

Classe di violoncello del Prof. Cristiano Sacchi
Programma svolto nell'anno scolastico 2022/23 classe 1^aA secondo strumento

Prima lezione e primo approccio dello studente con lo strumento. Impostazione del lavoro.
Impostazione della mano destra sull'arco. Corde a vuoto.
Consegna dello strumento in comodato d'uso.
Introduzione alla lettura dei primi segni di annotazione sullo spartito.
Arcate su e giù sulle corde vuote.
Esercizi per l'arco sulle corde vuote. Il polso e il suo movimento nel cambio di arcata.
Conduzione dell'arco sulle corde vuote. Il polso destro e la postura generale.
Esercizi a mani unite da 1 a 7, studio Primavera di Vivaldi,
lettura a prima vista semplici brani a 4 mani.
Controllo della postura di mano/polso destri sull'arco.
Posizionamento del primo e secondo dito della mano sinistra sulla tastiera
in prima posizione.
Corde vuote e esercizi per il polso destro. Controllo della postura della mano e
del braccio destri.
Mano sinistra prima e quarta posizione. Postura delle dita,
del polso e del braccio sinistro.
Scale di Do+ e Sol+ a due ottave. Controllo generale della postura di entrambe le mani.
Esercizi per l'arco e scala di Do+ a due ottave. Suzuki vol.1 brani n°1 e 2
Scala di Do+. Nuteblunghe sulle corde vuote. Suzuki vol.2 "Long, long ago".
Scale maggiori in prima posizione. Controllo generale della postura di entrambe le mani.
Esercizi per la mano destra. La conduzione dell'arco sulle corde vuote. Scala di Sol+
Esercizi per la conduzione dell'arco sulle corde vuote.
Tecnica per l'arco e la mano sinistra. Utilizzo del metronomo per la distribuzione dell'arco.
Esercizi per la postura della mano sinistra in prima posizione e
per la conduzione dell'arco su tutte e quattro le corde.
Esercizi per la conduzione dell'arco. Scale maggiori e minori in tutti e tre i modi.
Introduzione all'utilizzo della mano larga. Scale maggiori. Esercizio n°1 del Dotzauer.
Scale maggiori a due ottave.
Studio del brano "la barcarola" di F. Dotzauer per il saggio di fine anno.
Arcate e diteggiature.
Esecuzione del brano "La Barcarola" di F. Dotzauer per il saggio di fine anno.
Suono e intonazione.
Prova con il pianoforte del brano per il saggio di fine anno.

Data

Pistoia 06/06/2023

Firma

