



**Liceo Musicale/classe 2ALM
PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO**

Materia: esecuzione e interpretazione (Violino) 1° strumento - Prof. Marco Corsini

Consolidamento della tecnica appresa in precedenza, sia relativamente alla tecnica della mano sinistra che alla tecnica dell'arco.

Studio delle posizioni successive alla prima e studio dei vari colpi d'arco.

**Tecnica, studi e repertorio - 2 fasce di livello per i programmi individuali
1° fascia**

- Schininà, scale e arpeggi in posizioni fisse e con cambi di posizione – 3 ottave
- Scale a corde doppie (3° e 8°)
- Sevic, op. 8 e 9
- Mazas, 36 studi
- Kreutzer, 42 studi: i primi 13
- Vivaldi, concerto op. 3 n 3 completo
- Brani di musica d'insieme

2° fascia

- Schininà, scale e arpeggi in 1° posizione in tutte le tonalità
- Polo, studi a corde doppie
- Sitt, dai 100 studi 1° fascicolo – studi in 1° posizione; 2° fascicolo studi in 3° posizione
- Laoureux, studi in 3° posizione e con cambi di posizione
- Rieding, concertino op. 35 3° movimento

Pistoia, 3 giugno 2022

FIRMA