

Liceo Musicale Nocolò Forteguerra

Programma analitico

Esecuzione e interpretazione

CHITARRA

Primo strumento

Classe 4ALM

Prof- Maurizio Pacini

- M. Carcassi: 25 studi melodici progressivi op. 60
- M. Giuliani: Studi op. 48
- F. Sor- A Segovia: 20 studi
- L. Brouwer: studi semplici 3° e 4° serie
- D. Aguado: studi ed esercizi dal Metodo
- F. Tàrraga: Prteludi
- F. Tàrraga: composizioni originali
- L. De Narvaez: Guardame las vacas
- Anonimo: Sei pezzi per liuto
- H. Villa-Lobos: studi
- F. Sor: Introduzione, tema e variazioni op. 9
- M. M. Ponce: Suite in La minore
- A. Barrios: Las Abejas, Studio in La Maggiore, Julia Florida

Pistoia 07/06/2022

Maurizio Pacini