo durante le ore laboratoriali mattutine), così come alla raccolta, all'analisi dei dati e alla trattazione degli errori tramite di un foglio di calcolo. Verrà, inoltre, stilata una breve relazione dell'esperienza.</p>	
INTRODUZIONE AL MODELLO STANDARD	<ul style="list-style-type: none"> - introdurre i ragazzi al Modello Standard delle particelle elementari ed alla tecnologia degli acceleratori di particelle – in particolare dell'LHC del CERN – che ne hanno reso possibile lo sviluppo e la verifica sperimentale; - Formulare ipotesi in base ai dati acquisiti, trarre conclusioni - Analizzare e descrivere fenomeni ed interpretarli alla luce dei modelli acquisiti - Acquisire la consapevolezza che le acquisizioni della Scienza derivano da lunghi ed entusiasmanti processi di indagine, teorica e sperimentale 	<p>Il progetto prevede una lezione di laboratorio con realizzazione di una camera a nebbia per la rivelazione dei raggi cosmici.</p> <p>Nella sua forma più estesa, il progetto si svilupperà in tre lezioni.</p> <p>1° Lezione, 2h - Il Modello Standard delle particelle elementari – tenuta da un esperto esterno.</p> <p>2° Lezione, 2h - Acceleratori e rivelatori; l'LHC del CERN – tenuta da un esperto esterno.</p> <p>3° Lezione, 2h (+2h) - Costruzione di una camera a nebbia</p>	STUDENTI DELLE CLASSI QUARTE E QUINTE DI TUTTI GLI INDIRIZZI
POTENZIAMENTO DEL CURRICOLO DI MATEMATICA NEL TRIENNIO	<p>A partire dall'a.s. 2025-2026 verrà attivato per gli studenti del Triennio, sulla base delle adesioni degli alunni e della disponibilità degli organici, il progetto di Potenziamento del Curricolo di matematica del Triennio. Il progetto si propone le seguenti finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● favorire il successo formativo nella disciplina, e più in generale, nell'intero percorso dello studente; ● fornire, in modo sistematico e continuo, sostegno agli apprendimenti nella disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ● La disponibilità di tempi un po' più rilassati permetterà al docente di dedicare più spazio a: approfondire i contenuti più complessi ● sperimentare o consolidare approcci didattici innovativi (inquired based learning, problem posing&solving, pensiero computazionale...) e metodologie di taglio laboratoriale, anche in collaborazione con i dipartimenti di matematica e statistica di UNIFI, come 	STUDENTI DEL TRIENNIO DI TUTTI GLI INDIRIZZI

	<p>agli studenti più fragili e meno autonomi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppare maggiormente le potenzialità degli alunni più motivati ed interessati allo studio della disciplina ● rinnovare la didattica della disciplina, per aumentare la motivazione degli studenti e l'efficacia delle strategie di insegnamento-apprendimento ● sfruttare più efficacemente il tempo dedicato in classe alla disciplina, avere tempi di apprendimento meno compressi e più rilassati, maggiori occasioni di confronto con il docente, agevolare lo studio personale ● il progetto NON si propone viceversa di: <ul style="list-style-type: none"> - ampliare i curricula (già molto impegnativi), introducendo ulteriori moduli; - innalzare il livello di trattazione dei contenuti della disciplina, o aumentare il numero delle possibili verifiche, aumentando l'impegno di studio pomeridiano degli studenti; 	<p>già in questi anni è stato fatto, con grande gradimento degli studenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● supportare più assiduamente gli studenti, svolgendo in classe attività didattiche finalizzate al consolidamento e rafforzamento di conoscenze e competenze; ● ripasso e recupero delle competenze ● applicazione ad esercizi e problemi dei contenuti e delle procedure ● realizzazione di attività con connotazione multidisciplinare, nelle quali i contenuti matematici vengono studiati attraverso le molteplici relazioni che li collegano ad altri ambiti disciplinari. 	
GRAN PREMIO DI MATEMATICA APPLICATA	<ul style="list-style-type: none"> ● Valorizzare le competenze matematiche degli studenti e avvicinarli all'aspetto più utile e concreto di questa disciplina con l'obiettivo di prepararli alle scelte che dovranno affrontare come cittadini. ● Potenziare il problem solving con un'attività divertente e diversa dal solito. ● Migliorare le capacità logiche degli studenti mettendosi alla prova con i loro coetanei di tutta Italia. 	<p>Prima fase: partecipazione alla competizione presso l'istituto scolastico di appartenenza, con prova a scelta multipla per la selezione dei primi 5 migliori studenti della scuola; seconda fase: partecipazione dei 5 migliori studenti della scuola alla II manche (nazionale) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano o di Roma con prova a risposte aperte e chiuse per la selezione dei vincitori; terza fase: cerimonia di premiazione dei primi 3 vincitori a livello nazionale e dei 20 migliori classificati, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.</p>	STUDENTI DEL QUARTO E QUINTO ANNO DI OGNI INDIRIZZO
LA MATEMATICA CHE NON TI ASPETTI: EPPURE E' MATEMATICA!	<p>- Mantenere vivo l'interesse per la matematica negli studenti più motivati, presentando gli aspetti ludici e ricreativi della materia, ma, allo stesso tempo</p> <p>- Dare un nuovo slancio di interesse agli studenti che considerano noiosa la materia, presentando gli aspetti più curiosi, coinvolgenti e creativi della disciplina</p> <p>- Mostrare la ricaduta della matematica in altri campi (scienza, arte, musica...)</p> <p>- Avvicinare gli studenti ad un linguaggio di programmazione</p>	<p>Viene proposta una didattica ludica della matematica</p>	STUDENTI DEL BIENNIO

AREA SOCIO-SANITARIA PSICOLOGICA

Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
<p>SALUTE E BENESSERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • CANCRO, IO TI BOCCIO • Aido • CORSO PRIMO SOCCORSO/BLS • NO ALLE DIPENDENZE • ASSO 	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere corretti stili di vita nei giovani in età scolare; • favorire una corretta conoscenza del rapporto con il cibo, esercizio attività motoria e attenzione igiene orale; • favorire la promozione dell'attività motoria. • favorire la prevenzione di malattie sessualmente trasmissibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • progetti di Educazione e Promozione alla salute; • strategie e procedure per la prevenzione delle dipendenze (alcool, fumo, sostanze stupefacenti).; • educazione alimentare; • attività organizzate con esperti. • incontri tenuti da personale specializzato ASL secondo il Protocollo di intesa tra le istituzioni territoriali. 	TUTTI GLI STUDENTI
<p>EDUCAZIONE AMBIENTALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • realizzare sinergie tra le politiche ambientali e quelle educative; • intervenire sui comportamenti per la tutela dell'ambiente e della salute. 	<p>Incontro informativo sulle raccolte differenziate dei rifiuti e sul loro uso a cura degli esperti dell'ARPAT.</p>	TUTTI GLI STUDENTI
<p>EDUCAZIONE STRADALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere il senso civico nei giovani, in modo da poter vivere la strada in maniera sicura per salvaguardare la propria incolumità e quella degli altri; • prendere coscienza della necessità di conoscere le norme che regolano il comportamento alla guida. 	<p>I partecipanti, prevalentemente delle classi quarte, saranno divisi in gruppi da 15 alunni.</p> <p>Partecipazione a laboratori didattici, incontri e seminari con esperti e docenti.</p>	STUDENTI DELLE CLASSI QUARTE
<p>ALUNNI ALLA CATTEDRA LEGAMBIENTE PISTOIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • educare al rispetto e alla tutela ambientale; • intervenire sui comportamenti per la tutela dell'ambiente ; • formazione contenutistica ed esperienziale per accrescere la responsabilità che comporta l'esposizione 	<p>Il progetto prevede lo studio in classe di temi a scelta durante le ore curricolari, riguardanti l'ambiente e il risparmio energetico.</p> <p>I temi saranno presentati dagli alunni stessi in un ciclo di incontri rivolti alle classi partecipanti al progetto. Saranno gli alunni che, dunque, istruiranno i compagni sugli studi svolti.</p>	ALCUNE CLASSI
<p>BENESSERE A SCUOLA CENTRO DI ASCOLTO E CONSULENZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • offrire ascolto, informazione e consulenza; • offrire orientamento per affrontare situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • incontri individuali o in piccoli gruppi in completo anonimato. 	TUTTI GLI STUDENTI

<p>PEER EDUCATION</p>	<p>Obiettivo generale</p> <ul style="list-style-type: none"> stimolare il protagonismo e la responsabilizzazione dei giovani rispetto alla propria salute e quella degli altri. <p>Obiettivi Specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> preparare i ragazzi al ruolo di Peer Educator; stimolare la riflessione su rapporto emozioni/corpo/ pensiero/comportamento; allenare l'autoconsapevolezza, il senso critico e capire il significato di assertività; capire il significato di omologazione e influenza sociale; informare gli studenti su alcune tematiche quali l'abuso di alcol, il fumo di tabacco, l'uso di sostanze stupefacenti, la contraccezione e le malattie sessualmente trasmesse. 	<p>Il progetto è finalizzato a sviluppare negli studenti alcune competenze di vita che li mettano in grado di fare scelte di salute sane. Con questa strategia educativa i ragazzi apprendono con un approccio non formale e imparano a gestire il confronto diretto con i propri coetanei.</p>	<p>10 Singoli studenti delle classi III nel primo anno del progetto (2019/2020).</p> <p>Dall'a.s. 2020/2021, sia singoli studenti di III, che studenti di IV interessati a ripetere l'attività come "Peer educator senior".</p>
<p>EDUCAZIONE ALLO SPORT</p>	<ul style="list-style-type: none"> coinvolgere la maggior parte degli alunni; migliorare l'aspetto socio-affettivo all'interno del gruppo classe, partecipazione, organizzazione, collaborazione, ecc; garantire la possibilità dello star bene a scuola come prevenzione al disagio scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> partecipazione a trofei o tornei indetti da Enti, Associazioni, Federazioni Sportive; ampliamento offerta dell'attività pratica con il nuoto (durante le due ore curricolari mattutine); effettuazione di tornei interni; partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi. 	<p>TUTTI GLI STUDENTI</p>
<p>SPECIAL OLYMPICS</p>	<ul style="list-style-type: none"> promuovere ed educare alla conoscenza della diversa abilità, evidenziandola come risorsa delle classi e della società; migliorare l'aspetto socio-affettivo all'interno del gruppo classe (partecipazione, organizzazione, collaborazione etc.); fornire esperienze di integrazione pratica, con attività che portano alla stretta collaborazione tra alunni con e senza L.104/92, attraverso lo sport inteso prima di tutto come esperienza formativa e di gioco. <p>Affermare pienamente il valore dell'Educazione Fisica quale strumento relazionale, riabilitativo, sociale, inclusivo.</p> <p>Stimolare, attraverso la sensibilizzazione degli studenti, un costruttivo dialogo tra le famiglie degli alunni con e senza disabilità</p> <p>Coinvolgere gli studenti in diverse attività ed eventi sportivi (gruppo sportivo scolastico pomeridiano)proposti da Special Olympics Italia che mirino a valorizzare l'autonomia e l'autostima degli studenti.</p> <p>Sviluppare progetti educativi e formativi che favoriscano la formazione e coinvolgimento degli studenti come volontari.</p> <p>Promuovere ed educare al concetto di</p>	<ul style="list-style-type: none"> Attività Adattata Partecipazione a manifestazioni o attività delle settimane European Basketball o di altri sport Creazione di un gruppo sportivo scolastico inclusivo per poter partecipare ad eventi e gare nella provincia di Pistoia organizzate dallo Special Olympics. 	<p>STUDENTI DI BIENNIO E TRIENNIO</p>

	diversità per evidenziarla come una risorsa per la società e promuovere l'accettazione delle differenze individuali intese come "diverse abilità". Fornire strumenti agli insegnanti utili per coinvolgere studenti con e senza disabilità intellettiva		
PROGETTO C.A.R.E.	sviluppare e/o potenziare capacità di autocontrollo, di rispetto delle regole, di gestione delle emozioni	Su iniziativa del Settore Nazionale Giovanile della FITAV, Federazione Italiana Tiro a Volo, viene data la possibilità a venti studenti del nostro Istituto di partecipare ad un corso propedeutico alla disciplina del tiro a volo presso l'impianto di Montecatini Terme. Questa è una sede rinomata in tutto il mondo e celebre per aver ospitato – ed ospitare tutt'ora – eccellenze nel campo del tiro a volo: campioni del mondo, olimpionici e primatisti europei. Le lezioni si svolgeranno nel pomeriggio con cadenza settimanale per una durata di quattro/ otto incontri. In primavera verrà effettuata una manifestazione regionale ed a seguire una nazionale a Roma.	TUTTI GLI STUDENTI

AREA METODOLOGICA			
Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
Apprendere discipline in lingua inglese CLIL	<ul style="list-style-type: none"> • favorire l'acquisizione di linguaggi specifici; • sviluppare conoscenze e comprensione interculturale; • acquisizione di nuovi contenuti disciplinari attraverso il miglioramento della competenza comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzo di supporti multimediali per lo sviluppo della capacità di apprendimento; • attività didattica in lingua inglese; • moduli didattici volti all'acquisizione di un linguaggio specifico. 	TUTTI GLI STUDENTI
SARTORIA TRANS-DISCIPLINARE: LEGAMI E INTRECCI L'ETHOS DI FRONTE ALLA SFIDA DELLA COMPLESSITÀ: L'UMANO INTEGRALE FRA ECOLOGIA ED ECO-NOMIA	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire lo sviluppo di una conoscenza di tipo transdisciplinare contro l'iper-specializzazione metodologica di tipo riduzionistico • Sollecitare la consapevolezza della responsabilità etica personale e comunitaria di fronte alla questione ambientale ed economica, nella prospettiva della sostenibilità • Valorizzare la complessità dell'humanum nelle sue plurime dimensioni • Stimolare la visione complessa della vita e del pensiero nell'autocomprensione dell'umanità come comunità di destino 	<ul style="list-style-type: none"> • Ciclo di lezioni e di incontri on-line con "sarti" e studiosi • Visione di docu-film e conferenze on-line • Elaborazione di materiale di sintesi e di rielaborazione (nei vari formati di comunicazione) da condividere all'interno e all'esterno del liceo attraverso iniziative ed eventi dedicati 	TUTTI GLI STUDENTI
PROGETTO DI CONTINUITÀ VERTICALE IN COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO COMPRENSIVO G. MARCONI)	Creare una continuità con la scuola secondaria di primo grado	Lezioni da svolgersi presso l'Istituto "G. Marconi"	

8.3 Progetto la scuola in ospedale e istruzione domiciliare

I servizi di *Scuola in Ospedale e di Istruzione domiciliare* rappresentano una particolare modalità di esercizio del diritto allo studio, che assicura agli studenti ricoverati o a quelli impossibilitati alla frequenza per una malattia documentata l'effettiva possibilità di continuare il proprio percorso formativo attraverso azioni individualizzate.

La Scuola in Ospedale, riconosciuta legislativamente dalla C.M. 353/98, ha lo scopo di assicurare allo studente ospedalizzato un supporto educativo didattico adeguato che, affiancando il trattamento medico, contribuisca alla realizzazione di un percorso terapeutico rivolto al soggetto nella sua interezza.

È un servizio rispondente a bisogni particolari che, attraverso una didattica flessibile, modulare e per progetti, assicura continuità al percorso formativo di ognuno.

L'Istruzione domiciliare può essere attivata con uno specifico progetto a cura della Scuola di appartenenza, per il minore impossibilitato alla frequenza scolastica per almeno 30 giorni può essere seguito direttamente a casa da uno o più docenti, anche attraverso le moderne tecnologie.

Il servizio in questione può essere erogato anche nel caso in cui il periodo temporale, comunque non inferiore a 30 giorni, non sia continuativo, qualora siano previsti cicli di cura ospedaliera alternati a cicli di cura domiciliare oppure siano previsti ed autorizzati dalla struttura sanitaria eventuali rientri a scuola durante i periodi di cura domiciliare.

Progetto	Obiettivi	Azioni	Destinatari
SCUOLA IN OSPEDALE E ISTRUZIONE DOMICILIARE	<ul style="list-style-type: none"> realizzazione del diritto allo studio; favorire un atteggiamento positivo nei confronti dello studio; promuovere lo sviluppo di conoscenze, competenze e capacità; sostegno, recupero e approfondimento. 	Permettere ai discenti, temporaneamente degenti, la continuazione del percorso formativo e la riduzione dell'isolamento culturale derivante dalla malattia, attraverso lezioni individuali o, laddove consentito, in piccoli gruppi	TUTTIGLI STUDENTI TEMPORANEAMENTE DEGENTI

Il progetto ha il fine di assicurare:

- il diritto all'istruzione-formazione per i discenti in età dell'obbligo;
- il prosieguo della istruzione-formazione interrotta in conseguenza alla malattia;
- una qualità di vissuto adeguata durante la malattia;
- un contesto clinico che sviluppi e potenzi le condizioni necessarie, affinché i discenti malati non interrompano i legami con l'ambiente scolastico di provenienza fornendo occasioni di socializzazione e di impegno;
- l'attivazione di quei processi motivazionali per ridurre i disagi psicologici connessi con le patologie curate presso le cliniche interessate;
- la riduzione dei fenomeni di disagio scolastico e/o abbandono e/o esclusioni connessi con la malattia.

In ogni regione è presente un **Referente** presso l'**Ufficio Scolastico Regionale** ed una **Scuola polo**, quale il **Liceo Pascoli di Firenze Scuola polo regionale per la**

8.4 Borsa di studio “Rita Flamma”

La Prof.ssa Rita Flamma, con grande passione e professionalità, è stata la Preside del Liceo Forteguerra dal 1989 al 2010.

Dopo la sua morte, avvenuta il 30 dicembre del 2014, siamo venuti a conoscenza del fatto che la Professoressa aveva espresso nel suo testamento la volontà di premiare gli studenti meritevoli nelle materie scientifiche che si fossero trovati in condizioni di indigenza, donando alla nostra scuola la somma di ventimila euro.

Dall'anno scolastico 2016/2017 è stata istituita la borsa di studio “Rita Flamma”.

Possono fare richiesta di assegnazione della borsa Flamma gli studenti di tutti gli indirizzi presenti nel nostro liceo uscenti dal primo biennio, dal secondo biennio e dall'ultimo anno che possiedano i requisiti indicati nel Regolamento, deliberato dal Consiglio di Istituto e presente nel sito ufficiale della nostra scuola.

8.5 Progettualità potenziamento offerta formativa degli indirizzi di studio

Offerta formativa integrativa Liceo Classico

Il Liceo Classico internazionale Cambridge

A partire dall'anno scolastico 2017/2018 è attivato un percorso di **Liceo Classico a indirizzo inglese IGCSE** (*International General Certificate of Secondary Education*).

Finalità

Senza snaturare il Liceo Classico tradizionale, tale corso persegue i seguenti obiettivi:

- *valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, con particolare riferimento alla lingua inglese;*
- *favorire una formazione proiettata in dimensione internazionale;*
- *facilitare l'accesso alle università straniere o ai corsi di laurea erogati in inglese.*

In che cosa consiste

Durante il primo anno, gli studenti che ne faranno richiesta, senza costi aggiuntivi per le famiglie, potranno usufruire di due ore integrative settimanali di lingua inglese, tenute da lettori madrelingua. A partire dal secondo anno, nelle due ore integrative gli studenti, oltre a proseguire il potenziamento della lingua inglese, frequenteranno lezioni di matematica e latino in lingua inglese. In questo modo, avranno la possibilità di acquisire le competenze necessarie per conseguire l'*IGCSE*, attestato rilasciato dalla CIE (Cambridge International Examinations) e riconosciuto dalle più importanti università di tutto il mondo.

Il percorso

Il conseguimento dell'*IGCSE* prevede che vengano superati alcuni esami tra il terzo e il quarto anno (il costo degli esami, da sostenere presso l'ente certificatore, è a carico delle famiglie). Le discipline su cui tali esami verteranno sono: *English as Second Language, Latin e Mathematics*.

Il Liceo Classico a curvatura biomedica

A partire dall'anno scolastico 2019/2020, è attivato un percorso di **Liceo Classico con curvatura biomedica**: il nostro liceo è, infatti, tra gli istituti individuati tramite Avviso Pubblico promosso dal MIUR a sperimentare il percorso di potenziamento e orientamento "Biologia con curvatura biomedica".

Il percorso didattico, unico in Italia nella struttura e nei contenuti, è istituzionalizzato grazie alla sottoscrizione di un protocollo tra il Direttore Generale degli Ordinamenti scolastici e il Presidente della Federazione Nazionale dell'Ordine dei Medici, dei Chirurghi e degli Odontoiatri.

La prospettiva è quella di fornire risposte concrete alle esigenze di orientamento post-diploma degli studenti, per facilitarne le scelte sia universitarie che professionali: centocinquanta ore di lezioni frontali e sul campo per capire, sin dalla terza Liceo, se si abbiano le attitudini a frequentare la Facoltà di Medicina e comunque facoltà in ambito sanitario.

Il percorso nazionale, che riprodurrà il modello ideato e sperimentato presso il liceo scientifico "Leonardo da Vinci" di Reggio Calabria, avrà una struttura flessibile e si articolerà in periodi di formazione in aula e in periodi di apprendimento mediante didattica laboratoriale.

La sperimentazione nazionale sarà tenuta da docenti del Liceo e da esperti medici, in quanto attuata in convenzione con l'Ordine dei Medici della provincia di Pistoia, secondo il modello didattico esplicitato con circolare dirigenziale n. 27 del 26 settembre 2019.

Finalità

Tale percorso persegue i seguenti obiettivi:

- *valorizzare e potenziare le competenze scientifiche in uscita;*
- *favorire l'orientamento professionale;*
- *facilitare l'accesso ai corsi di laurea magistrali o triennali di ambito medico-sanitario e scientifico, per i quali sia richiesto un test di ingresso.*

In che cosa consiste

A partire dal terzo anno, gli studenti che ne faranno richiesta, senza costi aggiuntivi per le famiglie, potranno frequentare lezioni integrative funzionali a potenziare le competenze scientifiche in uscita. In particolare, in orario extrascolastico si proporranno cinquanta ore annuali così articolate:

- venti ore di lezioni frontali tenute dai docenti dell'Istituto, in cui verranno proposti moduli di anatomia e fisiologia;
- venti ore di lezioni frontali e laboratoriali relative ad argomenti di patologia tenute da medici e operatori sanitari;
- dieci ore di esperienze "sul campo" presso ambulatori medici, laboratori di analisi, centri di ricerca

La partecipazione a tali attività permetterà agli studenti anche di espletare l'obbligo dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO) previsti dalla normativa vigente.

Il percorso

Il compimento del percorso non prevede il superamento di esami intermedi o finali, se non a scopo di monitoraggio delle attività e autovalutazione degli studenti.

Offerta formativa integrativa Liceo delle Scienze Umane

Le attività del progetto sono rivolte agli studenti **delle classi TERZE e QUARTE del Liceo delle Scienze Umane** e prevedono la possibilità di implementare il curricolo con lo **svolgimento di attività formative nell'ambito della formazione informatica di base** (classi terze) e moduli caratterizzanti l'indirizzo (classi terze e quarte) in un'ottica di trasversalità disciplinare e di PCTO, senza oneri aggiuntivi per le famiglie.

I moduli di lezioni aggiuntive prevedono attività didattiche di circa 30 ore ciascuno in orario antimeridiano e pomeridiano.

Lo scopo delle attività è di sviluppare percorsi interdisciplinari, con particolare attenzione a:

- *promuovere l'interesse e la formazione di competenze scientifiche;*
- *acquisire competenze per l'inserimento sociale e professionale;*
- *acquisire competenze basilari per le professioni fondate "sulle relazioni e la cura" attraverso anche incontri, conferenze e tirocini in collaborazione con le scuole dell'infanzia e primaria;*
- *favorire la connessione fra la formazione teorica e le esperienze sul territorio;*
- *favorire un'educazione plurale (educazione formale e informale): dal bambino all'adulto*

Offerta formativa integrativa Liceo Economico-Sociale

Per gli studenti del **Triennio di tutte le sezioni del Liceo Economico Sociale** sono **previsti progetti di potenziamento** in collaborazione con l'Ufficio di esecuzione penale esterna di Pistoia e con la Camera penale di Pistoia. I progetti prevedono attività didattiche di circa 8 ore in orario curricolare.

Per gli studenti delle **CLASSI TERZE e QUARTE di tutte le sezioni del Liceo Economico Sociale** è prevista la **possibilità di implementare** il curricolo con lo **svolgimento di attività formative nell'ambito della formazione informatica di base** (classi terze) e moduli caratterizzanti l'indirizzo (classi terze e quarte) in un'ottica di trasversalità disciplinare e di PCTO, senza oneri aggiuntivi per le famiglie.

I moduli di lezioni aggiuntive prevedono attività didattiche di circa 30 ore ciascuno in orario antimeridiano e pomeridiano.

Lo scopo delle attività è di sviluppare percorsi interdisciplinari, con particolare attenzione a:

- *potenziare competenze informatiche specifiche: raccolta, elaborazione, organizzazione e gestione dati per sviluppare budget e statistiche (excel); organizzazione sistematica delle informazioni e dei dati (database); presentazione di progetti con grafici e diagrammi (powerpoint), IT security; sviluppare il pensiero computazionale e la creatività (coding);*
- *acquisire competenze per l'inserimento e il benessere sociale e professionale;*
- *acquisire competenze nell'ambito del dialogo multiculturale ed interculturale;*
- *acquisire competenze nell'ambito dell'educazione alla sostenibilità e alla legalità;*
- *acquisire competenze nell'ambito dei cambiamenti in atto nel mondo del lavoro per conoscere ed interagire con il sistema economico locale.*

Offerta formativa integrativa Liceo Musicale

Il progetto “**Studio del secondo strumento per gli studenti della classe quinta Liceo Musicale**” **propone** l'attivazione di cicli di lezioni individuali di pratica del secondo strumento musicale per tutti gli studenti regolarmente iscritti alla classe quinta del Liceo Musicale che ne faranno richiesta. Come è previsto nel piano di studi dell'indirizzo, la pratica del secondo strumento termina al superamento della classe quarta, il progetto supporta la continuazione di tale pratica strumentale in linea con l'adesione al **Progetto Regionale Toscana Musica** promosso dall'Ufficio Scolastico Regionale, in vista dell'esame di ammissione ai Trienni Accademici AFAM. Il progetto di prosecuzione del secondo strumento al quinto anno sarà realizzato con risorse in autonomia e/o con autofinanziamento. Previsto un piccolo contributo delle famiglie degli studenti interessati. Il docente seguirà, a seconda della preparazione dello studente, la programmazione annuale prevista per le classi quinte o un programma concordato in base alle esigenze specifiche individuali dello studente.

Tale implementazione del curriculum ha come finalità quelle di:

- ampliare l'offerta formativa dell'Istituto;
promuovere la pratica musicale;
- ampliare il curriculum promuovendo percorsi extra-curricolari complementari a quelli curricolari;
- promuovere le eccellenze.

I docenti che aderiranno al progetto e gli studenti che ne faranno richiesta concorderanno calendari e modalità di attuazione del progetto. La fine delle lezioni frontali previste coinciderà con il termine delle attività scolastiche.

Il progetto “**Pianista accompagnatore**” prevede l'introduzione del docente con funzioni di “pianista accompagnatore”, quale figura per accompagnare e sostenere gli studenti durante le certificazioni di competenze, gli esami, i concorsi, i saggi e gli spettacoli, nonché per sostenere la prova pratica di esecuzione musicale durante l'esame di Stato. Il progetto sarà realizzato con risorse dell'organico dell'autonomia.

Tale implementazione del curriculum ha come finalità quelle di:

- favorire e potenziare la formazione musicale/interpretativa degli studenti;
- favorire e potenziare l'acquisizione delle competenze tecnico-esecutive previste dal piano di studi.

APPENDICE

La valutazione

- **Le tappe della valutazione**

All'inizio di ogni anno scolastico, dopo le prove di ingresso volte a misurare il grado di competenze acquisite in precedenza dallo studente, il consiglio di classe (l'organismo collegiale che raccoglie tutti gli insegnanti della classe) si riunisce per definire gli "obiettivi trasversali", ovvero quelli da perseguire da tutti i docenti, indipendentemente dalla materia insegnata. Gli "obiettivi trasversali" si dividono in **comportamentali**, che attengono all'atteggiamento e al modo di porsi dell'allievo, e quindi misurano le sue tappe di maturazione e di crescita personale, e **cognitivi**, ovvero quelli legati ai progressi nelle conoscenze ed abilità disciplinari.

Il raggiungimento e la validità di tali obiettivi sono costantemente discussi e analizzati nelle riunioni periodiche dei consigli di classe in forma allargata, cioè con la presenza dei rappresentanti dei genitori e degli studenti annualmente eletti.

La valutazione è un processo che accompagna l'attività didattica ed è strettamente legata ad essa; viene distinta in:

- **valutazione iniziale** che riguarda l'accertamento e l'analisi della situazione di partenza;
- **valutazione in itinere** di cui si distingue:
 - valutazione formativa: interessa il processo insegnamento-apprendimento nel suo verificarsi; tende a cogliere i livelli di apprendimento dei singoli allievi e, al tempo stesso, l'efficacia delle procedure didattiche seguite, allo scopo di accertare se siano necessari interventi di revisione ed, eventualmente, di correzione del progetto didattico in corso (fra tali interventi si ricordano, ad esempio, il cambiamento delle metodologie didattiche, l'uso di strumentazioni e materiali nuovi, la modifica degli obiettivi, i corsi di recupero e di sostegno).
 - valutazione sommativa: viene effettuata con riferimento ai criteri e ai livelli indicati successivamente (la tassonomia adottata propone in forma sintetica la tassonomia di Bloom):
 - acquisizione dei contenuti (conoscenza e comprensione);
 - applicazione;
 - rielaborazione (analisi, sintesi, valutazione);
 - capacità espositive;

- **Gli elementi della valutazione**

I criteri di valutazione adottati, a livello di trimestre e pentamestre, tengono conto dei seguenti fattori:

- il profitto
- l'impegno
- la partecipazione
- il metodo di studio

Nella valutazione del **profitto** si analizzano – tenendo conto dei livelli di partenza – gli obiettivi cognitivi raggiunti dallo studente attraverso sei indicatori: conoscenza, comprensione, applicazione, analisi, sintesi, rielaborazione critica.

Nella valutazione dell'**impegno**, si vogliono rilevare le tendenze comportamentali rispetto all'adempimento dei doveri di studio e all'esercizio della volontà.

Misurare la **partecipazione** significa analizzare la capacità dello studente di relazionarsi con la vita della classe e di contribuire al dialogo educativo prestando attenzione ed essendo puntuale e preciso nel mantenere gli impegni presi con compagni e docenti, interessato nel richiedere chiarimenti e nell'avanzare proposte costruttive, disponibile a collaborare nelle attività della scuola.

Per ogni alunno, quindi, nella formulazione dei giudizi analitici che accompagnano le proposte di voto e del giudizio complessivo, sono presi in considerazione i seguenti elementi:

- partecipazione all'attività didattica (presenze, attenzione, interventi significativi);
- applicazione (costanza nello studio, lavoro domestico, puntualità nella consegna dei compiti assegnati);
- acquisizione delle conoscenze;
- elaborazione dei contenuti (capacità di personalizzare i contenuti, di fare collegamenti intra ed interdisciplinari, capacità di analisi, di sintesi, di critica);
- progressione rispetto ai livelli di partenza (progressione in rapporto agli obiettivi trasversali agli obiettivi disciplinari e alla preparazione di base);
- risposta agli interventi didattici integrativi di varie tipologie;
- assenze.

Il Collegio del 26/10/2022, su proposta del relativo Dipartimento, approva che la valutazione delle discipline di Greco e Latino al biennio del Liceo Classico sia distinta in scritto e orale nella scheda di valutazione del primo periodo (trimestre), a partire dall' a.s. 2023/2024.

- Gli studenti ottengono la promozione alla classe successiva per effetto dello scrutinio finale, purché riportino voto non inferiore a 6/10 in ciascuna disciplina e in comportamento.
- In presenza di una o più insufficienze, che non comportino comunque la non promozione, il giudizio sull'alunno viene sospeso e rinviato alla sessione di esami autunnali. In tal caso lo studente può fruire delle attività di recupero estivo organizzate dalla scuola, alle quali l'allievo è tenuto a partecipare, salvo esplicita dichiarazione della famiglia, che si impegna a provvedere in modo autonomo al recupero degli apprendimenti del figlio/a.
- Per gli studenti stranieri inseriti nel corso dell'anno scolastico – per i quali i piani individualizzati prevedono interventi di educazione linguistica e di messa a punto curricolare - è fondamentale conoscere, per quanto possibile, la storia scolastica precedente e privilegiare la valutazione formativa rispetto a quella “certificativa” prendendo in considerazione il percorso dell'alunno, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l'impegno e, soprattutto, le potenzialità di apprendimento dimostrate.
- Alla fine dell'anno scolastico, nello scrutinio finale, la certificazione delle conoscenze, competenze, capacità per gli alunni stranieri si opera sulla base di parametri equivalenti a quelli del resto della classe, risulterà differente solo la modalità per il raggiungimento degli obiettivi minimi per ciascuna disciplina, così come individuati dai vari consigli di classe nel Piano Educativo Personalizzato iniziale.

- Nel caso di alunni stranieri di recente immigrazione che si trovino in condizioni di evidente svantaggio per una conoscenza più o meno limitata della lingua italiana, il consiglio di classe opera, affinché gli alunni possano essere valutati in quelle discipline che non comportano necessariamente l'uso della lingua italiana come nel caso di: educazione fisica, chimica, matematica, lingua straniera, disegno.

Gli obiettivi indicati possono essere programmati e perseguiti nel corso dell'anno o sul biennio, considerando che il primo periodo, dopo l'ingresso a scuola dell'alunno straniero, può essere considerato come periodo di prima alfabetizzazione linguistica. Il consiglio può altresì decidere di non impartire l'insegnamento in una o più discipline se lo ritiene opportuno, riservandosi di integrarle in un momento successivo.

- Al termine del percorso complessivo (fine ciclo/primo biennio), la valutazione finale sarà operata tenendo conto dei progressi registrati, verrà accertato il conseguimento di tutti gli obiettivi minimi, e i parametri valutativi adattati al caso confluiranno nei parametri adottati per la classe all'interno della quale l'allieva/o è inserita/o.
- Ai sensi del D.P.R 122/2009, ai fini della validità dell'anno scolastico, compreso quello relativo all'ultimo anno di corso, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato.
- Il computo dei tre quarti delle presenze va riferito al monte ore annuale delle lezioni di tutte le discipline. Ai fini del computo delle assenze alle attività didattiche vanno considerati, oltre alle giornate intere di assenza, anche gli ingressi in ritardo e le uscite anticipate.
- Il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale (art. 14, c.7 DPR 122/09).

Tenuto conto di quanto previsto dal C.M. n. 20 del 04/03/2011 prot. 1483, il Collegio del 1/10/2019 approva che rientrino fra le casistiche apprezzabili ai fini delle deroghe previste, le assenze dovute a:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati;
- terapie e/o cure programmate;
- donazioni di sangue;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- partecipazione a competizioni di eccellenza (Olimpiadi, *Certamina* ecc.), concorsi di esecuzione strumentale e rassegne musicali documentabili;
- adesione a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo.”

Il Consiglio di Classe, acquisite le singole votazioni e i relativi giudizi, in sede di scrutinio assume, nella sua veste di organo collegiale, la competenza a deliberare il voto finale per ogni singola disciplina relativamente ad ogni singolo studente.

- **I descrittori dell'apprendimento**

Con i termini “conoscenze, abilità, competenze” si fa riferimento alla proposta di Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 7 settembre 2006.

Il Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli contiene le seguenti definizioni:

- **conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche;
- **abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti);
- **competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

Gli **obiettivi formativi trasversali** sono definiti, ai sensi del D.M. 22/08/07, secondo la seguente declinazione:

COMPETENZA DI CITTADINANZA EUROPEA	ABILITÀ/ CAPACITÀ
<p>“Imparare a imparare”:</p> <p>organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p>organizzare il proprio tempo; avere un metodo di studio adeguato; attivare strategie di apprendimento differenti; utilizzare varie modalità di informazione e formazione.</p>
<p>“Acquisire e interpretare l'informazione”:</p> <p>acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo tra fatti ed opinioni.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p>selezionare le fonti più opportune rispetto agli scopi prefissati; distinguere i fatti dalle opinioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti; assumere un atteggiamento critico nei confronti della realtà.</p>
<p>“Individuare collegamenti e relazioni”:</p> <p>individuare e rappresentare, elaborando argomenti coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. fare l'analisi di argomenti trattati; 2. sintetizzare argomenti trattati; 3. confrontare dati e contenuti; 4. riconoscere le proprietà invarianti; 5. operare deduzioni, induzioni; 6. valutare messaggi, informazioni, risultati; 7. applicare e costruire modelli; 8. valutare messaggi, informazioni, risultati.
<p>“Risolvere problemi”:</p> <p>affrontare situazioni problematiche, costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. individuare le informazioni essenziali in un testo; 2. utilizzare diverse fonti per reperire informazioni; 3. costruire e verificare ipotesi; 4. valutare i risultati.

<p>“Progettare”:</p> <p>elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. fissare obiettivi significativi; 2. valutare vincoli e possibilità; 3. adottare strategie; 4. verificare risultati; <p>usare strumenti informatici per la verifica, la simulazione e la produzione di materiale.</p>
<p>“Agire in modo autonomo e responsabile”:</p> <p>sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p>partecipare all'attività didattica mostrandosi collaborativo, interessato, assiduo e puntuale; intrattenere rapporti di correttezza e lealtà con i docenti, il personale, gli studenti; impegnarsi nell'apprendimento e nel rispetto dei propri doveri in modo diligente e costante; rispettare l'ambiente, la struttura scolastica, le dotazioni della scuola e dei compagni.</p>
<p>“Comunicare”:</p> <p>comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p>leggere, comprendere e interpretare testi di genere e complessità diversi;</p> <p>rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi;</p> <p>esporre correttamente e con proprietà di linguaggio;</p> <p>leggere e interpretare schemi e grafici; usare simboli e procedure.</p>
<p>“Collaborare e partecipare”:</p> <p>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>	<p>L'alunno è in grado di:</p> <p>interagire con gli altri;</p> <p>riconoscere e valorizzare le proprie e le altrui capacità;</p> <p>contribuire alle attività collettive.</p>

A ogni descrittore sono collegate delle valutazioni come esemplificato nella tabella che segue:

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO

Voto	Indicatori di conoscenza	Indicatori di competenza
Fino a 4 gravemente insufficiente	Ha conoscenze frammentarie e approssimative e non corretta dei contenuti.	Non riesce ad applicare le procedure necessarie al compito a causa della frammentarietà delle conoscenze e commette gravi errori anche nell'esecuzione di compiti semplici. L'esposizione è scorretta, poco chiara e priva di proprietà lessicale.
5 insufficiente	Ha conoscenze incomplete e superficiali che riesce ad applicare nell'esecuzione di compiti semplici, pur commettendo errori.	Richiede di essere continuamente guidato nell'applicazione dei contenuti e riesce a effettuare analisi e sintesi parziali. L'esposizione presenta errori; lessico povero e non sempre appropriato.
6 sufficiente	Conosce e comprende gran parte degli argomenti trattati.	Riesce a compiere semplici applicazioni dei contenuti acquisiti pur commettendo errori. È in grado di effettuare analisi e sintesi parziali e, se guidato, anche valutazioni parziali; si esprime nell'insieme in modo corretto, anche se il lessico non è sempre appropriato.
7 discreto	Ha una conoscenza discreta e abbastanza articolata dei contenuti disciplinari.	Sa applicare i contenuti a diversi contesti con parziale autonomia. È in grado di fare collegamenti e sa applicare le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti complessi, nonostante qualche errore. Se guidato, è in grado di effettuare analisi e sintesi complete, ma non approfondite e valutazioni parziali; si esprime in modo corretto e usa un lessico appropriato.
8 buono	Ha una conoscenza articolata e completa dei contenuti disciplinari.	Collega autonomamente i contenuti fra loro e li applica a diversi contenuti. Sa applicare le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti complessi, senza commettere errori. Sa effettuare analisi, sintesi e valutazioni complete; si esprime in modo corretto usando un lessico ricco e appropriato.
9-10 ottimo	Ha una conoscenza piena e completa dei contenuti, arricchita da approfondimenti personali.	Ha conoscenze ampie, ben articolate e molto approfondite che sa applicare, senza commettere errori, nell'esecuzione di compiti complessi e in contesti nuovi. È in grado di effettuare analisi e sintesi complete e approfondite e formulare valutazioni autonome; si esprime in modo corretto e scorrevole e dimostra padronanza della terminologia specifica di ogni disciplina.

La valutazione del comportamento

Il comportamento degli studenti, valutato dal consiglio di classe, concorrerà alla valutazione complessiva dello studente e potrà determinare, in caso di valutazione minore o uguale a 5, la non ammissione all'anno successivo di corso. Il voto di comportamento viene attribuito dall'intero consiglio di classe riunito per gli scrutini in base ai seguenti criteri:

- **comportamento corretto e responsabile:**

nel rapporto con il Dirigente Scolastico, i docenti, il personale scolastico, gli altri studenti e con chiunque si trovi a frequentare l'ambiente scolastico o sia coinvolto in attività didattiche; durante gli scambi culturali, gli stage, i viaggi e le visite d'istruzione; nell'utilizzo degli ambienti, delle strutture e dei materiali;

- **rispetto delle regole:**

rispetto delle norme di sicurezza; rispetto delle disposizioni del Regolamento d'Istituto e delle sue norme disciplinari;

- **partecipazione al dialogo didattico ed educativo:**

frequenza alle lezioni e puntualità negli adempimenti scolastici; impegno nel lavoro scolastico in classe e casa; interesse e partecipazione alle attività didattiche.

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI VALUTAZIONE DEL COMPORAMENTO

Voto	Indicatori
Voto 10/10	<ul style="list-style-type: none">• Vivo interesse e assidua partecipazione alle lezioni• Regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche• Ruolo propositivo e collaborativo all'interno della classe• Scrupoloso rispetto del regolamento scolastico, dell'istituzione scolastica e della comunità• Frequenza assidua, rispetto degli orari e tempestiva giustificazione delle assenze
Voto 9/10	<ul style="list-style-type: none">• Discreta partecipazione alle lezioni• Costante adempimento dei doveri scolastici• Equilibrio nei rapporti interpersonali, ruolo positivo e collaborazione nel gruppo classe• Rispetto delle norme disciplinari d'Istituto• Frequenza assidua, rispetto degli orari e tempestiva giustificazione delle assenze
Voto 8/10	<ul style="list-style-type: none">• Attenzione e partecipazione discontinua alle attività scolastiche• Svolgimento non sempre puntuale dei compiti assegnati• Rispetto delle norme relative alla vita scolastica solo a seguito di richiami verbali• Limitato disturbo del regolare svolgimento delle lezioni• Partecipazione poco collaborativa al funzionamento del gruppo classe• Frequenza regolare, talvolta non rispetta gli orari e giustificazione delle assenze non sempre regolare

Voto 7/10	<ul style="list-style-type: none"> • Limitato interesse e partecipazione alle attività didattiche • Saltuario svolgimento dei compiti • Ripetuto disturbo del regolare svolgimento delle lezioni • Sporadici episodi di mancata applicazione del regolamento, accompagnati da ammonizione verbale o scritta • Assenze frequenti, giustificazione delle assenze non regolare e molti ritardi
Voto 6/10	<ul style="list-style-type: none"> • Disinteresse per le attività didattiche • Comportamento non sempre corretto nel rapporto con insegnanti e compagni • Ripetuto disturbo del regolare svolgimento delle lezioni • Ripetuti episodi di mancata applicazione del regolamento scolastico, accompagnati da ammonizioni scritte reiterate o da allontanamento dalla scuola da 1 a 15 giorni • Molte assenze, ritardi per evitare attività didattiche, giustificazioni delle assenze non regolari
Voto 5/10 o inferiore	<ul style="list-style-type: none"> • Completo disinteresse per le attività didattiche • Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni • Assiduo disturbo delle lezioni • Gravi episodi di mancata applicazione del regolamento scolastico accompagnati da provvedimenti disciplinari di sospensione superiore ai quindici giorni, non seguiti da alcuna modifica del comportamento • Molte assenze, ritardi per evitare attività didattiche, giustificazioni delle assenze con notevole ritardo

Ammissione alla classe successiva

Ai sensi dell'articolo 4, comma 5, del D.P.R. 122/2009, sono ammessi alla classe successiva gli studenti che in sede di scrutinio finale conseguono un voto di comportamento non inferiore a sei decimi e una votazione non inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina.

Nel caso in cui il voto di profitto dell'insegnamento trasversale di Educazione civica sia inferiore ai sei decimi, opera, in analogia alle altre discipline, l'istituto della sospensione del giudizio di cui all'articolo 4, comma 6 del D.P.R. n. 122 del 2009. L'accertamento del recupero delle carenze formative relativo all'Educazione civica è affidato, collegialmente, a tutti i docenti che hanno impartito l'insegnamento nella classe, secondo il progetto d'Istituto.

Ammissione all'Esame di Stato

Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 13 aprile 2017 n. 62, sono ammessi a sostenere

l'esame di Stato in qualità di candidati interni le studentesse e gli studenti che hanno frequentato l'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie.

È ammesso all'esame di Stato, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica del 24 giugno 1998 n. 2491, lo studente in possesso dei seguenti requisiti:

- a) **frequenza per almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato**, fatte salve le deroghe previste dall'art. 14 c. 7 del D.P.R. n. 122/2009;
- b) **partecipazione, durante l'ultimo anno di corso, alle prove predisposte dall'INVALSI**, volte a verificare i livelli di apprendimento conseguiti nelle discipline oggetto di rilevazione di cui all'articolo 19;
- c) **svolgimento dell'attività di PCTO** secondo quanto previsto dall'indirizzo di studio nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso. Nel caso di candidati che, a seguito di esame di idoneità, siano ammessi al penultimo o all'ultimo anno di corso, le tipologie e i criteri di riconoscimento delle attività di PCTO necessarie per l'ammissione all'esame di Stato sono definiti con il decreto di cui all'articolo 14, comma 3;
- d) **votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina** o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente **e un voto di comportamento non inferiore a sei decimi**. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina o in un gruppo di discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo.

Abbreviazione per merito: Ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 13 aprile 2017 n. 62 sono ammessi, a domanda, direttamente all'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo, le studentesse e gli studenti della penultima classe in possesso dei seguenti requisiti:

- a) avere riportato, **nello scrutinio finale della penultima classe, non meno di otto decimi in ciascuna disciplina** o gruppo di discipline e non meno di **otto decimi nel comportamento**;
- b) avere seguito un **regolare corso di studi** di istruzione secondaria di secondo grado;
- c) avere riportato una **votazione non inferiore a sette decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline e non inferiore a otto decimi nel comportamento negli scrutini finali dei due anni antecedenti il penultimo**, senza essere incorsi in non ammissioni alla classe successiva nei due anni predetti. Le votazioni suddette non si riferiscono all'insegnamento della religione cattolica e alle attività alternative.

Criteria per l'assegnazione del credito scolastico

Nello scrutinio finale di ciascuno degli ultimi tre anni della scuola secondaria di secondo grado, il consiglio di classe attribuisce a ogni studente uno specifico punteggio per l'andamento degli studi, denominato credito scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni studente avviene sulla base della media dei voti riportati in ciascuna disciplina, compreso il voto relativo al comportamento.

Il punteggio è assegnato secondo i valori delle tabelle di cui all'allegato A del D. Lgs. 62/2017 di seguito riportati, basandosi sulla media dei voti e considerando:

- l'assiduità nella frequenza scolastica;
- l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo;

- l'applicazione nello studio domestico;
- la partecipazione ai progetti e alle attività integrative della scuola.

L'interesse manifestato e il profitto raggiunto dagli studenti che si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica concorrono alla definizione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione relativa alla fascia di appartenenza.

Tabella per l'attribuzione del credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito		
	III anno	IV anno	V anno
$M < 6$	--	--	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Criteria per l'attribuzione del credito in sede di scrutinio

L'attribuzione del punteggio minimo o massimo di ciascuna fascia spetta al Consiglio di Classe, che in sede di scrutinio tiene conto della media dei voti e dei criteri deliberati dal Collegio dei docenti relativamente alle attività extracurricolari svolte dagli studenti all'interno dell'Istituto o ai riconoscimenti ottenuti presso strutture esterne.

Nello specifico:

- se lo studente riporta una media dei voti con il decimale $> 0,50$ viene attribuito il massimo di fascia di credito;
- se lo studente riporta una media dei voti con il decimale da 0,01 a 0,50 può accedere al massimo di fascia se rientra in almeno uno dei casi di seguito elencati.

Attività extracurricolari e riconoscimenti valutati ai fini della assegnazione del credito scolastico

- Adesione e partecipazione ad almeno 25 ore di progetti interni alla scuola non obbligatori svolti in orario extracurricolare;
- Partecipazione attiva e responsabile alla vita scolastica nel ruolo di rappresentante degli studenti

nel Consiglio d'Istituto;

- Riconoscimenti e premi ottenuti in competizioni di eccellenza (Olimpiadi, *Certamina* ecc.), gare sportive scolastiche, concorsi di esecuzione strumentale e rassegne musicali documentabili;
- Certificazioni linguistiche;
- Interesse manifestato e profitto raggiunto nell'insegnamento della religione cattolica.

Le attività extracurricolari svolte all'interno della scuola devono essere documentate dai docenti referenti, mediante una dichiarazione da presentare in segreteria didattica entro e non oltre il 1° giugno di ogni anno scolastico.

Il credito scolastico, nei casi di abbreviazione del corso di studi per merito ai sensi dell'articolo 13, comma 4, è attribuito, per l'anno non frequentato, nella misura massima prevista per lo stesso. La tabella di cui all'allegato A si applica anche ai candidati esterni ammessi all'esame a seguito di esame preliminare e a coloro che hanno sostenuto esami di idoneità.

Per i candidati esterni il credito scolastico è attribuito dal consiglio di classe davanti al quale viene sostenuto l'esame preliminare, sulla base della documentazione del curriculum scolastico e dei risultati delle prove preliminari.

Curriculum dello studente

A decorrere dall'a.s. 2020/2021, la messa a regime del "Curriculum dello studente" rende effettivo il totale superamento dell'istituto del credito formativo, già previsto dall' art. 26, u.c., lettera a) del D.Lgs. 62/2017.

Tutte le attività e le certificazioni che costituivano oggetto di valutazione ai fini dell'individuazione del credito formativo sono dunque confluite all'interno di due ambiti eterogenei, a seconda che si tratti di attività di ampliamento dell'offerta formativa o di attività extrascolastiche. In sostanza occorre definire se esse siano contemplate dal PTOF (come, ad esempio, corsi di teatro o di lingua promossi dalla scuola) o se siano esterne ad esso (attività di scoutismo o volontariato, competizioni sportive, attestati culturali, esperienze professionalizzanti, etc.). Nel primo caso tali "meriti" contribuiscono a definire il credito scolastico (art. 11 dell'O.M. 53/2020) attribuito dal consiglio di classe nello scrutinio finale. A tal fine, infatti, occorre tenere conto anche degli "elementi conoscitivi preventivamente forniti da eventuali docenti esperti e/o tutor di cui si avvale l'istituzione scolastica per le attività di ampliamento e potenziamento dell'offerta formativa" (OM 53/2021).

Tutte le attività svolte fuori dalla scuola che in precedenza contribuivano a formare il credito formativo, vengono invece ora inserite nel "Curriculum dello studente" (Legge 107/2015, art. 1, comma 28). Ai sensi dell'art. 21 del D. Lgs. 62 infatti nel curriculum, allegato al diploma finale, vengono indicate, oltre le certificazioni linguistiche e informatiche e le attività di PCTO, anche "le attività culturali, artistiche e di pratiche musicali, sportive e di volontariato, svolte in ambito extrascolastico".

Certificato dei Saperi e delle Competenze

Secondo l'Ordinamento Italiano:

- l'istruzione impartita per almeno dieci anni è obbligatoria e finalizzata a consentire il conseguimento di un titolo di studio di scuola secondaria superiore o di una qualifica professionale entro il diciottesimo anno di età.

Con il Decreto del Ministro n. 9 del 27 gennaio 2010 è stato adottato il modello di Certificato dei Saperi e delle Competenze acquisiti dagli studenti al termine dell'obbligo di istruzione, in linea con le indicazioni dell'Unione Europea sulla trasparenza delle certificazioni.

Il modello di certificato è compilato per tutti gli studenti a **conclusione degli scrutini finali** del secondo anno delle scuole secondarie superiori di ogni tipo, ordine e indirizzo, compreso le strutture formative accreditate dalle regioni che realizzano percorsi di istruzione e formazione professionale. Il "certificato" è strutturato in modo da rendere sintetica e trasparente la descrizione delle competenze di base acquisite con riferimento agli assi culturali: **asse dei linguaggi; asse matematico; asse scientifico-tecnologico; asse storico-sociale** e ai relativi livelli di acquisizione delle competenze per ciascun asse:

- **livello base non raggiunto**
- **livello base**
- **livello intermedio**
- **livello avanzato**

Allegati

I seguenti documenti sono consultabili sul sito della scuola www.forteguerra.edu.it alla sezione *Regolamenti*:

- **Regolamento di Istituto**
- **Regolamento Liceo Musicale e criteri d'ammissione**
- **Protocollo Mobilità Internazionale Studentesca**
- **Protocollo di Accoglienza per gli studenti stranieri**
- **Piano d'Inclusione (P.I.)**
- **Patto Educativo di Corresponsabilità**
- **Regolamento erogazione Borsa di Studio "Rita Flamma"**
- **Piano di Formazione Docenti**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dr.ssa Anna Maria Corretti

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2, del D.Lgsn.39/93

Pistoia, 26 Ottobre 2023