

Classe di Musica da Camera Prof. Cristiano Sacchi
Programma svolto nell'anno scolastico 2021/22

Adagio del duetto in Sol+ K423 di W.A.Mozart

"Chanson triste" di P.I.Tchaikovsky

Duetto n°1 in Fa+ di W.A.Mozart dai dodici duetti per violino e viola.

Rossini, "Duetto buffo di due gatti".

Tchaikovsky, "Chanson triste".

"La barcarola" di Offenbach.

"Chanson Triste" di P.I.Tchaikovsky. Per violoncello e pianoforte.

Duetto n°1 e 2 dai 12 duetti di W.A.Mozart per violino e viola.

Duetto n°3 dai dodici duetti per vl e via di W.A.Mozart.

"Barcarolle" di Offenbach per due voci e pianoforte.

"Chanson Triste" di P.I.Tchaikovsky. Fraseggio e direzione.

Duetto n°3 dai dodici duetti per vl e via di W.A.Mozart. Fraseggio e intonazione.

"Barcarolle" di Offenbach per due voci e pianoforte.

"Barcarolle" di Offenbach per due voci e pianoforte.

Vocalizzi di riscaldamento e "La Barcarolle" di Offenbach

Vocalizzi di riscaldamento e "La Barcarolle" di Offenbach

Ripasso della "Chanson triste" di Tchaikovsky e lettura del brano

"Nuovo cinema Paradiso" di E.Morricone,

arrangiamento per vc e pf.

Esecuzione del brano "Barcarolle" di Offenbach.

Lettura "All of me".

"Nuovo cinema Paradiso" di E.Morricone. Trascrizione per vc e pf.

Duetto per vl e vla di W.A.Mozart numero 4.

"Barcarolle" di Offenbach

Duetti n°5 e 6 per vl e vla di W.A.Mozart.

"Barcarolle" di Offenbach. Vocalizzi.

"Barcarolle" di Offenbach.

Esecuzione del brano "Nuovo cinema Paradiso", trascrizione per vc e pf.

Duetto n°6 di W.A.Mozart per vl e vla. Le dinamiche.

Offenbach, "La Barcarolle" esecuzione e interpretazione.

Offenbach, "la Barcarolle".

Ripasso generale del brano "Nuovo cinema Paradiso" trascrizione per vc e pf.

Improvviso di Schubert.

Vocalizzi e respirazione.

Duetti n°7 e 8 di W.A.Mozart per violino e viola.

Duetto n°7 e 8 dai 12 duetti per violino e viola di W.A.Mozart.

"La Barcarolle " di Offenbach.

Scelta di nuovi brani per il duo cello e piano.

Duetto n° 8 di W.A.Mozart per violino e viola in Fa+

Esecuzione del brano "La Barcarolle " di Offenbach.

"Barcarole" di Offenbach con testo in francese.

"Astro del ciel" pianoforte e voce.

"Nuovo cinema Paradiso" di Morricone e "Alleluja" di Coen. Arrangiamenti per vc e pf.

Lettura del brano di Rossini "Duetto buffo di due gatti".

Dai 12 duetti per vl e vla, duetti n°9 e 10.

Dai 12 duetti di Mozart per vl e vla, duetti n°10 e 11.

Lettura aria di Mozart dalle "Nozze di Figaro", "Sull'aria?Che soave zeffiretto".

"Halleluja" di Coen e "Nuovo cinema Paradiso" di Morricone.

Dai 12 duetti di Mozart per vl e vla, duetti n°11 e 12.

Esecuzione dei duetti di Mozart per vl e vla n°8-11 e 12.

Brani di Rossini e Mozart.

"Hallelujah" di Coen. Arrangiamento per vc e pf.

Brani di Rossini e Mozart.

Tema e variazioni dal duetto in Sib+ per vl e vla k.424 di W.A.Mozart

Duetto "Che soave Zeffiretto" aria dalle nozze di Figaro di W.A.Mozart.

Rossini, "Duetto buffo di due gatti".

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni.

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini. "Che soave Zeffiretto" aria dalle nozze di Figaro di W.A.Mozart.

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini

"Alleluia" di Coen e "Nuovo Cinema Paradiso" di Morricone.

"Nuovo Cinema Paradiso" di Morricone e "Salut D'Amour" di E.Elgar.

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini.

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. L'intonazione!

Rossini, "Duetto buffo di due gatti".

E.Elgar. "Salut d'Amour". Arrangiamento per pf e vc.

Rossini, "Duetto buffo di due gatti".

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. L'intonazione!

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. Ritmo e intonazione!

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini.

E.Elgar. "Salut d'Amour". Arrangiamento per pf e vc.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. L'intonazione e le arcate.

Rossini, "Duetto buffo di due gatti

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. L'intonazione e le arcate.

Esercizi per le dita della mano destra.

Bizet, trascrizione dell'Habanera per violoncello e pianoforte.

Rossini, "Duetto buffo di due gatti

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini. "Panis Angelicus" di C.Franck

"Duetto buffo di due gatti" di G.Rossini.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Tema e variazioni. L'articolazione e la dinamica.

Bizet, trascrizione dell'"Habanera" per violoncello e pianoforte. Dinamica e agogica.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Variazione n°3. Il colpo d'arco.

"Panis Angelicas" di C. Franck. trascrizione per pianoforte e due voci.

Bizet, trascrizione dell'"Habanera" per violoncello e pianoforte. La fisicità durante l'esecuzione.

Bizet, trascrizione dell'"Habanera" per violoncello e pianoforte. La fisicità durante l'esecuzione.

"Panis Angelicus" di C. Franck.

Esecuzione della trascrizione di "Habanera" (Bizet), "Nuovo Cinema Paradiso" (Morricone) e "Halleluja" (Coen) per violoncello e pianoforte.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Variazione n°4. "Nuovo Cinema Paradiso" lettura parti d'orchestra.

Duetto di W.A.Mozart per vl e vla. Variazione n°5. Esecuzione.

"Panis Angelicus" di C. Franck. Trascrizione per due voci e pianoforte.

Esecuzione della trascrizione di "Habanera" (Bizet), "Nuovo Cinema Paradiso" (Morricone) e "Halleluja" (Coen) per violoncello e pianoforte.

Pistoia 08/06/2021

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Cristiano Sestini". The signature is written in a cursive style with a horizontal line underneath the main text.