

Liceo Musicale/classe 4ALM
PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
Materia: esecuzione e interpretazione (Corno) 1° strumento - Prof.
Emanuele Butteri / Gabriele Antonio Galluzzo

Sviluppo della tecnica appresa in precedenza, studio di Note acute, trilli di labbro, staccato doppio, glissando per le note acute, armonici, esercizi respirazione.

Tecnica, studi e repertorio:

- Esercizi sugli attacchi: Warm up Farkas
- Gugel: studio n. 2 e n. 6
- Studies in lyrics n. 1, 3, 4, 6, 7, 9, 11, 12, 13, 14
- Merk: n. 4, 11
- Rossari: n. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10
- De Angelis secondo parte: n. 1
- Mozart concerto n. 3
- Franz Strauss: Notturmo
- Passi Orchestrali: Brahms sinf. n. 3, Tosca, Mahler sinf. n. 1, Beethoven sinf. n.3

FIRMA

