

# LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"

LICEO CLASSICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE

MATERIA: **ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE SAXOFONO**

Prof. **SIMONELLI FRANCESCA**

**CLASSE 2 ALM**

a.s. 2022/23

PROGRAMMA SVOLTO

## 2° STRUMENTO

Esercizi per lo sviluppo di meccanismo, emissione, articolazione e lettura ritmica tratti dai seguenti metodi:

**Klosé H.** "25 Daily Exercises pour Saxophone" ed. Carl Fischer

**Lacour Guy** "25 études facile et progressive" Vol.1 ed. Billaudot

**Rae J.** "20 modern studies" Ed. Universal

**AA.VV.** "Kids play blues" Ed. DeHaske

Per lo sviluppo di musicalità e freseggio, studio brani tratti dal repertorio per duo sax e sassofono e pianoforte ( R. Duclos "Pièce brève")

## 1° STRUMENTO

Esercizi per lo sviluppo di meccanismo, emissione, articolazione e lettura ritmica tratti dai seguenti metodi:

**Londeix J.M.** "Les gammes conjointes et intervalles" ed. Lemoine Paris

**Londeix J.M.** "Le détachée" ed. Lemoine Paris

**Lacour Guy** "25 études facile et progressive" Vol.1 e 2 ed. Billaudot

**Klosé H.** "25 Daily Exercises pour Saxophone" ed. Carl Fischer

**Klosé H.** "15 études chantantes" Ed. Leduc

**Mintzer B.** "15 Easy Etudes Funk, jazz, blues" ed. Warner Bros

**Rae J.** "20 modern studies" Ed. Universal

Per lo sviluppo di musicalità e freseggio, studio brani tratti da repertorio per duo sax, arrangiamenti e repertorio originale per sax e pianoforte (J. Gurewich "Fantasia in Fa min", A. Chailleux "Andante e Allegro", A. Piazzolla "Tango etude n.4")

Pistoia 06/06/2023

Prof.ssa Francesca Simonelli