

Programma svolto di Lingua e Letteratura italiana

1) Educazione linguistica

- **I segni grafici:** la punteggiatura e i suoi usi (virgola, punto e virgola, punto);
- **La forma e il significato delle parole:** la struttura delle parole, la derivazione, l'alterazione, la composizione;
- **La morfologia.** Come analizzare una frase dal punto di vista grammaticale.
Il verbo. Genere e forma: transitività ed intransitività, riflessività, verbi pronominali ed impersonali. Funzione copulativa e predicativa. Struttura: persona e numero, modi e tempi verbali. I modi e i tempi verbali: indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio, gerundio.
- Il nome.** Classificazione in base a significato, forma, struttura e formazione.
- L'articolo.** Funzioni, forme ed usi.
- L'aggettivo qualificativo.** Funzioni, forma, struttura e formazione. Grado di intensità. L'aggettivo possessivo, dimostrativo, identificativo, indefinito, interrogativo ed esclamativo.
- Il pronome** e le sue funzioni. Pronomi personali, relativi, possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, interrogativi/esclamativi, misti.
- Le parti invariabili del discorso:** avverbi, preposizioni, congiunzioni.
- Principi di base di analisi logica e analisi del periodo. Funzione logica degli elementi della frase. I concetti di periodo e proposizione.

Il riassunto. Il testo espositivo.

2) Il mito e l'epica

- **Le origini dell'epica:** il mito e i testi sacri. L'epica: caratteristiche e struttura.
- **La Bibbia** e l'epica. La creazione secondo l'antico testamento. Il mito del diluvio universale.
- **L'epopea di Gilgamesh:** storia, contenuti, struttura e stile dell'opera. Il personaggio di Gilgamesh. Il diluvio nell'epopea di Gilgamesh.
- **Il mito.** Origini del mito, forma e contenuti. Il mito cosmogonico babilonese. La teogonia di Esiodo. Personaggi e vicende del mito classico.
- **L'Iliade.** L'origine dei poemi omerici: la società greca e quella micenea ed il ruolo degli aedi. Omero e la questione omerica. Il valore documentario dei poemi omerici. L'opera: contenuti, personaggi, temi, stile.
- **L'Odissea.** Contenuti, personaggi, temi, stile.

I seguenti brani tratti dal libro di testo sono stati letti, parafrasati e analizzati in classe:

La creazione; Il diluvio
(Antico Testamento)

L'eroe Gilgamesh
Il viaggio e il racconto del diluvio
(Epopèa di Gilgamesh)

La creazione di Marduk (Anonimo; mitologia babilonese)

La nascita degli dei (Esiòdo)

Il proemio. Crise e Agamennone; La lite tra Achille e Agamennone; Ettore e Andromaca; La morte di Patroclo; Il dolore di Achille; Il duello tra Ettore e Achille; Il pianto per Ettore.
(Iliade)

L'incontro con Nausicaa; Polifemo; La strage dei Proci; La prova di Penelope;
(Odissea)

3) Il testo narrativo

- **La struttura della narrazione:** gli elementi della narrazione, la *fabula* e l'intreccio, le fasi della narrazione, le sequenze.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Il silenzio dei musei (Carlo Lucarelli); *Noite d'inverno a Filadelfia* (Dino Buzzati); *Apocalisse* (Niccolò Ammaniti); *L'uomo che dà un'anima ai sassofoni* (Paolo Giordano).

- **I personaggi:** gerarchia e sistema dei personaggi. La presentazione dei personaggi: presentazione diretta ed indiretta. Caratterizzazione dei personaggi. Tipi e individui. Discorso diretto libero e legato; indiretto, indiretto libero.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Inghiottire il rospo (Bianca Pitzorno), *Breve e nuova vita di Tigrino* (Stefania Bertola).

- **Il narratore e la focalizzazione.** Narratore interno ed esterno; focalizzazione interna, esterna, zero.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Una notte terribile (Anton Cechov); *Perché, tesoro mio?* (Raymond Carver); *Blu cobalto, Una scelta difficile* (Antonio Tabucchi).

- **Lo spazio e il tempo** e la loro funzione nella narrazione. Tempo della storia e tempo del racconto. Sommario, ellissi, pausa, scena.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Matelda (Elisabetta Rasy), *Casa occupata* (Julio Cortàzar).

- Leggere i temi di oggi: **la tecnologia**.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

L'ordine a buon mercato (Primo Levi); *La luna e il calcolatore* (Paolo Volponi); *Mai più solo* (Stefano Benni).

- I generi narrativi: **il giallo**.

La storia del genere. Gli aspetti stilistici.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

I delitti della via Morgue (Edgar Allan Poe).

E' stato inoltre letto in versione integrale ed analizzato in classe il romanzo *La forma dell'acqua* di Andrea Camilleri (vedi oltre)

- I generi narrativi: **il comico e l'umoristico**.

Le fonti e le tecniche. Comicità di personaggio, di situazione, di parola.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Dal barbiere (Mark Twain); *La "o" larga* (Achille Campanile).

- I generi narrativi: **la fantascienza**.

La storia del genere. I temi e gli elementi narrativi.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Vero amore (Isaac Asimov).

- I generi narrativi: **il fantastico**.

La storia del genere e gli aspetti stilistici.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Il diavolo a Berlino (E.T.A. Hoffmann).

E' stato inoltre letto in versione integrale ed analizzato in classe il romanzo *Coraline* di Neil Gaiman (vedi oltre).

Letture integrali obbligatorie:

William Golding, *Il signore delle mosche*

Neil Gaiman, *Coraline*

Andrea Camilleri, *La forma dell'acqua*

4) I Promessi Sposi

- L'autore. Biografia di Alessandro Manzoni ed opere.

- L'opera. Introduzione ai *Promessi Sposi*: ambientazione, temi, personaggi. Il romanzo storico.

- Lettura e analisi puntuale dei primi X capitoli dell'opera.

Libri di testo in adozione:

- Savigliano C., *Infinito presente*, Garzanti Scuola.

- Gineprini M., Livi B., Seminara S., *L'isola. La narrazione*, Loescher Editore, Torino (Vol. A).

- Gineprini M., Livi B., Seminara S., *L'isola. Il mito e l'epica*, Loescher Editore, Torino (Vol. C).
- Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di A. Jacomuzzi e A. M. Longobardi, Sei.

PROGRAMMA DI STORIA DELLA CLASSE 1G LES A.S. 2020//2021
Prof. Francesco Sgarano

- Fonti scritte e materiali. L'archeologia. L'origine della specie.
- L'età della pietra e i fossili. Gli ominidi
- Paleolitico e mesolitico. Il culto religioso. La conquista del fuoco
- Il Neolitico
- Dal villaggio alla città
- L'età dei metalli. L'età del rame e del bronzo. I nuraghi. I dolmen e i menhir
- Le prime forme d'insediamento
- La Mesopotamia. I Sumeri
- La religione dei Sumeri. Gli Accadi; Le influenze linguistiche dell'indoeuropeo
- I Babilonesi. Gli Assiri
- Gli Egizi; il corso del Nilo
- La società egizia; Gli Scribi. I sacerdoti. L'economia
- I Tre Regni dell'Egitto
- Ramses e Tuthankamon
- Gli dei zoomorfi
- La vita ultraterrena nel mondo egizio. La scrittura
- Gli Ittiti
- Gli Ebrei
- I Fenici
- L'impero persiano
- La civiltà minoica e micenea
- Il Medioevo ellenico
- La polis
- La colonizzazione dell'età arcaica
- Sparta
- Solone e Pisistrato
- Dracone e Clistene. Il ruolo della donna. Le Panatenaiche
- L'attacco dei Persiani. Dario. Maratona.
- Termopili e Salamina
- La lega delio-attica e del Peloponneso
- La Guerra del Peloponneso. La Seconda guerra persiana. Erodoto e Tucidide
- Gli sviluppi del teatro greco
- Tebe e Sparta. Socrate, Platone a Aristotele
- Filippo II e Alessandro Magno
- Gli Etruschi e i popoli italici
- Le origini di Roma
- I sette Re
- Le guerre sannitiche

GEOGRAFIA:

studio della geografia fisica dell'Italia e dei principali paesi europei.
Analisi e ricerche storico-culturali sulle città più importanti

-
IL DOCENTE

GLI ALUNNI

PROGRAMMA DI SCIENZE UMANE - 1GLES

A.S. 2020/2021

Prof.ssa Laura Bucciarelli

PSICOLOGIA

- La mente come oggetto di ricerca
- Le basi biologiche del comportamento umano
- Sensazioni ed holding
- La realtà onirica
- Percezione, memoria e motivazione
- Gestalt e leggi percettive
- Memoria e deterioramento cognitivo: la demenza di Alzheimer
- Le nuove dipendenze e la perdita di empatia
- Gambling e cyberbullismo
- Gardner e le intelligenze multiple
- Goleman e l'intelligenza emotiva
- Il Comportamentismo e l'apprendimento come condizionamento
- La Psicoanalisi
- Freud ed i meccanismi di difesa
- Il lavoro onirico
- Jung e l'inconscio collettivo
- Adler ed il complesso di inferiorità

- Erikson ed il ciclo vitale
- L'apprendimento come costruzione
- Stili cognitivi
- DSA
- Motivazioni e bisogni: la piramide di Maslow
- Motivazioni ed emozioni
- Le teorie sulle emozioni
- Atkinson ed il modello delle scelte a rischio

- Percezione di sé e disturbi alimentari
- La prevenzione e la cura dei disturbi alimentari
- Dipendenze “ vecchie” e “ nuove”
- Il potere seduttivo delle droghe
- La ludopatia
- Mobile addiction
- Internet addiction
- Bullismo e cyberbullismo : possibili interpretazioni del fenomeno

Educazione civica: 7 ore

Obiettivi:

Saper individuare tra le proposte sociali quelle in linea con una scelta di benessere psicofisico e relazionale-ambientale

Essere in grado di formulare progetti attivi di crescita creativa personale e sociale.

CONTENUTI

Il benessere psichico e l’approccio bioenergetico come riscoperta delle potenzialità del binomio Io-mondo: Reich e le corazze caratteriali, Lowen e le strutture caratteriali, gli esercizi di Bioenergetica, i diversi tipi di rilassamento e la mindfulness.

Gli studenti

L’insegnante

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE 1G LES

MATERIA INGLESE

PROF. CAMILLA LORENZA CHINI

Dal testo in adozione: **Talent**, vol.1, - AA. VV. Cambridge University Press, sono state affrontate tutte le unità, dalla **1** alla **10**, con relativo approfondimento grammaticale sul testo **New Get Inside Language**- MacMillan Ed.

Pistoia, 06/06/2021

Firma Docente

Chini Camilla Lorenza

LICEO FORTEGUERRI- PISTOIA

Anno scolastico 2020-2021

Programma di Lingua e civiltà francese

Prof. Laura Tarabusi

Classe 1G Liceo Scienze Umane opzione economico/sociale

Testi in adozione: Madeleine Léonard- Bon à savoir! Vol. 1 (Loescher)

F. Bidaud – Ma grammaire de Français –(Rizzoli scuola)

Leçon 0 e Dossier 1

Savoir faire connaissance avec quelqu'un

Lexique: l'alphabet, les nombres de 0 à 69, le matériel scolaire, les matières scolaires, les jours de la semaine, les mots de la classe.

Le physique ,le caractère, l'ordinateur, internet, les pays et continents, les adjectifs de nationalité, les langues, l'heure, l'adresse, les nombres de 70 à 1000, les mois de l'année, la famille, les goûts, les préférences.

Grammaire : les pronoms sujets, le présent du verbe *s'appeler*, les présentatifs *c'est/ce sont*, les articles indéfinis *un / une/ des* .

Les pronoms personnels sujet et les pronoms toniques, les verbes *être* et *avoir*, au présent, les verbes en *-er* au présent ,les articles définis et indéfinis au singulier, le féminin des noms et des adjectifs, les prépositions avec les noms de pays, la négation, *oui, si, non*.

Les verbes *partir* et *prendre, venir, faire* au présent.

Les adjectifs possessifs.

Les articles contractés, l'interrogation: *est-ce que*, les verbes en *-ir* au présent, les verbes *aller, faire* et *connaître* au présent.

Dossier 2 Savoir vivre au quotidien

Lexique: les moments de la journée, les activités quotidiennes, la chronologie, les sports, les activités de loisir, le corps, le visage, les mouvements, la santé

Grammaire: les adjectifs démonstratifs, l'interrogation *qu'est-ce que / quoi*, les pronoms COD, les verbes pronominaux, les verbes *dormir, lire attendre* au présent,

le passé composé, *pourquoi/parce que*, les verbes irréguliers du 1er groupe: *déranger, emmener, préférer et lancer* au présent, les verbes *vouloir, pouvoir* et *devoir* au présent,

l'impératif, les pronoms COI, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, *il y a/ c'est/ ce sont* les verbes *ouvrir, savoir* et *croire*. *Les verbes pronominaux*

Dossier 3 Savoir faire des achats

Lexique: l'alimentation, les commerces et les commerçants, les quantités, les repas, la cuisine, la table, les vêtements, les accessoires, les couleurs, les matières.

Grammaire:

les articles partitifs, les adverbes de quantité, l'interrogation (inversion du sujet)
interrogation: *combien de*, le verbe *venir* la négation *ne...plus, ne ...jamais, ne...rien*,
les pronoms personnels en, y, l'impératif et les pronoms personnels, les Gallicismes :
le présent continu, le futur proche et le passé récent, les pronoms relatifs qui/que, où, dont le pronom
en, y, adjectifs et pronoms interrogatifs, l'imparfait, les verbes in *ayer-oyer-eyer*,
la conjugaison des verbes *mettre, boire, cuire, recevoir, partir*. Le verbe impersonnel
il faut.

Civilisation et lectures :

Dialoghi contenuti nel testo Bon à savoir nelle varie unità

La famille en France.

La Francophonie.

Les fêtes en France.

La France physique

Lecture contes :

Les vœux de Mathilde (journal)

Westphal : Le bouclées

Alphonse Allais Un fait divers

La mode...c'est la France.

Coco Chanel.

Contes brefs

Comment vivre au calme.

Un mari conservateur.

Self-défense.

Visite à Paris mouvementée

Difficile le permis de conduire !

Chanson :

Tal : Le sens de la vie

Pistoia, li 04/06/2021

La docente
Laura Tarabusi

Lettura estiva : Domitille Hautel Meurtre au château (Hoepli)

LICEO STATALE “NICCOLÒ FORTEGUERRI”

Programma svolto di Lingua e cultura straniera: Spagnolo

Classe 1 G Liceo Economico Sociale

a.s. 2020/2021

Docente: Simona Gabbanini

Dal testo in adozione:

Carla Poletti, José Pérez Navarro, *Juntos Segunda edición de ¡Acción!*, Zanichelli, 2018.

Unidad 0: Bienvenidos

Léxico: el alfabeto; los objetos del aula.

Comunicación: deletrear; pedir por favor; dar las gracias y responder; comunicar en clase.

Unidad 1: Yo soy Alma

Léxico: los días de la semana; las partes del día; los números de 0 a 100; los símbolos matemáticos; las naciones y las nacionalidades.

Comunicación: saludar y despedirse; identificar a personas; presentarse y presentar; preguntar y decir la edad; pedir y dar información personal.

Gramática: los pronombres personales sujeto; presente de indicativo del verbo *ser*; los artículos; la formación del femenino; la formación del plural; presente de indicativo de los verbos en *-ar*; los verbos reflexivos; los interrogativos; sonidos y grafía del Español.

Reglas de ortografía y pronunciación: apuntes de la profesora.

Cultura: ¿El señor Rossi? En España se apellida García (página 26); comprensión auditiva ejercicio 3 de página 27; Los que hablamos español – Cifras y letras (*Conocemos el mundo hispánico*, páginas 2 y 3); Muchos otros idiomas y diversas realidades culturales (*Conocemos el mundo hispánico*, página 4).

Unidad 2: Esta es mi familia

Léxico: el parentesco; la cabeza; la descripción del carácter; las mascotas; los colores; las actividades de ocio y tiempo libre; los adjetivos para valorar.

Concordancia de los adjetivos de color: apuntes de la profesora.

Comunicación: describir a personas; preguntar por gustos e intereses y responder; expresar acuerdo y desacuerdo; preguntar por preferencias y responder.

Gramática: presente del verbo *tener*; los adjetivos posesivos; los demostrativos; verbos + pronombres complemento indirecto; los pronombres complemento indirecto; los cuantificadores; presente de los verbos en *-er* y en *-ir*.

Cultura: ¿El éxito? Una cuestión de tiempo libre (página 45).

Unidad 3: La cama está aquí

Léxico: la casa; las acciones habituales en casa; los adjetivos para describir un ambiente; los ubicadores; los muebles y los objetos de la casa.

Comunicación: describir un ambiente; preguntar y decir dónde están situados los objetos.

Gramática: las locuciones prepositivas de lugar y tiempo; *hay/está, están*; presente de indicativo de *estar* y *dar*; los pronombres complemento directo; la unión de pronombres complemento; las preposiciones *a* y *en*; presente de indicativo de los verbos irregulares en *-er*; *traer/llevar*; presente de indicativo de los verbos irregulares en *-ir*.

Cultura: La masía (página 64).

Cultura y competencias: Vídeo “Mi pandilla” episodio 3 “¿Dónde está mi móvil?”, con actividades de comprensión 2, 4, 6.

Ponte a prueba: Ocio y tiempo libre para personas con discapacidad (pág. 66); comprensión de lectura, ejercicio 3 de la página 67.

Pistoia, lì 8 giugno 2021

L'insegnante
Simona Gabbanini

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

CLASSE 1^G LICEO ECONOMICO-SOCIALE

ANNO SCOLASTICO 2020/21

Modulo 1 : Il diritto e lo Stato

Unità 1 : Le regole del diritto

1. Le norme sociali e le norme giuridiche. 2. I caratteri delle norme giuridiche. 3. Il diritto e i mutamenti sociali.

Unità 2 : Lo Stato e i cittadini

1. Lo Stato e le norme giuridiche. 2. Diventare cittadini. 3. Il territorio e la sovranità. 4. Lo Stato e la Nazione. 5. La società civile e lo Stato-apparato.

Unità 3 : L'ordinamento giuridico

1. Il diritto e l'ordinamento giuridico. 2. Il diritto privato e il diritto pubblico. 3. Due diversi modi di intendere il termine "diritto".

Modulo 2 : Lo Stato e la Costituzione

Unità 1 : Le diverse forme dello Stato

1. Lo Stato di diritto. 2. Lo Stato democratico. 3. Il territorio e la sovranità.

Unità 2 : Le fonti del diritto

1. I diversi atti normativi. 2. Le fonti costituzionali e le fonti primarie. 3. Le fonti secondarie e quelle consuetudinarie. 4. Il coordinamento tra le fonti.

Unità 3 : Alle origini della Costituzione

1. Ogni Stato ha una sua Costituzione. 2. Nasce l'Italia democratica.

Modulo 3 : I Principi e i diritti fondamentali

Unità 1 : I Principi fondamentali

1. L'articolo 1: il principio democratico. 2. L'articolo 2: libertà, pluralismo, solidarietà.
3. L'articolo 3: l'uguaglianza. 4. L'articolo 4: il principio lavorista. 5. Gli articoli 10 e 11: l'internazionalismo. 6. Gli altri Principi fondamentali.

Unità 2 : Persone e diritti

1. La capacità giuridica e la capacità di agire. 2. I minori e la responsabilità dei genitori. 3. Gli altri casi di incapacità. 4. I diritti dell'uomo. 5. I principali diritti della personalità.

Modulo 4 : I fondamenti dell'economia

Unità 1 : Il problema economico

1. Noi e l'economia. 2. Un possibile punto di partenza: il "bisogno". 3. I bisogni non hanno tutti la stessa importanza. 4. I beni e i servizi. 5. La classificazione dei beni economici. 6. I beni comuni.

Unità 2 : L'attività economica

1. Il lavoro. 2. Il processo produttivo. 3. Ricchezza, reddito e patrimonio.

Unità 3 : L'evoluzione dell'economia

1. Il sistema economico capitalista. 2. Il sistema economico socialista. 3. Il sistema a economia mista.

Modulo 5 : Il sistema e gli operatori economici

Unità 1 : Il sistema economico

1. Un insieme di scelte interdipendenti. 2. Gli operatori economici. 3. Il circuito economico.

Unità 2 : L'operatore famiglia

1. La famiglia, l'offerta di lavoro, il salario. 2. La relazione tra reddito e consumi. 3. Reddito e risparmio.

Unità 3 : L'operatore impresa

1. Il ruolo dell'imprenditore. 2. I fattori produttivi. 3. La classificazione delle imprese e i loro costi.

Unità 4 : L'operatore Stato

1. L'operatore Stato e il sistema economico. 2. Le spese dello Stato. 3. Le entrate pubbliche. 4. Il bilancio dello Stato.

EDUCAZIONE CIVICA

Sono stati letti e commentati gli artt. 9 e 32 della Costituzione, per ciò che riguarda la tutela della salute e dell'ambiente dal punto di vista del diritto civile, del diritto commerciale, del diritto del lavoro ed anche per ciò che concerne le problematiche di natura penalistica.



Liceo Statale “Niccolò Forteguerri” – Pistoia
Programma di Scienze Naturali
Classe 1 G LES, Anno scolastico 2020/2021

Docente: Roberto Fadin

Libro di testo:

J. Phelan, M. C. Pignocchino., *Scopriamo la chimica e le scienze della Terra*, Zanichelli, 2019, Bologna.

Galileo Galilei ed il metodo scientifico

L'esperimento di D.R. Scott sulla Luna nel 1971: omaggio a Galileo.

Il metodo scientifico.

Galileo Galilei, una breve biografia:

- studente di medicina a Pisa; cenni all'incontro con Francesco Buonamici;
- professore a Pisa;
- l'attività scientifica di Galileo.

Le grandezze fisiche

Le grandezze fisiche, misurare una grandezza fisica; misura di una grandezza.

Le unità di misura.

Breve storia del SI.

Il Sistema Internazionale delle unità di misura (SI).

La lunghezza ed il metro; evoluzione della definizione di metro.

La massa ed il chilogrammo; evoluzione della definizione di chilogrammo.

La forza, il peso, il newton.

Il peso, la massa: applicazioni.

CHIMICA

Brevissima storia della Chimica

La chimica; analisi etimologica del termine.

La scoperta delle tecniche per l'estrazione dei metalli.

La *khemeia* pratica egiziana.

La chimica teorica greca: la dottrina dei quattro elementi; introduzione all'atomismo di Democrito.

La *khemeia* greco – egiziana, il Museo e la biblioteca di Alessandria; Bolos di Mendes, la trasmutazione.

L'*al – kimiya* araba.

La materia

Materia, corpi, materiali.

Le sostanze; elementi e composti.

Il linguaggio simbolico della Chimica: simboli chimici e formule chimiche.

Introduzione alla tavola periodica degli elementi.

Le trasformazioni delle sostanze: trasformazioni fisiche, trasformazioni chimiche – reazioni chimiche -; le equazioni chimiche.

Esempi di reazioni chimiche: il processo di corrosione del ferro; dalle rocce calcaree all'indurimento della malta aerea.

SCIENZE DELLA TERRA

L'Universo, le stelle

Le galassie, i corpi celesti; stelle e pianeti.

La sfera celeste, le costellazioni.

La misura delle distanze nell'Universo: l'unità astronomica, l'anno luce.

Le stelle e le loro proprietà: luminosità – apparente ed assoluta -, colore, temperatura superficiale, composizione, massa e raggio.

Legame colore / temperatura superficiale in una stella.

Il diagramma H-R (Hertzsprung – Russell).

Il plasma, le reazioni di fusione termonucleare.

La formazione e l'evoluzione di una stella.

Il Sistema solare

Il Sistema solare.

I pianeti di tipo terrestre.

I pianeti di tipo gioviano.

I corpi minori del Sistema solare: pianeti nani, asteroidi, comete; i meteoroidi.

La fascia degli asteroidi, la fascia di Kuiper, la nube di Oort.

EDUCAZIONE CIVICA

L'inquinamento atmosferico

L'atmosfera, la composizione dell'aria.

Gli inquinanti primari; il monossido di carbonio, CO; i NO_x, i SO_x.

Gli inquinanti secondari.

Il fenomeno delle piogge acide.

Il buco dell'ozono; l'ozonosfera, l'azione dei CFC.

Il surriscaldamento globale: l'effetto serra; i gas serra; andamento temperatura / concentrazione CO₂; conseguenze.

Pistoia, 09/06/2021

PROGRAMMA di MATEMATICA Classe 1 G L.E.S.

anno scolastico 2020/2021

Libri di testo:

- MATEMATICA.AZZURRO 2ED. - VOLUME 1 (LDM)
autori: Bergamini, Trifone, Barozzi; Casa Editrice: Zanichelli

I NUMERI NATURALI

Che cosa sono i numeri naturali; Le quattro operazioni; Le potenze; Le espressioni con i numeri naturali; Le proprietà delle operazioni; Le proprietà delle potenze; I multipli e i divisori di un numero; Il M.C.D. e il m.c.m.; I sistemi di numerazione.

I NUMERI INTERI

Che cosa sono i numeri interi; L'addizione e la sottrazione; La moltiplicazione, la divisione e la potenza; Le leggi di monotonia.

I NUMERI RAZIONALI E I NUMERI REALI

Dalle frazioni ai numeri razionali; Il confronto di numeri razionali; Le operazioni in Q ; Le potenze con esponente intero negativo; I numeri razionali e i numeri decimali; I numeri reali; Le frazioni e le proporzioni; Le percentuali; Il calcolo approssimato.

GLI INSIEMI E LA LOGICA

Che cos'è un insieme; Le rappresentazioni di un insieme; I sottoinsiemi; Le operazioni con gli insiemi; L'insieme delle parti e la partizione di un insieme; Le proposizioni logiche; I connettivi logici e le espressioni.

LE RELAZIONI E LE FUNZIONI

Le relazioni binarie; Le relazioni definite in un insieme e le loro proprietà; Le relazioni di equivalenza; Le relazioni d'ordine; Le funzioni; Le funzioni numeriche; Il piano cartesiano e il grafico di una funzione.

I MONOMI

Che cosa sono i monomi; Le operazioni con i monomi; M.C.D. e m.c.m. fra monomi.

I POLINOMI

Che cosa sono i polinomi; Le operazioni con i polinomi; I prodotti notevoli; Il triangolo di Tartaglia.

LE EQUAZIONI LINEARI

Le identità; Le equazioni; I principi di equivalenza; Le equazioni numeriche intere; Equazioni e problemi.

LA GEOMETRIA DEL PIANO

Oggetti geometrici e proprietà; I postulati di appartenenza e d'ordine; Gli enti fondamentali; Le operazioni con i segmenti e con gli angoli; Lunghezze, ampiezze, misure.

Pistoia, 3 giugno 2021

Gli Studenti:

Il Docente:

Antonio Autorino

PROGRAMMA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021
CLASSE 1GLES

Docente: Prof.ssa Corinna Russo

Materia: Scienze motorie

La salute e gli stili di vita sani (concetto di salute e di infezione, prevenzione dalle malattie, distribuzione spaziale delle malattie, modalità di trasmissione);

Il bullismo ed il cyberbullismo;

Il fair play;

L'alimentazione (i nutrienti, principi di una corretta alimentazione, la piramide alimentare e dell'esercizio fisico, la dieta dell'atleta) ed i disturbi del comportamento alimentare (anoressia, bulimia, vigoressia, triade dell'atleta, obesità e sindrome metabolica);

Lo scheletro (anatomia e fisiologia dell'apparato osteoarticolare, le articolazioni, la biomeccanica);

Analisi, discussione e confronto su 3 films: "Sognando Beckham", "Coach Carter" e "Lezioni di sogni".

Esercitazioni pratiche al parco Montuliveto: ginnastica a corpo libero.

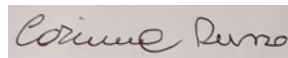
8 ore di Educazione civica:

- 6 ore nel trimestre.
- 2 ore nel pentamestre.

Analisi ed approfondimenti sulle seguenti tematiche: bullismo, razzismo (etnico, religioso, sessuale), classismo, discriminazione di genere, orientamento sessuale, rapporto genitori-figli e rapporto docenti-alunni.

Pistoia, Giugno 2021

Prof.ssa



Programma di religione della classe 1[^]G les

Docente: prof. Francesco Cavagna
Anno scolastico 2020/21

- Struttura, origine, valore, significato e possibili interpretazioni della Sacra Bibbia.
- Il libro della Genesi: le figure di Abramo, Isacco e Giacobbe.
- L'adolescenza con le sue crisi ricorrenti, la questione del superamento delle paure.
- Percorso verso l'intelligenza emotiva e la maturità affettiva
- Iconografia: i simboli dei santi più importanti e brevi accenni biografici
- I due libri di Samuele, la figura del profeta in Israele, inizio della monarchia, la storia di Davide e le promesse messianiche
- L'ellenismo, l'incontro della religione ebraica con la cultura greca. La storia d'Israele fino alla diaspora.
- La novità portata da Cristo rispetto alla religiosità dei precetti