

LICEO “N. FORTEGUERRI”- PISTOIA

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA FRANCESE

CLASSE IVB Liceo Scienze Umane opzione economico/sociale

DOCENTE. PROF. LAURA TARABUSI

**Libri in adozione: Doveri-Jeannine: Correspondances (Europass)
Doveri-Jeannine : Harmonie Littéraire (Europass) (vol. 1)**

Grammatica:

Revisione degli argomenti grammaticali già svolti negli anni precedenti con particolare attenzione ai tempi verbali (presente, imperativo, passato prossimo, imperfetto, futuro, condizionale presente e passato, congiuntivo, trapassato prossimo, gerundio, gallicismi), agli aggettivi e pronomi possessivi e dimostrativi, ai pronomi personali complemento oggetto e indiretti, ai pronomi personali doppi, ai pronomi relativi, alla frase ipotetica, all'uso delle preposizioni semplici e articolate e agli avverbi di tempo, alla forma passiva, al discorso indiretto.

*Revisione testi letti durante le vacanze : Irène Némirovsky: Le bal (Biliocollège- Hachette)
Benedetta Craveri: Reines et favorites (Folio)*

Histoire:

Le XVI è siècle et la Renaissance en France.

François Ier et le Guerres d'Italie.

La Réforme protestante.

La Réforme en France.

Les Guerres de religion.

Henri IV- L'Edit de Nantes.

La Régence.

Louis XIII. Richelieu et Mazarin.

Louis XIV- L'absolutisme. Versailles.

La Régence- Louis XV.

Louis XVI.

La Révolution Française.

Les personnages importants de la Révolution Française

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

Napoléon Bonaparte . Documentaire Napoléon : l'exilé de Sainte Hélène.

Victor Hugo : lecture et analyse poème : La retraite de Russie

La vie de Napoléon II. Lecture et commentaire extrait tiré de « L'Aiglon » de Edmond Rostand

L'Aiglon : la vie- Documentaire

La Restauration.

La Monarchie de Juillet.

Documentaire La Restauration- La Monarchie de Juillet

La Révolution de 1848 et la Deuxième République. Vision documentaire you tube

Le Deuxième Empire.

Napoléon III : vision documentaire You tube

La Commune.

Le temps des cerises (chanson)

Littérature

-L'Humanisme et la Renaissance.

-François Rabelais : la vie, l'œuvre

Extraits : Gargantua et Pantagruel : Lettre de Gargantua à Pantagruel sur l'éducation.

La naissance de Pantagruel.

-La Pléiade.

-Pierre de Ronsard : la vie, l'œuvre

Lecture et analyse des poèmes : - Mignonne, allons voir si la rose.

Quand vous serez bien vieille

-Montaigne : la vie, l'œuvre.

Les Essais : extraits : L'éducation d'un enfant

L'amitié

Documentaire Montaigne

-Molière: la vie, l'oeuvre.

Le malade imaginaire : le contenu de la pièce, les personnages, lecture et commentaire d'une scène

Tartuffe : le contenu de la pièce, les personnages, lecture et commentaire de deux scènes.

Dom Juan : : le contenu de la pièce, les personnages – Lecture et commentaire d'une scène

Le libertin : Comparaison entre le personnage de **Don Giovanni de Mozart** (aria « **Madamina il catalogo è questo** ») et Dom Juan de Molière.

Vision film en langue originale « Molière » de Laurent Tirard- Fiches sur le film

Documentaire : Molière

-La Fontaine: la vie, l'oeuvre.

Lecture, analyse et commentaire des fables suivantes :

La cigale et la fourmi.

Le corbeau et le renard.

La mort et le bûcheron

L'avare qui a perdu son trésor

La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf

Documentaire : La Fontaine

-Le Siècle des Lumières. La philosophie des Lumières. L'Encyclopédie.

-Le roman au XVIII^e siècle.

-Montesquieu : la vie , l'œuvre

Les lettres persanes : le contenu du roman.

Lecture et analyse de la lettre 24

-Voltaire: la vie, l'oeuvre.

Documentaire : Voltaire

-Candide: le contenu e les messages du conte philosophique les personnages.

Extrait 1 :Le château de Westphalie

Extrait 2 : le nègre du Surinam

Extrait 2 : Il faut cultiver notre jardin

Le Code noir.

Le Traité sur la tolérance.

Le contenu et les thèmes

-Diderot : la vie, l'œuvre

La religieuse : le contenu et les thèmes du roman.

Lecture intégrale du roman La religieuse

Comparaison avec le chapitre 9 du roman « Les fiancées » de A. Manzoni : La religieuse de Monza »

-Jean Jacques Rousseau: La vie, l'oeuvre.

Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes: le contenu-

Lecture et analyse d'un extrait.
Julie ou la nouvelle Héloïse"- le contenu et les messages du roman.
Lecture et analyse d'un extrait : Promenade sur le lac

-Abbé Prévost : la vie, l'œuvre.
« Manon Lescaut » : le contenu et les thèmes du roman.
Lecture et commentaire d'un extrait

Choderlos de Laclos : la vie, l'œuvre
Les liaisons dangereuses : le contenu et les thèmes du roman.
Lecture et analyse de deux lettres : La Marquise de Merteuil à Valmont et réponse de Valmont.

Le Romantisme : caractères généraux (fiche+ vidéo you tube)
Alphonse de Lamartine : la vie, l'œuvre
Lecture, analyse, commentaire du poème Le lac.

Alfred de Musset : la vie l'œuvre.
La confession d'un enfant du siècle : lecture et commentaire extrait deuxième chapitre
Lettre de de Musset à George Sand.

George Sand : cenni sulla vita

Civilisation

Le modèle familial français : Les Pacs .La nouvelle loi sur les mariages. La famille recomposée,
regroupement familial. (révision)
L'immigration . (révision)
La Géographie de la France. (révision)
Actualité : La réforme de la retraite en France.

EDUCAZIONE CIVICA

Les droits de la femme et la Révolution Française-
Olympe de Gouges : la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne-
Quelques femmes importantes de la Révolution : Olympe de Gouges- Madame Roland- Charlotte
Corday- Théroigne de Méricourt.

Pistoia, li 05 /06/2023

La Docente
Laura Tarabusi

Lecture estive: Stendhal « La Chartreuse de Parme »
Camus : « L'étranger ».
Irène Némirovsky : Suite Française (deuxième partie Dolce)