



---

**Liceo Musicale/classe 3ALM**  
**PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO**

**Materia: esecuzione e interpretazione (Violino) 1° strumento e 2° strumento**  
**Prof. Marco Corsini**

**1° strumento:**

**Tecnica**

- Schininà, scale e arpeggi in posizioni fisse e con cambi di posizione
- Sevcik, op. 6 fascicoli 6 e 7 (studio delle posizioni)

**Studi**

- Kaiser 36 studi e capricci - scelta
- Mazas, 30 capricci: scelta di brani
- Kreutzer, 42 studi

**Repertorio**

- Vivaldi concerto op. 3 n. 3
- Corelli, sonata in Fa maggiore
- Brani di musica d'insieme

---

**2° strumento:**

**Tecnica**

- Curci, tecnica fondamentale del violino – parte seconda
- Schininà scale e arpeggi per violino (prima posizione – posizioni fisse – scale con cambiamenti di posizione)

**Studi**

- Sitt, studi in 1° posizione e in posizioni fisse
- Mazas, 30 capricci: scelta di brani
- Kreutzer, 42 studi

**Repertorio**

- Mazas duetti
- Gounod, Méditation
- Brani di musica d'insieme

**Pistoia, 1° giugno 2022**

**FIRMA**

*Marco Corsini*

---