



LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"  
LICEO CLASSICO • LICEO DELLE SCIENZE UMANE •  
LICEO ECONOMICO SOCIALE • LICEO MUSICALE



## DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE GRIGLIE DI VALUTAZIONE

“**Conoscenze**” indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Tali conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro. Nel Quadro Europeo delle Qualifiche e dei Titoli (European Qualifications Framework – EQF), le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

“**Abilità**” indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli, le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti).

“**Competenze**” indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli le “competenze” sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

## PRIMO BIENNIO: LIVELLO DI RIFERIMENTO A1/A2 (Lingua FRANCESE e Lingua SPAGNOLA)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO BIENNIO							
	CONOSCENZE	ABILITA'					COMPETENZE
		COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO	
VOTO		ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>10</b>	Conoscenza completa, approfondita ed organica	Riesce a riconoscere termini familiari e espressioni di uso frequente senza alcun errore	Riesce a capire perfettamente gli enunciati	Riesce a comunicare con facilità e scioltezza reagendo in modo appropriato alle diverse situazioni comunicative	Riesce ad esprimersi con un lessico congruo e con ottima intonazione e pronuncia. L'esposizione è scorrevole e chiara	Riesce a scrivere brevi testi su argomenti studiati in modo coerente, formalmente corretto e con un lessico appropriato	Sa riutilizzare in piena autonomia gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati
<b>9</b>	Completa, rigorosa e omogenea	Riesce a riconoscere termini familiari ed espressioni molto semplici in modo generalmente completo e sicuro	Riesce a capire enunciati in modo completo e sicuro	Riesce ad interagire in modo generalmente sicuro ed appropriato	Riesce ad esprimersi con un lessico ricco e con una intonazione e pronuncia molto buone	Riesce a scrivere brevi testi su argomenti studiati in modo corretto e con un lessico generalmente appropriato	Sa riutilizzare con sicurezza gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati
<b>8</b>	Completa e rigorosa, generalmente aderente	Riesce a riconoscere termini familiari ed espressioni molto semplici in modo quasi sempre completo e sicuro	Riesce a capire enunciati in modo quasi sempre completo e sicuro	Riesce ad interagire in modo abbastanza sicuro e appropriato	Riesce ad esprimersi con un lessico buono e con una intonazione e pronuncia buone	Riesce a scrivere brevi testi in modo sostanzialmente corretto ed adeguato senza errori significativi nelle strutture morfo-sintattiche	Sa riutilizzare correttamente gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati
<b>7</b>	Generalmente completa e abbastanza rigorosa	Riesce a decodificare la globalità del messaggio	Riesce a decodificare il messaggio principale in modo abbastanza completo	Riesce ad interagire in modo efficace	Riesce ad esprimersi con un lessico semplice ma nel complesso corretto. Intonazione e pronuncia abbastanza corrette	Riesce a scrivere brevi testi, in modo semplice ma efficace con errori che non incidono sulla comunicazione	Sa riutilizzare gli strumenti linguistici appresi con una certa correttezza in modo consapevole ma non sempre autonomo
<b>6</b>	Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle strutture	Riesce a riconoscere la maggior parte dei termini familiari	Riesce a capire la maggior parte degli enunciati	riesce ad interagire in modo comprensibile pur esprimendosi in modo esitante e con autonomia limitata,	Malgrado un lessico essenziale, sa comunicare in modo elementare. L'intonazione e la pronuncia sono accettabili	Riesce a scrivere brevi testi, con un uso elementare del sistema linguistico e lessico semplice	Sa riutilizzare, se guidato, gli strumenti linguistici appresi anch' se in modo parziale ed impreciso

<b>5</b>	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti	Riesce a riconoscere solo parzialmente gli enunciati proposti	Riesce a cogliere solo il messaggio globale, ma non le informazioni specifiche	Lentezza ed esitazione non sempre gli consentono di sostenere una conversazione a livello elementare	Espressione esitante, incerta con un lessico elementare e generico. L'intonazione e la pronuncia sono non sempre corrette	Uso impreciso delle strutture linguistiche. Anche se guidato, l'alunno ha talvolta difficoltà a produrre concetti chiari e comunicativi	Sa riutilizzare solo parzialmente e solo se guidato gli strumenti linguistici appresi e non riesce sempre a cogliere gli elementi adeguati al contesto
<b>4</b>	I contenuti specifici non sono stati recepiti. Lacune nella preparazione di base	Coglie solo alcune informazioni ma non l'unità del messaggio	Coglie solo alcune informazioni ma non l'unità del messaggio	La difficoltà nella comprensione delle strutture più semplici, non gli consente di sostenere una conversazione anche a livello elementare	Espressione frammentaria e non autonoma, lessicalmente assai povera e non adeguata al contesto. L'intonazione e la pronuncia inficiano la comprensione stessa del messaggio	Il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario: frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione	Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici e ad applicare le strutture. Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati
<b>3</b>	Gravi carenze di base. Estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali ed elementari degli argomenti trattati	Comprensione limitata a sporadici elementi	Comprensione limitata a sporadici elementi	Le lacune sono tali da impedire allo studente di sostenere una conversazione	La non conoscenza del vocabolario di base impediscono la comunicazione. Intonazione e pronuncia pregiudicano la comprensione del messaggio	L'uso gravemente scorretto del sistema linguistico, è tale da pregiudicare la comprensione dei contenuti.	Non riesce ad orientarsi nell'uso degli strumenti adeguati al contesto
<b>1-2</b>	Inesistente	Assenza di comprensione	Assenza di comprensione	Le lacune sono tali da impedire allo studente di comprendere e formulare enunciati	Lo studente non è in grado di esporre alcun enunciato	Lo studente non è in grado di produrre alcun enunciato	Non riesce ad utilizzare nessun strumento adeguato al contesto

## PRIMO BIENNIO: LIVELLO DI RIFERIMENTO B1 (Lingua INGLESE)

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO BIENNIO = INGLESE B1

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO BIENNIO = INGLESE B1							
CONOSCENZE		ABILITÀ				COMPETENZE	
VOTO		COMPRESIONE		ORALE		SCRITTO	
		orale ASCOLTO	scritta LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>10</b>	Conoscenza completa, approfondita ed organica	<p>È in grado di comprendere perfettamente informazioni su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia articolato con chiarezza in una varietà piuttosto familiare.</p> <p>È in grado di comprendere perfettamente un discorso chiaro in lingua standard o in una varietà familiare che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti.</p>	<p>È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un livello di comprensione eccellente</p>	<p>È in grado di comunicare in maniera perfettamente autonoma su argomenti familiari, di studio, interesse o routine. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisca un problema. Esprime il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica ecc.</p> <p>È in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici per far fronte alle situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Interviene, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o</p>	<p>È in grado di produrre, in modo perfettamente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.</p>	<p>Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è in grado di produrre testi perfettamente strutturati e coesi, unendo in sequenza una serie di espressioni distinte.</p> <p>È in grado di trasmettere perfettamente informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con estrema precisione.</p> <p>È in grado di comporre lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante</p>	<p>Sa riutilizzare in piena autonomia gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati</p>

				riferiti alla vita di tutti i giorni (ad es. famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti d'attualità).			
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA</b>					<b>COMPETENZE</b>
		<b>COMPRESIONE</b>		<b>ORALE</b>		<b>SCRITTO</b>	
<b>VOTO</b>		<b>orale ASCOLTO</b>	<b>scritta LETTURA</b>	<b>INTERAZIONE ORALE</b>	<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	
<b>9</b>	Completa, rigorosa e omogenea	<p>È in grado di comprendere benissimo informazioni su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia articolato con chiarezza in una varietà piuttosto familiare.</p> <p>È in grado di comprendere benissimo un discorso chiaro in lingua standard o in una varietà familiare che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti.</p>	<p>È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un livello di comprensione molto buono</p>	<p>È in grado di comunicare con autonomia su argomenti familiari, di studio, interesse o routine. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisca un problema. Esprime con sicurezza il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica ecc.</p> <p>È in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici per far fronte a quasi tutte le situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Interviene, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o riferiti alla vita di tutti i giorni (ad es. famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti d'attualità).</p>	<p>È in grado di produrre, in modo molto scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.</p>	<p>Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è in grado di produrre testi coesi, e ben strutturati, unendo in sequenza una serie di espressioni distinte.</p> <p>È in grado di trasmettere con grande chiarezza informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con molta precisione.</p> <p>È in grado di comporre lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante</p>	<p>Sa riutilizzare con sicurezza gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati</p>

	CONOSCENZE	ABILITÀ					COMPETENZE
		COMPRESIONE		ORALE		SCRITTO	
VOTO		orale ASCOLTO	scritta LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>8</b>	Completa e rigorosa, generalmente aderente	<p>È in grado di comprendere benissimo informazioni su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia articolato con chiarezza in una varietà piuttosto familiare.</p> <p>È in grado di comprendere benissimo un discorso chiaro in lingua standard o in una varietà familiare che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti.</p>	<p>È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un buon livello di comprensione.</p>	<p>È in grado di comunicare con sicurezza su argomenti familiari, di studio, interesse o routine. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisca un problema. Esprime il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica ecc.</p> <p>È in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici per far fronte a quasi tutte le situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Interviene, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o riferiti alla vita di tutti i giorni (ad es. famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti d'attualità).</p>	<p>È in grado di produrre, in modo scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.</p>	<p>Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è in grado di produrre testi lineari e coesi, unendo in sequenza una serie di espressioni distinte.</p> <p>È in grado di trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con molta precisione.</p> <p>È in grado di comporre lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante</p>	<p>Sa riutilizzare correttamente gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati</p>

	CONOSCENZE	ABILITÀ					COMPETENZE
		COMPRESIONE		ORALE		SCRITTO	
VOTO		orale ASCOLTO	scritta LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
7	Generalmente completa e abbastanza rigorosa	<p>È in grado di comprendere discretamente informazioni chiare su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia articolato con chiarezza in una varietà piuttosto familiare.</p> <p>È in grado di comprendere discretamente un discorso chiaro in lingua standard o in una varietà familiare che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti</p>	<p>È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un discreto livello di comprensione.</p>	<p>È in grado di comunicare con discreta sicurezza su argomenti familiari, di studio, interesse o routine. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisca un problema. Esprime il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica ecc.</p> <p>È in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici semplici per far fronte a quasi tutte le situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Interviene, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o riferiti alla vita di tutti i giorni (ad es. famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti d'attualità).</p>	<p>È in grado di produrre, in modo discretamente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti</p>	<p>Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è in grado di produrre testi lineari e discretamente coesi, unendo in una sequenza lineare una serie di espressioni distinte.</p> <p>È in grado di trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con precisione.</p> <p>È in grado di comporre lettere e appunti personali per chiedere o dare informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante.</p>	<p>Sa riutilizzare gli strumenti linguistici appresi con una certa correttezza in modo consapevole ma non sempre autonomo</p>

	CONOSCENZE	ABILITÀ					COMPETENZE
		COMPRESIONE		ORALE		SCRITTO	
VOTO		orale ASCOLTO	scritta LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
6	<p>Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle strutture A</p>	<p>È in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni, riconoscendo sia il significato generale sia le informazioni specifiche, purché il discorso sia articolato con chiarezza in una varietà piuttosto familiare.</p> <p>È in grado di comprendere i punti salienti di un discorso chiaro in lingua standard o in una varietà familiare che tratti argomenti familiari affrontati abitualmente a scuola, nel tempo libero ecc., compresi dei brevi racconti.</p>	<p>È in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un sufficiente livello di comprensione.</p>	<p>È in grado di comunicare con sufficiente sicurezza su argomenti familiari, di studio, interesse o routine. Scambia informazioni, le controlla e le conferma, fa fronte a situazioni meno frequenti e spiega perché qualcosa costituisca un problema. Esprime il proprio pensiero su argomenti più astratti, culturali, quali film, libri, musica ecc.</p> <p>È in grado di utilizzare un'ampia gamma di strumenti linguistici semplici per far fronte a quasi tutte le situazioni che possono presentarsi nel corso di un viaggio. Interviene, senza bisogno di una precedente preparazione, in una conversazione su questioni familiari, esprime opinioni personali e scambia informazioni su argomenti che tratta abitualmente, di suo interesse personale o riferiti alla vita di tutti i giorni (ad es. famiglia, hobby, lavoro, viaggi e fatti d'attualità).</p>	<p>È in grado di produrre, in modo sufficientemente scorrevole, una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti</p>	<p>Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è in grado di produrre testi lineari e sufficientemente coesi, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte.</p> <p>È in grado di trasmettere informazioni e idee su argomenti sia astratti sia concreti, verificare le informazioni ricevute, porre domande su un problema o spiegarlo con ragionevole precisione. È in grado di comporre lettere e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante</p>	<p>Sa riutilizzare gli strumenti linguistici appresi anche se in modo parziale e non sempre autonomo</p>



	CONOSCENZE	ABILITÀ					COMPETENZE
		COMPRESIONE		ORALE		SCRITTO	
VOTO		orale ASCOLTO	scritta LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>5</b>	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti	Comprensione parziale di informazioni fattuali chiare su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni.	È parzialmente in grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, raggiungendo un livello di comprensione non del tutto sufficiente	È parzialmente in grado di comunicare su argomenti familiari, di studio, interesse o routine	È parzialmente in grado di produrre una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti.	Su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse, è solo parzialmente in grado di produrre testi lineari e sufficientemente coesi, unendo in una sequenza lineare una serie di brevi espressioni distinte	Sa riutilizzare solo parzialmente e solo se guidato gli strumenti linguistici appresi e non riesce sempre a cogliere gli elementi adeguati al contesto
<b>4</b>	I contenuti specifici non sono stati recepiti. Lacune nella preparazione di base	Comprensione lacunosa di informazioni fattuali chiare su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni.	La lettura di testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse, è faticosa e non si raggiunge un livello di comprensione adeguato	È in grado di comunicare su argomenti familiari, di studio, interesse o routine In maniera estremamente lacunosa	È in grado di produrre, una descrizione parziale e lacunosa di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse.	Non è in grado di produrre testi estremamente lacunosi su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse	Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici e ad applicare le strutture. Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati
<b>3</b>	Gravi carenze di base. Estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	Non è in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti di studio e quelli relativi alla vita di tutti i giorni	Non è grado di leggere testi fattuali semplici e lineari su argomenti di studio e/o d'interesse	Non è ancora in grado di comunicare su argomenti familiari, di studio, interesse o routine	Non riesce a produrre una descrizione semplice di uno o più argomenti che rientrano nel suo campo di studio o d'interesse, strutturandola in una sequenza lineare di punti	Non è in grado di produrre testi su una gamma di argomenti familiari che rientrano nel suo campo di studio e/o d'interesse	Non riesce ad orientarsi nell'uso degli strumenti adeguati al contesto
<b>1-2</b>	Inesistente	Inesistente	Inesistente	Inesistente	Inesistente	Inesistente	Non riesce ad utilizzare nessun strumento adeguato al contesto

## SECONDO BIENNIO E MONOENNIO: LIVELLO DI RIFERIMENTO B1+/B2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE SECONDO BIENNIO E MONOENNIO LIVELLO B1/B2						
	CONOSCENZE	ABILITA'				COMPETENZE
		COMPRESIONE		PARLATO		
VOTO		ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	
<b>10</b>	Ampie, complete e approfondite di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni anche complesse purchè il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard.	Riesce a leggere e comprendere nei dettagli testi di argomento storico- letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con spontaneità e scioltezza interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali , esponendo e sostenendo le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni.	Dimostra una comprovata capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>9</b>	Ampie e complete di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni anche abbastanza complesse purchè il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard	Riesce a leggere e comprendere in modo approfondito testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con fluidità interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali , esponendo e sostenendo le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una vasta gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni.	Dimostra capacità molto buona nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>8</b>	Molto buone di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni purchè il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard	Riesce a leggere e comprendere efficacemente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con buona fluidità, interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali , esponendo e sostenendo le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una buona gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni.	Dimostra una buona capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.

7	Conosce discretamente la maggior parte delle strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di media lunghezza e seguire gran parte delle argomentazioni purchè il tema gli sia familiare. Riesce a capire discretamente la maggior parte del materiale audiovisivo in lingua standard	Riesce a leggere e comprendere testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con discreta fluidità, interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia familiari sia in altri contesti sociali, esponendo e sostenendo in modo accettabile le proprie opinioni.	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una discreta gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre in maniera adeguata il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare semplicemente le proprie opinioni.	Dimostra una discreta capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
6	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2	Riesce a capire brevi discorsi e seguire semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire sufficientemente la maggior parte del materiale audiovisivo in lingua standard	Riesce a leggere e comprendere in modo sufficiente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con sufficiente fluidità, interagendo in modo generalmente appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali, esponendo e sostenendo in modo semplice ma adeguato le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo sufficientemente chiaro su una gamma limitata agli argomenti di indirizzo. E' in grado di esporre in modo semplice il proprio punto di vista.	Dimostra una sufficiente capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in semplici contesti comunicativi.
5	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2 in modo a volte incompleto e poco preciso	Comprende solo parzialmente brevi discorsi e non sempre riesce a seguire semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire parzialmente il materiale audiovisivo in lingua standard.	Riesce a leggere e comprendere in modo parziale testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce solo parzialmente a comunicare interagendo in modo non sempre appropriato in semplici situazioni comunicative, non riuscendo sempre ad esporre le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo frammentario su una gamma limitata agli argomenti di indirizzo. Non è sempre in grado di esporre il proprio punto di vista.	Dimostra una parziale capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche anche in semplici contesti comunicativi.
4	La conoscenza delle strutture linguistiche risulta inadeguata, incompleta e superficiale	Non riesce a comprendere neanche se guidato brevi discorsi e non segue semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire in modo molto frammentario il	Non riesce a comprendere neanche se guidato testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	La comunicazione e l'interazione risultano nella maggior parte dei casi inappropriate.	Non riesce ad esprimersi in modo accettabile. Non è in grado di esporre il proprio punto di vista.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in semplici contesti comunicativi.

		materiale audiovisivo in lingua standard				
<b>3</b>	Conosce in modo scarso e frammentario le strutture linguistiche	Comprensione limitata a sporadici elementi	Comprensione limitata a sporadici elementi	Le lacune sono tali da impedire allo studente di sostenere una conversazione	Non riesce ad esprimersi in modo elementare sugli argomenti richiesti.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in nessun contesto comunicativo.
<b>1-2</b>	Inesistenti	Assenza di comprensione	Assenza di comprensione	La comunicazione e l'interazione risultano assenti.	Lo studente non è in grado di esporre alcun enunciato.	Non riesce ad applicare nessun tipo di conoscenze.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTO  
SECONDO BIENNIO E MONOENNIO**

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE
		COMPRESIONE SCRITTA	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>10</b>	Ampie, complete e approfondite di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a leggere e comprendere nei dettagli testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi chiari e articolati sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una comprovata capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>9</b>	Ampie e complete di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a leggere e comprendere in modo approfondito testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi chiari sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra capacità molto buona nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>8</b>	Molto buone di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a leggere e comprendere efficacemente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi corretti sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una buona capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>7</b>	Conosce discretamente la maggior parte delle strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a leggere e comprendere testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi discretamente corretti sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni con un discreto livello di argomentazione. Riesce a scrivere lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una discreta capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>6</b>	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2	Riesce a leggere e comprendere in modo sufficiente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi sufficientemente corretti sulla maggior parte degli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni con un accettabile livello di argomentazione. Riesce a scrivere semplici lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una sufficiente capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in semplici contesti comunicativi.
<b>5</b>	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2 in modo a volte incompleto e poco preciso	Riesce a leggere e comprendere in modo parziale testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi parzialmente corretti su un'esigua parte degli argomenti di indirizzo. Non riesce a scrivere relazioni con un accettabile livello di argomentazione. Non sempre è in grado di scrivere semplici lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una parziale capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche anche in semplici contesti comunicativi.
<b>4</b>	La conoscenza delle strutture linguistiche risulta inadeguata, incompleta e superficiale	Non riesce a comprendere neanche se guidato testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Non è in grado di scrivere testi corretti sugli argomenti di indirizzo. Non è capace di scrivere semplici lettere personali o compilare il proprio curriculum vitae.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in semplici contesti comunicativi.
<b>3</b>	Conosce in modo scarso e frammentario le strutture linguistiche	Comprensione limitata a sporadici elementi	Non riesce a scrivere testi corretti su nessun tipo di argomento. Non è capace di scrivere semplici lettere personali o compilare il proprio curriculum vitae.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in nessun contesto comunicativo.
<b>1-2</b>	Inesistenti	Assenza di comprensione	Non produce alcun tipo di testo.	Non riesce ad applicare nessun tipo di conoscenze.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO BIENNIO con DSA

“**Conoscenze**” indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli (European Qualifications Framework - EQF), le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

“**Abilità**” indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli, le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti).

“**Competenze**” indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale. Nel Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli le “competenze” sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

### *Linee guida per la valutazione di studenti con DSA*

#### VERIFICHE SCRITTE E LORO VALUTAZIONE

Gli studenti con DSA sono dispensati dal **dettato** come verifica scritta. Per quanto concerne le misure dispensative gli alunni con disgrafia e disortografia sono dispensati dalla valutazione della correttezza della scrittura e, anche sulla base della gravità del disturbo, possono accompagnare o integrare la prova scritta con una prova orale attinente ai medesimi contenuti. Si privilegerà sempre il contenuto sulla forma.

Gli studenti in questione potranno inoltre avvalersi:

1. di **mappe** o di schemi nell’attività di produzione per la costruzione del testo;
2. dell’uso del **computer** (con correttore ortografico e sintesi vocale per la riletture) per velocizzare i tempi di scrittura e ottenere testi più corretti;
3. di **tempi più lunghi** per le verifiche scritte;

4. potranno infine essere sottoposti a test con gli stessi contenuti ma con una *quantità minore di esercizi* rispetto ai test del resto della classe
5. Si può verificare il caso di dispensa/esonero dalla valutazione nelle prove scritte, in base al comma 5 del D.M. 12 luglio 2011.

#### **VERIFICHE ORALI E LORO VALUTAZIONE**

Gli studenti con DSA sono dispensati dalla lettura ad alta voce. **Le interrogazioni saranno programmate e scritte sul registro di classe.** Nella valutazione delle **prove orali, che comunque integreranno quelle scritte**, e in ordine alle modalità di interrogazione, si terrà conto delle capacità lessicali ed espressive proprie dello studente.

## PRIMO BIENNIO ALUNNI CON DSA: LIVELLO DI RIFERIMENTO A1/A2

	CONOSCENZE	ABILITA'					COMPETENZE
		COMPRENSIONE		PARLATO		SCRITTO	
VOTO		ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>10</b>	Conoscenza completa, approfondita ed organica	Riesce a riconoscere termini familiari e espressioni di uso frequente senza alcun errore	Riesce a capire perfettamente gli enunciati	Riesce a comunicare con facilità e scioltezza reagendo in modo appropriato alle diverse situazioni comunicative	Riesce ad esprimersi con un lessico congruo e con ottima intonazione e pronuncia. L'esposizione è scorrevole e chiara	Riesce a scrivere brevi testi su argomenti studiati in modo esauriente, anche se non formalmente corretto, e con un lessico appropriato supportato da mappe concettuali e lessicali	Sa riutilizzare in piena autonomia gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati
<b>9</b>	Completa, rigorosa e omogenea	Riesce a riconoscere termini familiari ed espressioni molto semplici in modo generalmente completo e sicuro	Riesce a capire enunciati in modo completo e sicuro	Riesce ad interagire in modo generalmente sicuro ed appropriato	Riesce ad esprimersi con un lessico ricco e con una intonazione e pronuncia molto buone	Riesce a scrivere brevi testi su argomenti studiati in modo coerente, anche se non formalmente corretto, e con un lessico generalmente appropriato supportato da mappe concettuali e lessicali	Sa riutilizzare con sicurezza gli strumenti linguistici appresi applicandoli a contesti adeguati
<b>8</b>	Completa e rigorosa,	Riesce a riconoscere	Riesce a capire enunciati in	Riesce ad interagire in	Riesce ad esprimersi con	Riesce a scrivere brevi testi in modo	Sa riutilizzare correttamente gli strumenti linguistici appresi



	generalmente aderente	termini familiari ed espressioni molto semplici in modo quasi sempre completo e sicuro	modo quasi sempre completo e sicuro	modo abbastanza sicuro e appropriato	un lessico buono e con una intonazione e pronuncia buone	sostanzialmente adeguato, anche se non formalmente corretto, supportato da mappe concettuali e lessicali	applicandoli a contesti adeguati
7	Generalmente completa e abbastanza rigorosa	Riesce a decodificare la globalità del messaggio	Riesce a decodificare il messaggio principale in modo abbastanza completo	Riesce ad interagire in modo efficace	Riesce ad esprimersi con un lessico semplice ma nel complesso corretto. Intonazione e pronuncia abbastanza corrette	Riesce a scrivere brevi testi, in modo semplice ma efficace, anche se non formalmente corretto, con errori che non incidono sulla comunicazione, supportato da mappe concettuali e lessicali	Sa riutilizzare gli strumenti linguistici appresi con una certa correttezza in modo consapevole ma non sempre autonomo
6	Complessiva conoscenza dei contenuti ed applicazione elementare delle strutture	Riesce a riconoscere la maggior parte dei termini familiari	Riesce a capire la maggior parte degli enunciati	riesce ad interagire in modo comprensibile pur esprimendosi in modo esitante e con autonomia limitata,	Malgrado un lessico essenziale, sa comunicare in modo elementare. L'intonazione e la pronuncia sono accettabili	Riesce a scrivere brevi testi, con un uso elementare, anche se non corretto ,del sistema linguistico e lessico semplice, supportato da mappe concettuali e lessicali	Sa riutilizzare, se guidato, gli strumenti linguistici appresi anchr se in modo parziale ed impreciso
5	Conoscenze parziali e/o frammentarie dei	Riesce a riconoscere solo	Riesce a cogliere solo il messaggio	Lentezza ed esitazione non sempre gli	Espressione esitante, incerta con un lessico	Uso impreciso delle strutture linguistiche.	Sa riutilizzare solo parzialmente e solo se guidato gli strumenti linguistici appresi e non riesce

	contenuti	parzialmente gli enunciati proposti	globale, ma non le informazioni specifiche	consentono di sostenere una conversazione a livello elementare	elementare e generico. L'intonazione e la pronuncia sono non sempre corrette	Anche se guidato, l'alunno ha talvolta difficoltà a produrre concetti chiari e comunicativi sebbene sia mappe concettuali e lessicali	sempre a cogliere gli elementi adeguati al contesto
4	I contenuti specifici non sono stati recepiti. Lacune nella preparazione di base	Coglie solo alcune informazioni ma non l'unità del messaggio	Coglie solo alcune informazioni ma non l'unità del messaggio	La difficoltà nella comprensione delle strutture più semplici, non gli consente di sostenere una conversazione anche a livello elementare	Espressione frammentaria e non autonoma, lessicalmente assai povera e non adeguata al contesto. L'intonazione e la pronuncia inficiano la comprensione stessa del messaggio	Il sistema linguistico è usato in modo molto frammentario: frequenti e gravi gli errori che incidono sulla comunicazione sebbene sia supportato da mappe concettuali e lessicali	Difficoltà ad eseguire semplici procedimenti logici e ad applicare le strutture. Metodo, uso degli strumenti e delle tecniche inadeguati
3	Gravi carenze di base. Estrema difficoltà a riconoscere gli elementi fondamentali ed elementari degli argomenti trattati	Comprensione limitata a sporadici elementi	Comprensione limitata a sporadici elementi	Le lacune sono tali da impedire allo studente di sostenere una conversazione	La non conoscenza del vocabolario di base impediscono la comunicazione. Intonazione e pronuncia pregiudicano la comprensione del messaggio	Il sistema linguistico è usato in modo del tutto inadeguato e non comunicativo, tanto da pregiudicare la comprensione dei contenuti, sebbene sia supportato da mappe concettuali e lessicali	Non riesce ad orientarsi nell'uso degli strumenti adeguati al contesto

<b>1-2</b>	Inesistente	Assenza di comprensione	Assenza di comprensione	Le lacune sono tali da impedire allo studente di comprendere e formulare enunciati	Lo studente non è in grado di esporre alcun enunciato	Lo studente non è in grado di produrre alcun enunciato sebbene sia supportato da mappe concettuali e lessicali	Non riesce ad utilizzare nessun strumento adeguato al contesto
------------	-------------	-------------------------	-------------------------	--	---	--	--

## SECONDO BIENNIO E MONOENNIO ALUNNI CON DSA: LIVELLO B1/B2 (ORALE)

	CONOSCENZE	ABILITA'				COMPETENZE
		COMPRESIONE		PARLATO		
VOTO		ASCOLTO	LETTURA	INTERAZIONE ORALE	PRODUZIONE ORALE	
10	Ampie, complete e approfondite di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni anche complesse purché il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard.	Riesce a comprendere in modo molto approfondito testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con spontaneità e scioltezza interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali, esponendo e sostenendo le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni.	Dimostra una comprovata capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
9	Ampie e complete di tutte le strutture linguistiche di livello	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni anche	Riesce a comprendere in modo approfondito testi di argomento	Riesce a comunicare con fluidità interagendo in modo appropriato	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una vasta gamma di argomenti	Dimostra capacità molto buona nell'applicare conoscenze e abilità e

	B1/B2	abbastanza complesse purché il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard	storico-letterario, ed economico-sociale.	nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali , esponendo e sostenendo le proprie opinioni	oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni	capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
8	Molto buone di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e seguire argomentazioni purché il tema gli sia familiare. Riesce a capire la maggior parte di materiale audiovisivo in lingua standard.	Riesce a comprendere efficacemente e testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a comunicare con buona fluidità, interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari sia in altri contesti sociali , esponendo e sostenendo le proprie opinioni.	Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una buona gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare le proprie opinioni.	Dimostra una buona capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e Metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.

7	<p>Conosce discretamente la maggior parte delle strutture linguistiche di livello B1/B2</p>	<p>Riesce a capire discorsi di media lunghezza e seguire gran parte delle argomentazioni purché il tema gli sia familiare. Riesce a capire discretamente la maggior parte del materiale audiovisivo in lingua standard</p>	<p>Riesce a comprendere discretamente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.</p>	<p>Riesce a comunicare con discreta fluidità, interagendo in modo appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia familiari sia in altri contesti sociali, esponendo e sostenendo in modo accettabile le proprie opinioni.</p>	<p>Riesce ad esprimersi in modo chiaro su una discreta gamma di argomenti oltre a quelli di indirizzo. E' in grado di esporre in maniera adeguata il proprio punto di vista riuscendo ad argomentare semplicemente le proprie opinioni.</p>	<p>Dimostra una discreta capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.</p>
6	<p>Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2</p>	<p>Riesce a capire brevi discorsi e seguire semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire sufficientemente la maggior parte del materiale audiovisivo in lingua standard</p>	<p>Riesce a comprendere in modo sufficiente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.</p>	<p>Riesce a comunicare con sufficiente fluidità, interagendo in modo generalmente appropriato nelle diverse situazioni comunicative sia in situazioni familiari</p>	<p>Riesce ad esprimersi in modo sufficientemente chiaro su una gamma limitata agli argomenti di indirizzo. E' in grado di esporre in modo semplice il proprio punto di vista.</p>	<p>Dimostra una sufficiente capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in semplici contesti comunicativi.</p>

				sia in altri contesti sociali, esponendo e sostenendo in modo semplice ma adeguato le proprie opinioni		
5	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2 in modo a volte incompleto e poco preciso	Comprende solo parzialmente brevi discorsi e non sempre riesce a seguire semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire parzialmente il materiale audiovisivo in lingua standard.	Riesce a comprendere in modo parziale testi di argomento storico- letterario, ed economico- sociale.	Riesce solo parzialmente a comunicare interagendo in modo non sempre appropriato in semplici situazioni comunicative , non riuscendo sempre ad esporre le proprie opinioni	Riesce ad esprimersi in modo frammentario su una gamma limitata agli argomenti di indirizzo. Non è sempre in grado di esporre il proprio punto di vista.	Dimostra una parziale capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche anche in semplici contesti comunicativi.

4	La conoscenza delle strutture linguistiche risulta inadeguata, incompleta e superficiale	Non riesce a comprendere neanche se guidato brevi discorsi e non segue semplici argomentazioni a carattere familiare. Riesce a capire in modo molto frammentario il materiale audiovisivo in lingua standard	Non riesce a comprendere neanche se guidato testi di argomento storico- letterario, ed economico- sociale.	La comunicazione e l'interazione risultano nella maggior parte dei casi inappropriate.	Non riesce ad esprimersi in modo accettabile. Non è in grado di esporre il proprio punto di vista.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in semplici contesti comunicativi.
3	Conosce in modo scarso e frammentario le strutture linguistiche	Comprensione limitata a sporadici elementi	Comprensione limitata a sporadici elementi	Le lacune sono tali da impedire allo studente di sostenere una conversazione	modo elementare sugli argomenti richiesti.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in nessun contesto comunicativo.
1-2	Inesistenti	Assenza di comprensione	Assenza di comprensione	La comunicazione e l'interazione risultano assenti.	Lo studente non è in grado di esporre alcun enunciato.	Non riesce ad applicare nessun tipo di conoscenze.



## SECONDO BIENNIO E MONOENNIO B1/B2 ALUNNI CON DSA (SCRITTO)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SCRITTO SECONDO BIENNIO E MONOENNIO LIVELLO B1/B2				
	CONOSCENZE	ABILITA'		COMPETENZE
VOTO		COMPRESIONE SCRITTA	PRODUZIONE SCRITTA	
<b>10</b>	Ampie, complete e approfondite di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a comprendere in modo molto approfondito testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi ben organizzati ed esaustivi, anche se non corretti sul piano ortografico, sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una comprovata capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
<b>9</b>	Ampie e complete di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a comprendere in modo approfondito testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi molto chiari ed esaustivi, anche se non corretti sul piano ortografico, sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione.	Dimostra capacità molto buona nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.

			Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	
<b>8</b>	Molto buone di tutte le strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a comprendere efficacemente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi chiari ed esaustivi, anche se non corretti sul piano ortografico, sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni, fornendo informazioni a favore o contro una determinata opinione. Riesce a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisce agli avvenimenti e alle esperienze. Riesce a compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una buona capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.

7	Conosce discretamente la maggior parte delle strutture linguistiche di livello B1/B2	Riesce a comprendere discretamente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi abbastanza chiari ed esaustivi, anche se non corretti sul piano ortografico, sugli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni con un discreto livello di argomentazione. Riesce a scrivere lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una discreta capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nella maggior parte dei contesti comunicativi.
6	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2	Riesce a comprendere in modo sufficiente testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Riesce a scrivere testi sufficientemente chiari e organizzati, anche se non corretti sul piano ortografico, sulla maggior parte degli argomenti di indirizzo. Riesce a scrivere relazioni con un accettabile livello di argomentazione. Riesce a scrivere semplici lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una sufficiente capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in semplici contesti comunicativi.
5	Conosce le strutture linguistiche indispensabili di livello B1/B2 in modo a volte incompleto e poco preciso	Riesce a comprendere in modo parziale testi di argomento storico-letterario, ed economico- sociale.	Riesce a scrivere testi solo parzialmente esaustivi e non sempre organizzati su un'esigua parte degli argomenti di indirizzo. Non riesce a scrivere relazioni con un accettabile livello di argomentazione. Non sempre è in grado di a scrivere semplici lettere personali e compilare il proprio curriculum vitae.	Dimostra una parziale capacità nell'applicare conoscenze e abilità e capacità personali, sociali e metodologiche anche in semplici contesti comunicativi.

<b>4</b>	La conoscenza delle strutture linguistiche risulta inadeguata, incompleta e superficiale	Non riesce a comprendere neanche se guidato testi di argomento storico-letterario, ed economico-sociale.	Non è in grado di scrivere testi corretti e organizzati sugli argomenti di indirizzo. Non è capace di scrivere semplici lettere personali o compilare il proprio curriculum vitae.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in semplici contesti comunicativi.
<b>3</b>	Conosce in modo scarso e frammentario le strutture linguistiche	Comprensione limitata a sporadici elementi	Non riesce a scrivere testi corretti su nessun tipo di argomento. Non è capace di scrivere semplici lettere personali o compilare il proprio curriculum vitae.	Non riesce ad applicare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche nemmeno in nessun contesto comunicativo.
<b>1-2</b>	Inesistenti	Assenza di comprensione	Non produce alcun tipo di testo.	Non riesce ad applicare nessun tipo di conoscenze.