

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2020/21

CLASSE 2<sup>^</sup> D LSU  
DISCIPLINA ITALIANO

## GRAMMATICA

Ripasso puntuale dei seguenti argomenti:

sintassi e paratassi

struttura della parola ed etimologia

le parti del discorso

il verbo

verbi riflessivi, attivi transitivi e intransitivi, passivi

Verbi copulativi

Verbi predicativi

Verbi ausiliari

Verbi servili

Verbi pronominali

Verbi fraseologici

Articoli

Nomi

Pronomi e aggettivi

Uso del pronome relativo

Avverbi

Preposizioni

Congiunzioni

Interiezioni

Ripasso e completamento dell'analisi logica della frase semplice.

Il soggetto, l'apposizione, l'attributo e la parte nominale.

Tutti i complementi.

Struttura della frase complessa:

tipologie di principali.

Subordinate temporali, causali, relative, finali, consecutive, concessive, dichiarative, oggettive/sogettive.

Produzione scritta:

Come stendere un tema: scaletta; errori comuni; punteggiatura; l'anacoluto; lessico adeguato; struttura.

Schematizzazione di pagine di un manuale.

### **Epica: ripasso e completamento del manuale**

Motivazioni dello studio del genere epico nella sua evoluzione storica.

Mito

Miti transculturali

Storia e mito a confronto

La parafrasi.

Tecniche poetiche, figure retoriche e lessico del genere epico.

La struttura del poema epico greco.

Aedi e rapsodi.

Il concetto di *hybris* e di *Nemesi* storica. Il *daimon* e la responsabilità umana.

Il destino e la *tyche*.

Valori etici greci arcaici.

Il rapporto dell'uomo greco con al divinità e differenze sostanziali con il mondo ebraico - cristiano.

Riferimenti alla storia micenea e greca.

Cenni alle differenze sostanziali tra epica e poesia lirica.

Cenni alla tradizione manoscritta della letteratura greca.

Epica greca: Omero e la questione omerica; i poemi omerici.

Iliade: introduzione; lettura e analisi di brani significativi

Odissea: introduzione; lettura e analisi di brani significativi. Confronto tra i proemi omerici e tra i due poemi.

Cenni all'epica ellenistica.

L'epica a Roma-Virgilio: età augustea; introduzione all'opera; confronto tra i proemi omerici e quello virgiliano; lettura e commento di brani significativi.

Lettura consigliata del saggio di M. Nucci, Achille e Odisseo.

Epica medievale: introduzione.

Chanson de Roland, nel manuale di antologia: Orlando suona l'olifante.

Boiardo, Ariosto, Tasso, Cervantes.

Romanzo fantasy.

Lettura integrale del saggio di M. Nucci, Achille e Odisseo.

Brani letti:

Proemio

La fuga da Troia

Enea e Didone

L'incontro con Anchise

Eurialo e Niso

### **Produzione scritta:**

La stesura di un riassunto.

La stesura di un tema espositivo e argomentativo:

la struttura e la scaletta del tema; il brainstorming; la punteggiatura; i connettivi logici; l'anacoluto sintattico; le frasi incidentali; le citazioni; uso corretto del pronome relativo "che"; differenza tra lessico quotidiano e lessico adeguato al contesto scolastico; revisione ortografica.

### **Antologia**

Il testo poetico

La poesia lirica

La metrica: accenti ritmici e scansione in sillabe metriche; versi; rime; strofe; sinalefe-dialefe; sineresi-dieresi. Enjambement. Cesure. il ritmo.

Principali figure retoriche e i loro effetti: semantiche, sintattiche e fonetiche.

Lo stile e il lessico.

Parafrasi, ricerca delle parole-chiave, sintesi dei contenuti e messaggio dell'opera.

Origini della letteratura:

Le lingue romanze

La letteratura volgare

Contesto storico culturale

Epica francese e romanzo cavalleresco

poesia in volgare

La poesia comico realistica

Il teatro: tragedia, commedia; dramma moderno e teatro contemporaneo.

Tesi analizzati:

Baudelaire, Correspondances (con testo originale a fronte)  
Leopardi, Alla luna; L'infinito.  
G. Pascoli, Nebbia; Temporale  
Ungaretti, Stelle; I fiumi; Mattina.  
Saffo, La cosa più bella.  
S. Quasimodo, Alle fronde dei salici.  
Catullo, In morte del fratello Giovanni.  
Catullo, Dopo aver traversato terre e mari.  
Marziale, Una fortuna immeritata  
Dante, Tanto gentile e tanto onesta pare  
Chrétien de Troyes, Ivano e il gigante  
Foscolo, Alla sera; A Zacinto.  
Montale, Cigola la carrucola del pozzo  
Orazio, Carpe diem (con testo originale)  
Penna, Forse invecchio  
Borges, Le cose  
Saba, Città vecchia  
Carducci, Pianto antico  
Petrarca, Erano i capei d'or; Solo et pensoso  
J. Rudel, Non sa cantare chi non crea la melodia  
B. de Ventadorn, Con gioia s'ispira il canto  
S. Francesco, Cantico delle creature  
Jacopone, Donna di paradiso  
Giacomo da Lentini, Io m'aggio posto in core  
Guittone, tuttor ch'eo dirò "gioi", gioiva cosa  
Cecco Angiolieri, S'io fossi foco.  
Sofocle, La scelta di Antigone  
Euripide, La solitudine di Medea  
Shakespeare, Essere o non essere  
Plauto, Il fanfarone beffato

### **I Promessi sposi**

Poetica manzoniana. Il romanzo storico. Temi e stile. Analisi narratologica, stilistica, linguistica (significati, etimologie, ampliamento del lessico e riflessioni sull'evoluzione storica della lingua), sintattica e retorica oltre che riassunto orale e commento ai contenuti di alcuni capitoli significativi: introduzione, capp. 1-6, 9-10, 15, 21-22.

PROGRAMMA DI STORIA E GEOGRAFIA  
anno scolastico 2020/2021

CLASSE: 2<sup>^</sup>D LSU

DOCENTE: Valentina Cupiraggi

STORIA:

**Le origini di Roma e l'età della repubblica.**

Roma da villaggio a città-Stato

Dalla monarchia alla repubblica

L'espansione di Roma e le guerre sannitiche

La romanizzazione dell'Italia e l'ascesa dei plebei

L'ecumene romana

Roma e Cartagine, due civiltà a confronto

La prima guerra punica

La seconda guerra punica

L'espansione a Oriente e la terza guerra punica

L'influenza culturale greca sulla civiltà romana

Roma tra crisi e riforme: l'età dei Gracchi

Le guerre civili: Mario e Silla

L'affermazione di Pompeo e la vittoria su Mitridate

Il primo triumvirato

La dittatura di Cesare

Il secondo triumvirato

**L'impero romano.**

La Roma imperiale.

Roma e le sue province

Il principato di Ottaviano Augusto

Il consolidamento del potere e la politica estera

Cultura e società al tempo del principato

La dinastia Giulio-Claudia

La dinastia Flavia

L'epoca di Nerva e Traiano

Da Adriano a Marco Aurelio

Il ritorno delle guerre civili

Il sincretismo romano

La nascita e la diffusione del Cristianesimo

L'età dei Severi

Caracalla e la *Constitutio antoniniana*

**L'epoca tardoantica.**

Le inquietudini religiose

L'anarchia militare e la crisi dell'impero

Diocleziano e la tetrarchia

Costantino e l'impero cristiano

L'impero da Giuliano a Teodosio

Le invasioni barbariche e la fine dell'impero d'Occidente

**L'Alto Medioevo.**

La crisi del modello urbano e rurale

I regni romano-germanici  
Gli Ostrogoti in Italia  
L'impero bizantino  
L'età di Giustiniano  
La guerra greco-gotica e il declino di Costantinopoli  
I Longobardi in Italia  
La nascita dello Stato della Chiesa  
Il monachesimo

### **L'Islam**

L'Arabia preislamica  
Maometto e la nascita dell'Islam  
La nascita dell'impero islamico  
Gli Arabi in Italia  
La cultura araba

### **La rinascita carolingia e il feudalesimo.**

Il Regno dei Franchi  
Le conquiste di Carlo Magno  
La struttura e l'economia dell'impero di Carlo Magno  
La rinascita culturale carolingia  
La frammentazione dell'impero di Carlo Magno  
Le origini del feudalesimo  
Le invasioni di Normanni, Ungari, Saraceni  
L'impero degli Ottoni

### TEMI DI GEOGRAFIA:

Le regioni e le province d'Italia.  
Il corso del Danubio.  
La globalizzazione.  
Sviluppo e sottosviluppo.  
Lo sviluppo sostenibile.  
L'Arabia ieri e oggi.

### MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA: (6 ore)

### **L'Agenda 2030 e gli obiettivi ambientali dell'Italia.**

È stato affrontato il tema dello sviluppo sostenibile in relazione agli obiettivi proposti dall'Agenda 2030 e sono stati approfonditi i seguenti goals: obiettivo 3 (Salute e benessere), obiettivo 7 (Energia pulita e accessibile), obiettivo 11 (Città sostenibili), obiettivo 12 (Consumo e produzione responsabili), obiettivo 13 (Agire per il clima), obiettivo 14 (La vita sott'acqua), obiettivo 15 (La vita sulla Terra), obiettivo 17 (Partnership per gli obiettivi).

L'insegnante: Valentina Cupiraggi

## PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2020/21

CLASSE 2<sup>a</sup> D LSU  
DISCIPLINA LATINO

### RIPASSO / RECUPERO IN ITINERE

Ripasso puntuale del programma di 1<sup>a</sup> classe a seguito dei tre test sulle lezioni basilari n<sup>o</sup> 1-30 del manuale, vol. 1.

Lingue indoeuropee.

Struttura e etimologia delle parole.

Campo semantico. Famiglie di parole.

Lavoro costante di traduzione all'impronta con la mia guida a partire dal significato delle radici alta frequenza o rimaste nella lingua italiana. Riflessione sulla funzione dei prefissi al fine della comprensione del testo senza l'uso del dizionario.

Confronto delle parole incontrate in uso in prospettiva storica.

Metodo di lavoro dall'italiano al latino in cenni.

Metodo di traduzione a partire dall'analisi lineare del testo.

Potenziamento delle conoscenze mnemoniche del lessico ad alta frequenza.

Metodo di lavoro sul quaderno ai fini di una corretta riflessione e conseguente revisione.

Potenziamento delle competenze di utilizzo del vocabolario.

Rafforzamento delle conoscenze grammaticali italiane (e inglesi, quando possibile) attraverso un continuo confronto con la nostra lingua.

I casi: funzioni logiche principali sottese ed esercizi di creazione di frasi italiane per ognuna di esse.

Indicativo attivo e passivo (metodo per tradurli dal passivo; cenni alla grammatica storica)  
infinito presente attivo e passivo

Verbi irregolari: *sum* e composti, *fero* e composti; *volo, nolo, malo*.

Modo imperativo, solo al tempo presente con le eccezioni *dic, duc, fac, fer*.

le 5 declinazioni con le eccezioni ad alta frequenza (per affrontare la 3<sup>a</sup>, presento lo schema delle consonanti continue ed occlusive; propongo una scheda con le parole ad alta frequenza raggruppate in base al tema, al fine di guidare gli studenti nella ricerca del nominativo).

Le principali congiunzioni coordinanti e subordinanti.

Le preposizioni ad alta frequenza

L'aggettivo sostantivato.

Dativo di possesso.

Gli aggettivi di I e II classe con le eccezioni ad alta frequenza *dives, pauper, vetus*.

Complementi indiretti retti da preposizione e eventuali eccezioni.

il complemento predicativo.

Pronomi personali.

Aggettivi / pronomi possessivi.

### PROGRAMMA NUOVO:

Il paradigma completo e il perfetto attivo e passivo dell'indicativo.

Azione compiuta o durativa nel passato.

Indicativo Piuccheperfetto attivo e passivo.

Futuro anteriore attivo e passivo.

Verbo *eo* e composti.

Compl di materia, argomento, qualità.

Il pronome determinativo *is, ea, id*.

I relativi con approfondimento sul loro uso in italiano.

Participio presente, funzione attributiva e verbale-predicativa.

Participio perfetto dei verbi attivi.

Ablativo assoluto.

Perifrastica attiva e riflessione sui fraseologici in Italiano.

Congiuntivo attivo e passivo.  
Congiuntivo esortativo.  
congiuntivo in luogo del condizionale italiano.  
Subordinate complete volitive e finali.  
Subordinate complete dichiarative e consecutive.  
Cum narrativo.  
Nesso relativo.  
I dimostrativi.  
Idem e ipse.  
Comparativi e superlativi degli aggettivi, regolari e non.  
Cenni ai verbi deponenti (solo la loro coniugazione).  
Infinito perfetto e futuro attivi e passivi.  
Le infinitive.

Continui riferimenti alla cultura e alla Storia romana a partire dai testi, collegamenti all'epica e al teatro.

Lettura e commento di un carme di Catullo (*Passer, meae deliciae*).

# **PROGRAMMA di MATEMATICA cl. II D Liceo delle Scienze Umane anno scolastico 2020/2021**

## **LE FRAZIONI ALGEBRICHE E LA SCOMPOSIZIONE IN FATTORI**

Fattorizzazioni: raccoglimento totale e parziale; riconoscimento del quadrato di binomio, della differenza di due quadrati, della somma e differenza di due cubi; scomposizione del trinomio particolare. M.C.D. e m.c.m. tra polinomi. Le frazioni algebriche: definizione e condizioni di esistenza; proprietà invariantiva e riduzione al minimo comune denominatore. Operazioni tra frazioni algebriche. Espressioni.

## **EQUAZIONI E DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Ripasso delle equazioni numeriche intere. Problemi da risolvere con equazioni numeriche intere. Equazioni numeriche fratte.

Disequazioni: primo, secondo e terzo principio di equivalenza; risoluzione di una disequazione lineare. Rappresentazione della soluzione sulla retta reale e mediante intervalli. Sistemi di disequazioni. Disequazioni fratte. Disequazioni di grado superiore al primo (risolvibili mediante fattorizzazione dei polinomi).

## **I SISTEMI LINEARI**

Sistemi: definizione e terminologia; riduzione alla forma normale, grado di un sistema, soluzione di un sistema. Risoluzione di un sistema lineare di 2 equazioni in 2 incognite: metodo di sostituzione. Sistemi determinati, indeterminati e impossibili. Criterio per stabilire, senza risolverlo, se un sistema è determinato, indeterminato o impossibile. Metodo del confronto, di addizione e sottrazione, di riduzione.

Sistemi 3x3. Problemi risolvibili con sistemi di equazioni. Sistemi simmetrici, sistemi frazionari.

## **LA RETTA NEL PIANO CARTESIANO**

Il piano cartesiano. Rappresentazione di punti. Punto medio di un segmento, distanza tra due punti. Equazioni di una retta passante per l'origine, significato geometrico del coefficiente angolare. Equazione di una retta in forma esplicita e in forma implicita. Punto di intersezione tra due rette. Retta passante per due punti: vari metodi per determinarla. Fascio proprio di rette. Condizione di parallelismo e di perpendicolarità. Distanza di un punto da una retta.

## **I RADICALI**

Definizione di radicali, proprietà invariantiva e semplificazione; riduzione allo stesso indice e confronto tra radicali; operazioni con i radicali; operazioni di portar fuori

## **PROBABILITA'**

Eventi aleatori, certi ed impossibili; probabilità classica: definizione e risoluzione di semplici esercizi; concetto intuitivo di probabilità condizionata: estrazione di palline da un'urna con e senza reimmissione, eventi dipendenti e indipendenti.

Pistoia, 06/06/2021

Il Docente:  
Sacchi Paola

# PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

## LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE: 2D LSU (Liceo delle Scienze Umane)

LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Talent 2** SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press

GRAMMATICA (CONSIGLIATA): AA.VV., **Smart Grammar** Premium Edition (A1-C1), ELI Publishing

LETTURA GRADUATA: Victoria Heward, **The Eighth Sister**, Black Cat (Liv. B1.1)  
(letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

*Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:*

Grammar	Vocabulary	Life Skills/ Literature skills	Academic skills	Language skills	Changing language/ Sounds English
<b>UNIT 1 FRIENDSHIP</b>  Present simple and continuous Present perfect Present perfect with <i>just already</i> and <i>yet</i>	Adjectives of personality  Voc. Extension: Adjective prefixes	Dealing with stress  Problem solving		Reading: Life online; Identify the writer's view Writing: Informal emails; Write an informal email Speaking: Meeting and greeting; Keep the conversation going Listening: Conversation about famous friends; Focus and eliminate in multiple choice	Changing language: Greetings
<b>UNIT 2 MIGRATION</b>  Present perfect simple and continuous Defining relative clauses	Geographical features  Voc. Extension: Prepositions of movement		Labelling a map	R: The robin: Myth and reality; Understand the purpose of a text W: Descriptive essays; Write a description of a place S: Having a disagreement; Make an opinion stronger L: Interview about living in Italy; True / False questions	Sounds English: Sentence stress: Emphasis
<b>UNIT 3 ENTERTAINMENT</b>  <i>used to</i> and <i>would</i> Past continuous v Past simple	Literary genres  Voc. Extension: Literary idioms	Self-regulating  Acting autonomously and responsibly		R: Vampires; Understand chronology and sequence W: Reviews; Write a film or book review S: Discussing films; Give encouragement L: Conversation about ghosts; Match exercises	
<b>UNIT 4 SPORT</b>  <i>can /can't</i> <i>have to/don't have to</i> <i>must</i> and <i>have to</i> <i>make</i> and <i>let</i>	Sports and sports equipment  Voc. Extension: Compound nouns		Understanding arguments	R: E-sports - The end of sport as we know it? Transfer information W: Essays; Write a 'for and against' essay S: Explaining rules; Self-correct L: Conversation about rugby; Identify the main idea	Sounds English: The /r/ sound
<b>UNIT 5 CRIME</b>  Past perfect Indefinite pronouns	Crimes and criminals  Voc. Extension: Phrasal verbs	Judging right from wrong  Acting autonomously and responsibly		R: May the force be with us; Take notes S: Having a discussion; Interrupt politely L: Information about crimes; Answer <i>wh</i> -questions	Changing Language: <i>so not...</i>

<b>UNIT 6 FREAK WEATHER</b>  First conditional <i>if / when / unless</i> Zero conditional <i>will / may / might</i> for future possibility	The environment  Voc. Extension: Weather idioms		Describing a process	R: New city dwellers; Cause and effect W: Summaries; Write a summary S: Making predictions; Support / Justify an argument L: Information about the weather; Match pictures to audio information	Sounds English: The sound /ə/ sound
<b>UNIT 7 HEALTH OF A NATION</b>  Second conditional and <i>If I were you</i> Second conditional v first conditional <i>Should / had better /          ought to</i> for advice	Illnesses, injuries and remedies  Voc. Extension: Medical collocations	Building your self-esteem  Acting autonomously and responsibly		R: Health and safety versus common sense? Insert sentences into a text S: Asking for and giving advice; Show empathy L: Radio interview about healthy eating; Complete notes with missing words	Changing Language: Modal verbs
<b>UNIT 8 A POLITICAL WORLD</b>  Third conditional <i>wish + past tenses</i>	Politics and society  Voc. Extension: Prefixes		Using the internet for research	R: Voting with our feet? Complete texts W: Biographies; Write a biography S: Apologising and expressing regret; Express regret for your actions L: Conversation about personal opinions; Identify multiple speakers	Sounds English: The /əʊ/ sound
<b>UNIT 9 PURE GENIUS!</b>  The passive: present and past simple Passive present perfect	Gadgets and creativity  Voc. Extension: Collocations with <i>make and do</i>	Planning and organising  Planning and prioritising		R: Designing the future Work on True / False /Doesn't say questions S: Describing objects; Paraphrasing L: Radio interview; Select correct information	Changing Language: <i>Literally!</i>
<b>UNIT 10 IN THE NEWS</b>  Reported speech (Statements, questions, commands) <i>say and tell</i>	Media verbs  Voc. Extension: Cognates and false friends			R: Freedom of the press - but how free is free? Distinguish between facts and opinions	

## LETTURE GRADUATE ESTIVE 2021:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	John Steinbeck, <b>Of Mice and Men (Livello B1.2)</b> , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-0477-2	ca. € 9,80
2)	William Shakespeare, <b>Romeo and Juliet (Livello B1.2)</b> , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-03-5	ca. € 9,80

Pistoia, lì 8 giugno 2020

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studenti: Elena Perrotta /  
Azzurra Nicolini

PARTE PRATICA

-Camminate all'aperto al Parco di Monteoliveto e conoscenza degli impianti sportivi del territorio.

-Attività di giocoleria in remoto.

PARTE TEORICA

-Sistema muscolare.

-Conoscenza della storia, dei fondamentali e regole di gioco della pallavolo e relativa mappa concettuale.

-Alterazioni della postura: paramorfismi e dismorfismi.

-L'orienteeing e relativa mappa concettuale. Visione di filmati.

-Il Nuoto e relativa mappa concettuale.

-Schemi Motori di base (camminare, correre, saltare, ecc...).

-I Giochi tradizionali e relativa mappa concettuale.

-Il rugby: storia, regole e fair play. Relativa mappa concettuale e visione di un DVD.

-Le attività espressive: movimento e ritmo, musica e danza, mimo e giocoleria.

-Visione di un DVD "Acrobatica e Circo a Scuola".

-Atletica leggera: corsa veloce, ad ostacoli, staffetta e relative mappe concettuali.

-Lo sviluppo psicomotorio: apprendimento motorio, schema corporeo e lateralità.

EDUCAZIONE CIVICA

-L'importanza della pratica sportiva nell'adolescenza e il valore formativo dello sport (Fair Play) – 6 ore svolte.

-Il bullismo e il cyberbullismo – 7 ore svolte.

Firma dell'Insegnante

Mariangela Niccolai

**LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE FORTEGUERRI” PISTOIA**  
**CLASSE 2^ SEZIONE D LSU**  
**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-21 SCIENZE NATURALI**  
**PROF.SSA MIRIAM MINCUZZI**

a) Chimica inorganica

1. Ripasso sul metodo scientifico, grandezze fondamentali e derivate;
2. Tavola periodica, elementi e composti, nomi e simboli degli elementi chimici, proprietà e caratteristiche dei metalli, non metalli e semi metalli, proprietà periodiche;
3. Reazioni chimiche e bilanciamenti: reagenti e prodotti, coefficienti stechiometrici, formule brute e formule di struttura, definizione di atomi e molecole; definizione di sistema aperto chiuso e isolato;
4. Leggi ponderali: legge di Lavoiser, Proust e Dalton con esercizi;
5. Le particelle della materia: numero atomico, numero di massa, massa atomica e isotopi;
6. Determinazione della massa delle sostanze espressa in moli;
7. Legge sui gas perfetti e principio di Avogadro;
8. Definizione di soluzione e le loro caratteristiche principali: solvente e soluto, soluzione satura e insatura, solubilità, calcolo della concentrazione e diluizione di una soluzione;
9. L'acqua e le sue proprietà: densità, calore specifico, capillarità, tensione superficiale;
10. Proprietà colligative: innalzamento ebullioscopico, abbassamento crioscopico, pressione osmotica.

b) Biologia

11. Cenni sullo studio del mondo vivente;
12. Le biomolecole: acidi nucleici, i carboidrati, i lipidi e le proteine;
13. L'organizzazione della cellula procariote ed eucariote animale e vegetale;
14. Trasporto trans membrana: endocitosi ed esocitosi, trasporto attivo e passivo;
15. La riproduzione asessuata e sessuata negli organismi viventi: mitosi e meiosi;
16. Il cariotipo e la fecondazione;
17. Cenni al metabolismo energetico: respirazione cellulare e fotosintesi.

- L'apprendimento: modelli teorici e risvolti pratici
- Condizionamento classico e operante, apprendimento cognitivo, per insight, sociale, imprinting
- Il concetto di linguaggio e i suoi elementi costitutivi
- Le funzioni del linguaggio
- Linguaggio umano e comunicazione animale
- Lo sviluppo linguistico e le sue tappe
- Prospettive teoriche sull'acquisizione del linguaggio
- Le implicazioni educative dell'apprendimento linguistico
  
- I disturbi del linguaggio
  
- Bisogni, motivazioni ed emozioni
- Le principali teorie della personalità: teorie tipologiche e dei tratti, Freud, Adler, Jung, la psicologia del ciclo di vita, la scuola umanistico-esistenziale: Rogers
- La comunicazione e i suoi elementi
- I principali modelli utilizzati dagli studiosi per descrivere gli scambi comunicativi
- La comunicazione non verbale e le sue componenti
- Le differenze culturali negli scambi comunicativi
  
- La relazione comunicativa e i suoi problemi
  
- La conoscenza sociale: modelli e interpretazioni
- Le strategie cognitive operanti nella vita sociale
- Le scelte e i *biases*
- Il concetto di attribuzione e le principali prospettive teoriche in merito
- Il ruolo delle attribuzioni nei contesti di apprendimento
  
- L'influenza sociale e i suoi meccanismi
  
- Le nozioni di stereotipo e pregiudizio
- Le componenti cognitive, affettive e sociali degli atteggiamenti
- Le principali teorie sulla genesi del pregiudizio
  
- I contributi della psicologia sociale al superamento del pregiudizio
  
- La relazione educativa: che cosa significa educare, perché educare
  
- I contesti e le figure dell'educazione: la famiglia e la scuola, l'obbligo scolastico
  
- la relazione insegnante allievo: caratteristiche del buon insegnante, relazione educativa in chiave psicoanalitica, umanistico-esistenziale, sistemico-relazionale

### **PEDAGOGIA**

- Platone (recupero per cenni): i principi pedagogici, lo Stato ideale, gioco e affettività nell'infanzia
- Aristotele: la concezione della conoscenza, le finalità etiche dell'educazione, la virtù come abitudine
- I tratti caratterizzanti della cultura ellenistica
- Il concetto di "formazione circolare" o "formazione integrale"
- Il curriculum formativo ellenistico
  
- I principi e i tratti fondamentali della teoria educativa di Plutarco
- Le principali critiche all'educazione ellenistica
- Il *mos maiorum* e i valori educativi della Roma arcaica
- L'ideale educativo e la pratica formativa per Catone
- L'ellenizzazione dell'educazione romana come fusione tra la cultura greca e quella di Roma
- Il concetto di *humanitas* contestualizzato nella vita sociale, politica e militare del tempo
- La formazione dell'oratore e i tratti fondamentali della teoria educativa di Cicerone
- I caratteri salienti del sistema scolastico romano
- I principi e i tratti fondamentali delle teorie educative di Seneca e di Quintiliano
- I modelli e gli ideali educativi delle comunità cristiane dei primi secoli
- I principi e i tratti fondamentali delle teorie pedagogiche dei padri della Chiesa greci e latini, in particolare di Agostino
- La teoria agostiniana dell'illuminazione
- I tratti salienti delle pratiche e degli ideali formativi della vita monastica
- Il significato della politica educativa di papa Gregorio Magno
- I caratteri fondamentali delle istituzioni e degli ideali formativi religiosi e laici in epoca carolingia e alto-medievale

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Palestra di cittadinanza: Cyberbullismo

LICEO STATALE “N. FORTEGUERRI”

LICEO DELLE SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Anno Scolastico 2020 -2021

Classe II D LSU

Docente: Prof.ssa Laura Crispino

Testo: “Nel XXI secolo” – Diritto ed economia per il cittadino di domani – Carla Fortino – PEARSON – Paramond.



**DIRITTO**

**1) LE FORMAZIONI SOCIALI E I DIRITTI POLITICI:**

Le organizzazioni collettive; la famiglia; il matrimonio; le elezioni e il diritto di voto; i partiti politici; il referendum e le altre forme di democrazia diretta.

**2) I DIRITTI ECONOMICI-SOCIALI E I DOVERI DEI CITTADINI:**

Il diritto di proprietà e le libertà economiche; le imprese individuali e collettive; i doveri dei cittadini.

**3) L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA:**

Le due Camere; l'iter legislativo; la formazione e la struttura del Governo; le funzioni del Governo e la Pubblica Amministrazione; il Presidente della Repubblica; la Corte Costituzionale; la funzione giurisdizionale e la Magistratura, i procedimenti giudiziari.

**4) GLI ENTI LOCALI E SOVRANAZIONALI:**

Le Regioni; Il Comune e gli altri enti locali; l'Organizzazione delle Nazioni Unite; le tappe dell'integrazione europea; le istituzioni europee e il diritto comunitario.



**ECONOMIA**

**5) IL MERCATO DEI BENI E IL MERCATO DEL LAVORO:**

Il mercato e la legge della domanda; la domanda, l'offerta e il prezzo di equilibrio; la concorrenza perfetta; le altre forme di mercato; la domanda e l'offerta di lavoro; la disoccupazione.

**6) LA MONETA:**

La domanda di moneta; l'offerta di moneta; l'inflazione e la deflazione.

## **7) IL GOVERNO DELL'ECONOMIA:**

La politica fiscale e il debito pubblico; la politica monetaria.



### **EDUCAZIONE CIVICA**

#### **RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI.**

Art. 3 della Costituzione: principio di uguaglianza; il diritto alla diversità; diversità non significa discriminazione.

Rispetto degli altri nella libertà di manifestazione del pensiero; art. 21 Costituzione; la diffamazione; l'ingiuria; il buon costume.

La libertà di manifestazione del pensiero dei parlamentari: l'insindacabilità per le opinioni espresse e i voti dati nell'esercizio delle loro funzioni.

Il rispetto dei diritti personalissimi. Il diritto alla vita, il diritto all'intergrità fisica, il diritto al nome, il diritto all'immagine, La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

Minori e giustizia: il processo penale " a porte chiuse"; le misure adottabili in caso di pericolosità del minore; l'istituto penale minorile.

**Pistoia, 03/06/2021**

**L'Insegnante  
(Prof.ssa Laura Crispino)**

PROGRAMMA di Religione

Classe IID LSU a.s.-2020/2021

Religione, domande ultime il senso della vita;

Disuguaglianza e diversità nel mondo: Cristianesimo contro il Razzismo;

La Chiesa e gli ultimi: accoglienza ed integrazione;

Memoria ed impegno civile nel discorso al parlamento europeo di Liliana Segre;

Introduzione al Gesù storico (Reimarus- Bultman – Kasemann);

Gesù di Nazareth ed ebreo marginale;

Il contesto storico e politico al tempo di Gesù;

Ripasso della fenomenologia delle religioni;

M. Buber: io – tu ed il dialogo religioso;

Teologia Biblica: rivelazione, trascendenza, alleanza di Dio con l'Uomo;

Comandamento all'amore attraverso M. Buber e H. Bergman (caso Eichmann);

Differenzi sostanziali tra le religioni e Cristianesimo;

La Pasqua Ebraica: significato teologico e simbolico;

Passaggio da legge ad amore: Torah e Vangelo;

L'idea di amore in E. Fromm: arte di amare;

Infanzia di Gesù in Matteo, Luca e Tommaso (Vangelo apocrifo);

Il racconto della Passione e della Risurrezione;

Il tema della Passione esplorato dal genere musical: Jesus Christ Superstar e racconti evangelici (cfr. Mt 26-28, Mc 14-16; Lc 22-24; Gv 18-21);

Introduzione alla Morale: coscienza morale (autorevole, autoritaria e passiva);

Introduzione alla figura di Nicolò Govoni e Still I Rise: giovani nel mondo.

Libro di testo:

BENNARDO M.-PISCI A., All'ombra del sicomoro, vol.U, Marietti, Torino, 2019.

L'insegnante

Gli studenti