



LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"
LICEO CLASSICO • LICEO DELLE SCIENZE UMANE •
LICEO ECONOMICO SOCIALE • LICEO MUSICALE

Liceo Musicale/classe 1ALM

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Materia: Esecuzione e Interpretazione: Pianoforte strumento 1 e 2

Prof. Paolo De Felice

Programma: Pianoforte strumento 1

TECNICA STRUMENTALE:

- Scale maggiori in tutte le tonalità, sull'estensione di 2 e 4 ottave, per m.r. e m.c.; Longo "La tecnica pianistica vol. I" esercizi da 1 a 18 della prima parte ed esercizi da 1 a 12 della seconda parte;

STUDI:

- Czernyana fasc. I nn. 1, 2, 6, 9, 10, 13
- Czernyana fasc. II nn. 1, 2, 4, 6, 7, 9, 16, 18, 22

BAROCCO:

- J.S. Bach: da "Il quaderno di Anna Magdalena" Minuetti in Sol maggiore e in Sol minore; da Preludi e fughette Preludi in Do maggiore e in Do minore

CLASSICISMO

- C.P.E. Bach: La Caroline
- J. Haydn: dalla Sonata in Do maggiore HOB. XVI:1, primo movimento
- L. Van Beethoven: Sette danze tedesche
- M. Clementi: Sonatine op. 36, 1 e 2

ROMANTICISMO:

- R. Schumann: da Album per la gioventù op. 68 "Cavaliere selvaggio" e "Siciliana"
- Chopin: Notturmo in Do minore op. postuma (lettura)
- P.I. Chaikovskij: da Album per la gioventù op. 39, "Mazurka"

MODERNO

B. Bartòk: da For children vol. I nn. 1, 5, 6, 10

E. Satie: Gymnopédie 1 (lettura)

Bossi: Tarantella

Vinciguerra: Avorio

Programma: Pianoforte strumento 2

Elementi di scrittura pianistica:

- Doppio pentagramma, chiavi di violino e di basso, misura o battuta, diteggiatura, posizione delle note sul pentagramma e individuazione sulla tastiera.

P. Norris da “Lettura a prima vista”:

- scelta di esercizi di lettura per le singole mani da n. 1 a n. 12;
- a mani alternate e a mani unite, pag. 19 e sgg. da n. 1 a n. 78

Scale su un’ottava:

- modo maggiore fino a quattro alterazioni in chiave con diesis e bemolli, per moto retto e facoltativo per moto contrario
- Longo: esercizi da 1 a 10 dal vol. I de “La tecnica pianistica” (in Antologia pianistica di Piccioli)

F. Beyer: dall’op. 101: esercizi da n. 12 a n. 34 (in Antologia pianistica di Piccioli)

Kunz: dalla raccolta 200 piccoli canoni, da n. 1 a n. 16 (in Antologia pianistica di Piccioli)

AA.VV. contenuti nell’Antologia pianistica di Piccioli:

- Biancaneve
- I soldatini passano
- Tempo di gavotta
- Il trenino
- Il topolino
- Primo movimento della Sonatina op. 36, 1 di Clementi;

Altri pezzi sparsi:

- Behr: Di Maggio, Canzone di bimbi
- RSB: n. 1
- Bhöm: Minuetto e Gavotta
- Bartòk: da For children vol. I n. 1, 2, 3, 6, 8, 27
- Brani facilitati tratti da melodie famose: Big ben, La morte del cigno, Get up, Arietta di Mozart

Pistoia, 4 giugno 2022

FIRMA

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Roberto', written in a cursive style.

