

Programma analitico

Materia: Canto della

Classe: IV Liceo musicale (1° strumento)

Docente: Paganin Francesca

- Attività di correzione di comportamenti e atteggiamenti vocali e posturali scorretti.
- Esercizi di respirazione: controllo dell'inspirazione/espiazione costo-diaframmatica, appoggio/sostegno.
- Esercizi di ottimizzazione dei risuonatori e dei movimenti articolatori.
- Vocalizzi a bocca chiusa e a bocca aperta legati e staccati.
- Esercizi di coordinazione tra i vari processi fisici (azioni laringee, appoggio-sostegno, ottimizzazione dei risuonatori e dei movimenti articolatori).
- Lettura e studio di solfeggi di media difficoltà (Lazzari).
- Lettura e studio di solfeggi tratti dalle seguenti raccolte: Seidler 40 melodie progressive, Concone op.10, Lutgen.
- Lettura e studio da camera e arie d'opera Hendel, Mozart, Rossini, Bizet, Schubert, Bellini.
- Esecuzione di arie da camera e arie d'opera su basi musicali o accompagnate al pianoforte.

Data 05/06/2022

Firma del docente *Francesca Paganin*