

**LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"**  
LICEO CLASSICO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE –  
LICEO MUSICALE

**MATERIA: ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE SAXOFONO**

Prof. **SIMONELLI FRANCESCA**

**CLASSE 3 LM**

a.s. 2021/22

PROGRAMMA SVOLTO

## **2° STRUMENTO**

Esercizi tratti dai seguenti metodi:

**Londeix J.M.** "Les gammes conjointes et intervalles" ed. Lemoine Paris

**Londeix J.M.** "Le détachée" Ed. Lemoine Paris

**Lacour Guy** "25 études facile et progressive" Vol. 1 e 2 ed. Billaudot

**Hovey N.W** "Elementare method" Ed. Rubank

**Oldenkamp M. Kasteleein J.** "Ascolta leggi e suona 1" ed. DeHaske

**AA.VV.** "Swinging beginning" Ed. DeHaske

**AA.VV.** "Kids play blues" Ed. DeHaske

Repertorio integrativo tratto da specifiche antologie per sax e pianoforte, duo di sax, arrangiamenti (**J. Rae** "Jazz Duets", **P. Riveira** "vals Venezuelano", **C. Cowles** "Blue Note Café", **A. Piazzolla** "Primavera")

## **1° STRUMENTO**

Esercizi tratti dai seguenti metodi:

**Londeix J.M.** "Les gammes conjointes et intervalles" ed. Lemoine Paris

**Londeix J.M.** "Le détachée" Ed. Lemoine Paris

**Lacour Guy** "25 études facile et progressive" Vol. 2 ed. Billaudot

**Rae J.** "20 Modern etudes" Ed. Universal

**Klosè H.** "15 Etudes Chantantes" Ed. Leduc

**Senon J.** "24 Petites études mélodiques" Ed. Billaudot

Repertorio integrativo tratto da specifiche antologie per sax e pianoforte, duo di sax, arrangiamenti. (**Bozza E.** "Aria", **Marcello B.** "Sonata", **Chailleux A.** "Andante e Allegro", **Singelée J.B.** "Cinquième solo de concert")

Viste le disposizioni scolastiche in materia di sicurezza sanitaria, l'attività didattica è stata svolta sporadicamente in modalità di lezione teorica (ascolti delle opere del repertorio sassofonistico con lettura di partitura) e in modalità dad (videolezioni sincrone su piattaforma autorizzata)

Pistoia 06/06/2022

Prof.ssa Francesca Simonelli