

Anno scolastico 2021-2022  
Classe IB Ginnasio

**Programma di Italiano**  
(prof. Riccardo Talini)

**Epica**

Il genere epico

La genesi dei poemi omerici; la questione omerica; formularità e scene tipiche; la lingua di Omero.

*Iliade*: introduzione.

- Il prologo* nella traduzione di V. Monti
- L'ira e le sue cause*
- Achille insulta Agamennone e si ritira dalla guerra* (fotocopia)
- *Il saggio Nestore*
- Tersite* (fotocopia)
- Elena sulle mura*
- Ettore e Andromaca*
- Nestore consigliere*
- Il rifiuto di Achille*
- *Achille e Patroclo*
- La morte di Patroclo*
- Achille e lo Scamandro* (fotocopia)
- La morte di Ettore*
- Achille e Priamo* (più brano in fotocopia)

*Odissea*: introduzione

- Prologo*
- La profezia di Atena a Telemaco*
- Atena, sotto le spoglie di Mente, a colloquio con Telemaco* (fotocopia)
- Telemaco e Penelope*
- Telemaco e i proci* (in fotocopia)
- Calipso*
- Odisseo e Calipso*
- Odisseo e Nausicaa*
- I consigli di Nausicaa*
- Polifemo*
- L'incontro di Odisseo con la madre*
- L'incontro con Agamennone*
- Le Sirene* (in fotocopia)
- Il cane Argo*
- La strage dei pretendenti*

*Eneide*: Introduzione

Virgilio: vita e opere.

- La protasi*
- La tempesta*
- La profezia di Giove*

- Laocoonte*
- L'ultima notte*
- La morte di Priamo*
- Enea e Creusa*
- In Tracia: il prodigio di Polidoro*
- L'incontro con Andromaca*

Apollonio Rodio e la letteratura ellenistica: cenni

### **Narrativa**

Principali figure retoriche; il discorso indiretto libero

Tipologie di narratore

Il punto di vista e la focalizzazione

Il romanzo realista

Il romanzo storico

Naturalismo e Verismo (cenni)

Brani antologici letti e commentati:

- La battaglia di Waterloo* (Stendhal)
- Fabrizio del Dongo* (Stendhal, fotocopia)
- La partenza di Robinson* (D. Defoe, fotocopia)
- La vita solitaria di Robinson* (D. Defoe, fotocopia caricata in Didattica)
- Viandante, racconta a Spa...* (H. Böll)
- Due amici* (G. de Maupassant)
- Il mistero di Market Basing* (A. Christie)
- Una meraviglia del Medioevo: gli occhiali* (U. Eco)

Da *I Malavoglia* (G. Verga):

- La presentazione della famiglia Malavoglia* (in fotocopia)
- Fine del cap. IV (in fotocopia)
- Inizio del cap. VI (in fotocopia)
- Prima parte del cap. XI (in fotocopia)
- Fine del cap. XV (in fotocopia)

Opere lette dagli allievi durante l'anno:

W. Scott, *Ivanhoe*

L. Capuana, *Il Marchese di Roccaverdina*

G. Flaubert, *Madame Bovary*

P. Mastrocola, *Una barca nel bosco*

A. Conan Doyle, *Uno studio in rosso*

G. Tomasi di Lampedusa, *Il Gattopardo*

### **Grammatica:**

Il verbo; modi e tempi; transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva, riflessiva; verbi copulativi; la frase; il soggetto; il predicato; complementi predicativi; attributo e apposizione; complementi: oggetto; di termine; d'agente e causa efficiente; partitivo; causa; di mezzo; di modo; di compagnia e unione; di luogo; di origine o provenienza; di vantaggio e svantaggio; di rapporto; di fine; di allontanamento e separazione; di tempo; la funzione logica dei pronomi relativi; pronomi relativi misti; complemento d'argomento; di limitazione; di qualità; di materia; di vocazione; il periodo; la

proposizione principale; coordinazione e subordinazione; proposizioni: soggettive; oggettive; dichiarative; interrogative indirette; relative proprie.

**Educazione civica:**

L'uomo greco e l'ambiente

Pistoia, 08/06/2022.

Il docente  
Riccardo Talini