

**LICEO STATALE “NICCOLÒ FORTEGUERRI”**  
**Liceo Classico, delle Scienze Umane, Economico Sociale e Musicale**  
**PISTOIA**

**Anno scolastico 2022/2023**

**ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO CLASSE**  
**4ªA Lm**

Pianoforte I°Strumento

**Metodi e Studi:** Cramer dai 60 Studi: nn 2, 11; Clementi Gradus ad Parnassum studio n 85 e 14;

**Repertorio Barocco:** Bach Preludio nn 2, 5, 6 dal Clavicembalo ben temperato vol 1 e Preludio n 12 dal volume 2

**Repertorio Classico, Romantico e Moderno:** Beethoven Sonata op.2 n 1 primo movimento, Sonata op 27 n 2 primo movimento, Haydn Sonata XVI/1 primo movimento, Clementi Sonata op 25 n 5 primo movimento, Mozart Sonata K 310 primo movimento, Sonata K 283 primo movimento, Sonata K 332 lettura primo movimento;  
Schumann Carnevale di Vienna, Brahms Rapsodia op 79 n 1, Chopin Notturmo n 15, Granados Danza Orientale, Vinciguerra Notturmo L'Emigrante di Bruxelles, Tra i profumi del mare turchino; Hisaishi Howl's moving castle, Confessions in the moonlight, W Nocturne;  
Einaudi Stella del mattino, Piovani La vita è bella, Morricone L'incontro

Partecipazione al Premio Vinciguerra

Pianoforte II°Strumento

**Metodi e Studi:** Mendelssohn Preludio op 104a, Czerny op 849 n 4

Cramer dai 60 studi n 11

Pozzoli Studi di media difficoltà n 1;

**Repertorio Barocco:** Bach Invenzione n 1 a 2v, Minuetto, Preludio nn 1 e 5 dal Clavicembalo ben temperato vol 1;

**Repertorio Classico, Romantico e Moderno:** Clementi Andante dalla Sonatina op 36, Beethoven Sonata op.2 n 1 primo movimento, Mozart Serenade in G a 3 mani, Sonata K 283 primo movimento,  
Rachmaninoff Preludio in sol minore, Chopin Valzer n 14 op postuma,  
Field Notturmo, Anonimo Romanza Catalana, Satie 1er Gnessienne, Hisaishi Green Requiem,

Scale e Arpeggi, Lettura a prima vista e Trasposizione di tonalità

Partecipazione al Concorso Musicale Città di Scandicci

Pistoia 04 Giugno 2023

Il Docente  
*Angela Salaris*