

## Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2020-2021

Classe 2° sez. A LSU

### Programma di italiano

#### 1) Il testo narrativo: il romanzo.

La realtà e la finzione. La capacità di immaginare. Le tecniche del raccontare: La voce narrante e il punto di vista; La fabula e l'intreccio; La costruzione della storia; Il tempo del racconto; I luoghi e gli ambienti; I personaggi; Ritratti e figure. Che cos'è un romanzo. Novella e romanzo. L'origine del romanzo. Il livello delle azioni. Il livello dei personaggi. Il livello del narratore. Testo e contesto. Il romanzo verista. Il romanzo di analisi. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- G. Verga, La lupa; Pentolaccia; Rosso Malpelo, da Tutte le Novelle.
- L. Pirandello, Cambio treno; Adriano Meis, da Il fu Mattia Pascal. La Patente; Un matrimonio ideale, da Novelle per un anno.
- I. Svevo, Le ultime sigarette; Lo schiaffo; Salute e malattia; La morte del padre, da La coscienza di Zeno; Un essere inutile da Una vita.
- O. Wilde, Il trasferimento del quadro, da Ritratto di Dorian Gray.
- B. Fenoglio, La Sposa bambina, da Un giorno di fuoco.

#### 2) Il poema epico.

La struttura del testo epico. Le tecniche narrative. Caratteristiche, pensiero, linguaggio. Virgilio: Eneide. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- Dall'Eneide, Proemio, Libro I, vv. 1-33; La fuga da Troia, Libro II, vv. 705-795; Disperazione e morte di Didone, Libro IV, vv. 296-396; La discesa nell'Averno, Libro VI, vv. 295-416; Eurialo e Niso, Libro IX, vv. 367-449; Il duello tra Enea e Turno, Libro XII, vv. 704-952.

#### 3) Il romanzo storico dell'Ottocento.

- A. Manzoni, I Promessi sposi. L'età del Manzoni. La formazione e la novità de "I Promessi Sposi". La trovata del "romanzo storico". Dal "Fermo e Lucia" all'edizione del '27. Il problema della lingua. I tempi e i luoghi della storia. Manzoni ed i suoi personaggi. Il Seicento raccontato nei Promessi Sposi. L'Introduzione all'Historia. Lettura integrale dell'opera.

#### 4) Il testo poetico.

Che cos'è la poesia. Il piacere della poesia. Il piano del significante. Il piano del significato. Registro linguistico e parole chiave. Il carattere simbolico del testo poetico. Testo e contesto. Nozioni di versificazione italiana. Figure metriche: tipi di rime. Le strofe e i componimenti metrici. Le figure retoriche. Figure fonetiche: Allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea, paronomasia. Figure dell'ordine: anafora, antitesi, chiasmo, enumerazione, climax, anastrofe e iperbatò. Figure di significato: similitudine, metafora, metonimia, ossimoro e sinestesia. L'analisi del testo poetico. Lettura, comprensione e analisi dei seguenti testi:

- U. Foscolo, A Zacinto; Alla sera; da Sonetti.
- G. Leopardi, Alla luna; L'Infinito; A Silvia; da Canti.
- G. Carducci, Pianto Antico; Traversando la maremma toscana; da Rime Nuove.
- G. Pascoli, Novembre; Lavandare; Temporale; Il lampo; Il tuono; da Myricae.
- G. D'Annunzio, La pioggia nel pineto; da Alcyone.
- E. Montale, Merigiare pallido e assorto; Felicità raggiunta; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato; da Ossi di seppia.
- S. Quasimodo, Alle fronde dei salici; da Giorno dopo giorno.
- G. Caproni, Preghiera; da Il seme del piangere.
- G. Ungaretti, Il porto sepolto; Fratelli; Veglia; Sono una creatura; San Martino del Carso; da Allegria.

#### 5) Lingua e letteratura italiana delle origini.

Le origini latine dell'italiano. La nascita dei volgari. La scuola siciliana. La poesia religiosa. I poeti toscani. L'uso poetico del toscano. Le forme metriche: il sonetto, la canzonetta, il contrasto, la laude.

Letture dei seguenti testi:

- G.D'Aquitania, Nella dolcezza della Primavera; da Antologia della Letteratura Medievale.
- G. da Lentini, Amor è un desio che ven da core; Meravigliosamente; da Poesie.
- S. Protonotaro, Per meu cori alligrari; da Poeti del Duecento.
- Cielo d'Alcamo, Rosa fresca aulentissima; da Poeti del Duecento.
- Francesco d'Assisi, Cantico di frate sole; da Poeti del Duecento.
- Jacopone da Todi, O Jubilo del Core; da Poeti del Duecento.
- Rustico Filippi, Oi dolce mio marito Aldobrandino; da Poeti del Duecento.
- Compiuta Donzella, A la stagion che 'l mondo foglia e fiora; da Poeti del Duecento.

6) Incontro con un'opera.

Lettura integrale dei seguenti testi:

- P. Levi, Se questo è un uomo.
- L. Pirandello, Il fu Mattia Pascal.

7) Riflessione sulla lingua.

- La sintassi della frase semplice. La proposizione: Soggetto, Predicato, Attributo, Apposizione e Complementi. I Complementi diretti: Il Complemento oggetto; Il complemento predicativo del soggetto e Complemento predicativo dell'oggetto. I Complementi indiretti.
- La sintassi della frase complessa. La struttura del periodo. Proposizioni e periodo. Proposizioni indipendenti e dipendenti. Coordinazione e subordinazione. Proposizione principale e proposizione reggente.
- La coordinazione e le sue forme.
- La subordinazione e le sue forme. I gradi della subordinazione. Le principali proposizioni subordinate.
- Il discorso diretto e indiretto. Come si fa l'analisi del periodo.

8) Attività di recupero e potenziamento delle abilità di base.

- Manuali:

- M.Gineprini, B.Livi, S.Seminara, L'Isola, Volumi: A, B e C, ed. Loescher 2015.
- A. Manzoni, I Promessi Sposi.
- C. Savigliano, Infinito presente. Edizione Blu, Garzanti scuola, 2018.
- Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2021

L'insegnante

Gli alunni

## Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2020-2021  
Classe 2° sez. A LSU

### Programma di Storia e di Geografia

#### Storia

- 1) L'espansione di Roma nel Mediterraneo.
  - L'espansione di Roma nel Mediterraneo. Roma e Cartagine. La prima e la seconda guerra punica. Lo sfruttamento delle province.
  - La terza guerra punica e la conquista dell'Oriente. Roma padrona del Mediterraneo.
  
- 2) L'apogeo dell'Impero.
  - Il principato augusteo. La rifondazione dello Stato. Caratteri dell'economia. La politica di restaurazione culturale.
  - L'evoluzione istituzionale ed il consolidamento del principato.
  - Il Secondo Secolo e l'apogeo dell'Impero.
  - Il mondo dei romani: Società e Cultura.
  
- 3) La trasformazione del mondo antico.
  - Il Cristianesimo e l'Impero.
  - La crisi del Terzo secolo.
  - Diocleziano e Costantino. Dalla Tetrarchia alla vittoria del Cristianesimo.
  - Lo scontro fra impero e popoli nomadi. La disgregazione territoriale dell'Occidente. La vitalità dell'Impero d'Oriente.
  
- 4) L'Alto Medioevo.
  - I regni romano-barbarici. La politica di Giustiniano.
  - I Longobardi e l'origine dello Stato della Chiesa.
  - L'Islam e la predicazione di Maometto. I principi dell'Islam. Due mondi a confronto.
  - Società e cultura medievali.
  - L'Impero Carolingio. Carlo Magno e la formazione del Sacro Romano Impero.
  - L'età feudale. Sistema feudale: Gerarchie e Società. La Cavalleria.

## Geografia.

### 1) L'Europa.

- Il quadro fisico e geopolitico.
- La nascita dell'Unione europea.
- Le istituzioni comunitarie.
- Le politiche della UE.
- Il futuro della UE.
- La popolazione europea.
- L'economia.
- I paesi dell'Europa.

### 2) La geografia economica.

- Le basi dell'economia.
- Le risorse naturali e le fonti energetiche.
- Il settore primario: l'agricoltura.
- Il settore secondario: l'industria.
- Le rivoluzioni industriali.
- Il settore terziario e la rivoluzione telematica.

### 3) Il mondo globalizzato.

- Sviluppo e sottosviluppo.
- Le cause del sottosviluppo.
- Le condizioni ambientali.
- Lo sviluppo sostenibile.

### 4) L'Africa.

- La storia.
- Quadro fisico e geopolitico.
- Economie e società.
- Kenya, Nigeria e Sudafrica.

### 5) L'Asia.

- La storia.
- Quadro fisico e geopolitico.
- Economie e società.
- Iran, Cina, India e Giappone.

#### Manuali:

- E. Cantarella, G.Guidorizzi, Geostoria: Il lungo presente. Da agosto all'anno Mille, Vol 2, Ed. Einaudi Scuola, 2018.
- Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2021

L'insegnante

Gli alunni

# **PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA**

## **CLASSE 2<sup>A</sup> LICEO SCIENZE UMANE**

### **ANNO SCOLASTICO 2020/21**

#### **Modulo 1 : Il diritto e lo Stato**

##### **Unità 1 : Le forme di governo**

1. I rapporti tra gli organi dello Stato. 2. La forma di governo monarchica. 3. La forma di governo repubblicana. 4. La repubblica parlamentare. 5. La repubblica presidenziale. 6. La repubblica semipresidenziale.

#### **Modulo 2 : L'ordinamento della Repubblica**

##### **Unità 1 : Il Parlamento e la formazione delle leggi**

1. Le due Camere. 2. I parlamentari. 3. L'organizzazione del Parlamento. 4. Come si fanno le leggi.

##### **Unità 2 : Il Governo e la Pubblica Amministrazione**

1. La formazione del Governo. 2. La struttura del Governo. 3. I compiti del Governo. 4. La Pubblica Amministrazione.

##### **Unità 3 : Gli organi di garanzia costituzionale**

1. Il Presidente della Repubblica. 2. La Corte costituzionale.

##### **Unità 4 : La Magistratura**

1. La funzione giurisdizionale. 2. Magistrati ordinari e speciali. 3. I procedimenti giudiziari. 4. L'indipendenza dei giudici.

#### **Modulo 3 : I mercati dell'economia**

##### **Unità 1 : Il mercato dei beni**

1. Il mercato. 2. La domanda e l'offerta. 3. Il prezzo di equilibrio.

##### **Unità 2 : Le diverse forme di mercato**

1. La concorrenza perfetta. 2. Le altre forme di mercato: monopolio, concorrenza monopolistica e oligopolio.

## **Modulo 4 : La moneta**

### **Unità 1 : L'inflazione**

1. Il valore della moneta. 2. Le cause e gli effetti dell'inflazione.

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Sono stati letti e commentati gli artt. 9 e 32 della Costituzione, per ciò che riguarda la tutela della salute e dell'ambiente dal punto di vista del diritto civile, del diritto commerciale, del diritto del lavoro ed anche per ciò che concerne le problematiche di natura penalistica.

PROGRAMMA DI LATINO CLASSE 2A LSU a.s. 2020/2021  
Prof. Francesco Sgarano

- perfetto attivo dei verbi irregolari
- verbi difettivi
- perfetto passivo
- passivo impersonale
- complementi di materia, qualità, argomento
- complementi di luogo
- pronome relativo qui- quae- quod
- .pronome personale is- ea- id
- il piuccheperfetto attivo e passivo
- il futuro anteriore attivo e passivo
- proposizione subordinata temporale
- proposizione subordinata causale
- proposizione causale modale
- composti di sum
- doppio nominativo
- doppio accusativo
- usi del participio
- participio presente e passato
- participio congiunto
- ablativo assoluto
- congiuntivo presente attivo e passivo
- congiuntivo imperfetto attivo e passivo
- congiuntivo esortativo
- periodo ipotetico del I° e II° tipo
- proposizione finale e volitiva
- imperativo negativo
- imperativo futuro
- congiuntivo perfetto e piuccheperfetto attivo e passivo
- periodo ipotetico del III° tipo
- proposizione consecutiva
- proposizione dichiarativa
- cum e il congiuntivo
- participio futuro
- perifrastica attiva
- proposizione infinitiva
- comparativi e superlativi
- particolarità dei comparativi e superlativi

# Programma

# Matematica

CLASSE SECONDA A LSU  
anno scolastico 2020/2021

## Contenuti

### il linguaggio dell'algebra **la scomposizione in fattori**

scomposizione mediante raccoglimento totale e parziale, mediante prodotti notevoli, somma e differenza di cubi, scomposizione del trinomio di secondo grado. Minimo comune multiplo e massimo comun divisore di polinomi.

### **Frazioni algebriche**

Definizione di frazione algebrica, condizioni di esistenza, semplificazioni di frazioni algebriche, operazioni con le frazioni algebriche

### **Radicali**

I radicali, definizione, e condizioni di esistenza. Proprietà invariante e semplificazione di radicali. Riduzioni allo stesso indice, confronto di radicali. Prodotto di radicali con lo stesso indice con indice diverso. Trasporto di un fattore fuori dal segno di radice, somma di radicali, potenza di un radicale,

### **Le equazioni**

Equazioni numeriche fratte, equazioni con il valore assoluto. Sistemi di equazioni, metodi di sostituzione. Metodo di confronto, metodo di riduzione, metodo di Cramer

### **Disequazioni**

Disequazioni lineari. Intervalli e loro rappresentazione, soluzione di semplici disequazioni lineari. Disequazioni fratte e grafico dei segni, sistemi di disequazioni

### Il linguaggio della geometria

#### **Il piano cartesiano**

Distanza fra due punti, punto medio di un segmento, disegno di rette data una equazione lineare, determinazione dell'equazione di una retta passante per due punti, coefficiente angolare, condizione di appartenenza punto retta, retta per un punto, equazione del fascio proprio. Rette parallele e rette perpendicolari. Intersezioni fra rette, distanza punto retta.

## **Calcolo delle probabilità**

Definizione classica di probabilità, evento unione, evento intersezione, evento contrario e sua probabilità. eventi compatibili e incompatibili, probabilità condizionata eventi dipendenti e indipendenti. Probabilità dell'evento unione e intersezione

Prof. Micheli Carlo

**LICEO FORTEGUERRI-PISTOIA-  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

**a.s. 2020/2021**

**PROGRAMMA SVOLTO : Scienze Umane**

**CLASSE: II A LSU**

**DOCENTE: Picone Mariangela**

**Libro di testo:** Clemente Danieli, *Lo specchio e la finestra*, Pearson Paravia.

Bisogni, motivazioni, emozioni

- Il concetto di bisogno. Confronto con altre discipline
- Bisogni e consumo, bisogni e ambiente
- Need for competence
- Motivazioni intrinseche ed estrinseche
- Le emozioni: il valore adattivo secondo Darwin

Il Linguaggio.

- I linguaggi e il linguaggio.
- Il linguaggio verbale: la struttura, il contesto, la teoria degli atti linguistici.
- Lo sviluppo e i disturbi del linguaggio

La comunicazione

- Il modello di Shannon
- Il modello di Jakobson
- La comunicazione come azione: la pragmatica della comunicazione.
- Gli assiomi della comunicazione
- I segnali della comunicazione non verbale
- La comunicazione come relazione

La cognizione e l'influenza sociale

- La percezione egli altri: l'effetto primacy
- Le teorie implicite della personalità e l'effetto alone
- Il ragionamento sociale: euristiche e biases
- Le attribuzioni: che cos'è l'attribuzione, stili di attribuzione il modello di Weiner
- I biases di attribuzione
- L'influenza sociale: azioni e reazione

Stereotipi e pregiudizi

- Dai meccanismi percettivi agli stereotipi
- Come nasce e come opera uno stereotipo

- I pregiudizi: come nascono, tipi di pregiudizi
- Pregiudizio e conflittualità: come attenuare il pregiudizio

## **PEDAGOGIA**

### U.1 Platone, Isocrate, Aristotele

- Platone: il disegno politico-educativo di uno Stato ideale
- Isocrate: la retorica come risorsa culturale e politica
- Aristotele: la formazione alla conoscenza e alla virtù

### U.2 L'educazione nell'età ellenistica

- Le strutture e il percorso educativo in età ellenistica
- La formazione circolare e le sue fasi
- Gli sviluppi della cultura ellenistica

### U. 3 L'educazione nell'antica Roma

- L'educazione romana delle origini e il "mos maiorum"
- Catone e la difesa della tradizione
- Cicerone e l'ellenizzazione dell'educazione romana
- Quintiliano e l'educazione in età imperiale
- Seneca e l'autoeducazione interiore

### U.3 L'educazione nel medioevo

- L'educazione cristiana fino a Sant'Agostino
- Cristianesimo e filosofia
- La Patristica greca
- I primi apologeti della Patristica latina
- San Gerolamo, Sant'Ambrogio, Sant'Agostino e il maestro interiore

Lecture:

Unità 8: Washoe, scimpanzè molto loquace pag 175. Questione di laringe e cervello pag 176

Le lingue e le loro varianti pag 176. Il bilinguismo pag 184

Unità 9: Laboratorio di cittadinanza pag 199. Prosemica e distanze sociali pag 205 la comunicazione tra medico e paziente pag 208.

Unità 10: geografia e biases pag 224 Laboratorio di apprendimento visivo pag 226. Laboratorio di cittadinanza pag 229. L'insegnante Pigmalione pag 231.

Unità 11: Gli studenti della Berkeley pag 248. Storia di un pregiudizio pag 250.

Laboratorio di cittadinanza pag 257 T1 pag 260.

Lettura di brani tratti dal libro di R. Cialdini sull'influenza sociale.

Pistoia, 07/06/2021

L'insegnante  
Mariangela Picone

# PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

## LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE: 2A LSU (Liceo delle Scienze Umane)

LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Talent 2** SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press

GRAMMATICA (CONSIGLIATA): AA.VV., **Smart Grammar** Premium Edition (A1-C1), ELI Publishing

LETTURA GRADUATA: Victoria Heward, **The Eighth Sister**, Black Cat (Liv. B1.1)  
(letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

*Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:*

Grammar	Vocabulary	Life Skills/ Literature skills	Academic skills	Language skills	Changing language/ Sounds English
<b>UNIT 1 FRIENDSHIP</b>  Present simple and continuous Present perfect Present perfect with <i>just already</i> and <i>yet</i>	Adjectives of personality  Voc. Extension: Adjective prefixes	Dealing with stress  Problem solving		Reading: Life online; Identify the writer's view Writing: Informal emails; Write an informal email Speaking: Meeting and greeting; Keep the conversation going Listening: Conversation about famous friends; Focus and eliminate in multiple choice	Changing language: Greetings
<b>UNIT 2 MIGRATION</b>  Present perfect simple and continuous Defining relative clauses	Geographical features  Voc. Extension: Prepositions of movement		Labelling a map	R: The robin: Myth and reality; Understand the purpose of a text W: Descriptive essays; Write a description of a place S: Having a disagreement; Make an opinion stronger L: Interview about living in Italy; True / False questions	Sounds English: Sentence stress: Emphasis
<b>UNIT 3 ENTERTAINMENT</b>  <i>used to</i> and <i>would</i> Past continuous v Past simple	Literary genres  Voc. Extension: Literary idioms	Self-regulating  Acting autonomously and responsibly		R: Vampires; Understand chronology and sequence W: Reviews; Write a film or book review S: Discussing films; Give encouragement L: Conversation about ghosts; Match exercises	
<b>UNIT 4 SPORT</b>  <i>can /can't</i> <i>have to/don't have to</i> <i>must</i> and <i>have to</i> <i>make</i> and <i>let</i>	Sports and sports equipment  Voc. Extension: Compound nouns		Understanding arguments	R: E-sports - The end of sport as we know it? Transfer information W: Essays; Write a 'for and against' essay S: Explaining rules; Self-correct L: Conversation about rugby; Identify the main idea	Sounds English: The /r/ sound
<b>UNIT 5 CRIME</b>  Past perfect Indefinite pronouns	Crimes and criminals  Voc. Extension: Phrasal verbs	Judging right from wrong  Acting autonomously and responsibly		R: May the force be with us; Take notes S: Having a discussion; Interrupt politely L: Information about crimes; Answer <i>wh</i> -questions	Changing Language: <i>so not...</i>

<b>UNIT 6 FREAK WEATHER</b>  First conditional <i>if / when / unless</i> Zero conditional <i>will / may / might</i> for future possibility	The environment		Describing a process	R: New city dwellers; Cause and effect W: Summaries; Write a summary S: Making predictions; Support / Justify an argument L: Information about the weather; Match pictures to audio information	Sounds English: The sound /ə/ sound
<b>UNIT 7 HEALTH OF A NATION</b>  Second conditional and <i>If I were you</i> Second conditional v first conditional <i>Should / had better / ought to</i> for advice	Illnesses, injuries and remedies  Voc. Extension: Medical collocations			R: Health and safety versus common sense? Insert sentences into a text S: Asking for and giving advice; Show empathy L: Radio interview about healthy eating; Complete notes with missing words	Changing Language: Modal verbs
<b>UNIT 8 A POLITICAL WORLD</b>  Third conditional <i>wish + past tenses</i>	Politics and society  Voc. Extension: Prefixes		Using the internet for research	R: Voting with our feet? Complete texts W: Biographies; Write a biography S: Apologising and expressing regret; Express regret for your actions L: Conversation about personal opinions; Identify multiple speakers	Sounds English: The /əʊ/ sound
<b>UNIT 9 PURE GENIUS!</b>  The passive: present and past simple Passive present perfect	Gadgets and creativity  Voc. Extension: Collocations with <i>make and do</i>	Planning and organising  Planning and prioritising		R: Designing the future Work on True / False /Doesn't say questions S: Describing objects; Paraphrasing L: Radio interview; Select correct information	Changing Language: <i>Literally!</i>
<b>UNIT 10 IN THE NEWS</b>  Reported speech (Statements, questions, commands) <i>say and tell</i>	Media verbs			R: Freedom of the press - but how free is free? Distinguish between facts and opinions	

## LETTURE GRADUATE ESTIVE 2021:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	John Steinbeck, <b>Of Mice and Men (Livello B1.2)</b> , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-0477-2	ca. € 9,80
2)	William Shakespeare, <b>Romeo and Juliet (Livello B1.2)</b> , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-03-5	ca. € 9,80

Pistoia, lì 8 giugno 2020

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studenti: Ginevra Guglielmo /  
Elisa Mencarelli

**LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE FORTEGUERRI” PISTOIA**  
**CLASSE 2^ SEZIONE A LSU**  
**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-21 SCIENZE NATURALI**  
**PROF.SSA MIRIAM MINCUZZI**

a) Chimica inorganica

1. Ripasso sul metodo scientifico, grandezze fondamentali e derivate;
2. Tavola periodica, elementi e composti, nomi e simboli degli elementi chimici, proprietà e caratteristiche dei metalli, non metalli e semi metalli, proprietà periodiche;
3. Reazioni chimiche e bilanciamenti: reagenti e prodotti, coefficienti stechiometrici, formule brute e formule di struttura, definizione di atomi e molecole; definizione di sistema aperto chiuso e isolato;
4. Leggi ponderali: legge di Lavoiser, Proust e Dalton con esercizi;
5. Le particelle della materia: numero atomico, numero di massa, massa atomica e isotopi;
6. Determinazione della massa delle sostanze espressa in moli;
7. Legge sui gas perfetti e principio di Avogadro;
8. Definizione di soluzione e le loro caratteristiche principali: solvente e soluto, soluzione satura e insatura, solubilità, calcolo della concentrazione e diluizione di una soluzione;
9. L'acqua e le sue proprietà: densità, calore specifico, capillarità, tensione superficiale;
10. Proprietà colligative: innalzamento ebullioscopico, abbassamento crioscopico, pressione osmotica.

b) Biologia

11. Cenni sullo studio del mondo vivente;
12. Le biomolecole: acidi nucleici, i carboidrati, i lipidi e le proteine;
13. L'organizzazione della cellula procariote ed eucariote animale e vegetale;
14. Trasporto trans membrana: endocitosi ed esocitosi, trasporto attivo e passivo;
15. La riproduzione asessuata e sessuata negli organismi viventi: mitosi e meiosi;
16. Il cariotipo e la fecondazione;
17. Cenni al metabolismo energetico: respirazione cellulare e fotosintesi.

# PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Prof.ssa MILITELLO VALERIA

## **2 ^ A LICEO SCIENZE UMANE**

Il programma è stato svolto secondo le previsioni, tenendo presente l'età degli alunni, l'ambiente di lavoro, le strutture, le attrezzature a disposizione e l'orario delle lezioni. Gli obiettivi perseguiti sono stati: il potenziamento fisiologico, il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico, la conoscenza delle attività sportive.

### **POTENZIAMENTO ORGANICO GENERALE**

Esercizi di potenziamento a carico naturale  
Esercizi di postura  
Esercizi di affidamento delle capacità coordinative  
Esercizi individuali a corpo libero.  
Esercizi di flessibilità articolare attivi e passivi

### **ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE**

Attività all'aria aperta.

### **PROGRAMMA TEORICO**

Le componenti attive dell'apparato locomotore: il sistema muscolare.

Il muscolo scheletrico e la meccanica della contrazione. Caratteristiche delle fibre muscolari.  
Classificazione dei muscoli scheletrici.

I meccanismi energetici

Sport e corretta alimentazione

Pallacanestro: storia della pallacanestro, regole e fondamentali.

Atletica leggera: i salti in elevazione ed in estensione

Fair play: storia, riflessioni e fair play nello sport.

07 Giugno 2021

Firma docente Prof.ssa Militello Valeria

# **Programma svolto di Religione**

**a.s. 2020-2021**

**classe IIA LSU**

**Prof. Teresa Campolattano**

Il fenomeno religioso e il mito;

Il senso della vita e i segni della fede;

La Magia e la cultura dell'irrazionale ;

L'arte e la religione;

I 10 comandamenti paradossali di Kent M. Keith ;

Il graffitato delle icone street Mr. Klevra ;

Il nuovo Adamo ed Eva, il problema del male ;

La questione dell'omosessualità, i diritti dei gay, la concezione cristiana dell'amore e del matrimonio ;

L'Eutanasia e il suicidio assistito, la dignità della vita degli anziani e i malati;

La dignità dei disabili e il pensiero cristiano che riconosce in ogni uomo la presenza dello Spirito di Dio;

Testimonianza di Gianna Jessen ;

Il rapporto tra Scienza e Fede;

Il mistero della Sacra Sindone;

La visione dell'aldilà per i cristiani;

Gli angeli;

Dossier Giorno della memoria ;

Il Dio biblico non vuole schiavitù ed oppressione degli uomini, soprattutto dei più deboli(esempi di attualità sociale ed esistenziale);

Il male e il bene nel cristianesimo, nell'ebraismo e nell'islam;

Libertà coscienza e responsabilità per ebraismo, cristianesimo e islam;

La Salvaguardia del creato, dono di Dio;

Il ruolo della donna nell'Islam ;

Le beatitudini;

Video documentario su Martin Luther King;

Il sacramento della riconciliazione nella storia della Chiesa e nel presente;  
Il problema del male, la risposta cristiana, la manifestazione dell'amore di Dio;  
Conoscenza di sé, empatia, autostima, linguaggio verbale e paraverbale.

AUDIOVISIVI: Jona che visse nella balena.

**Il docente**

**Prof. Teresa Campolattano**