

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2020/21

classe 1[^] D LSU

Metodo di studio e di lavoro.

Lettura attenta ad ogni termine (significati ed etimologia) e alla sintassi.
Individuazione di termini-chiave e di temi attraverso la sottolineatura e la scrittura di titoli per ogni sequenza in qualunque testo -scolastico o letterario-.
Riassunto e sintesi di un testo.
Stesura di una mappa concettuale.
Attenzione alla sintassi e al lessico nell'esposizione orale e scritta.
Integrazione di conoscenze e competenze tra diverse discipline.
Schema generale per l'esposizione di un argomento antologico letterario.

Epica

Motivazioni dello studio del genere epico nella sua evoluzione storica.

Mito

Miti transculturali

Storia e mito a confronto

Bibbia, La cacciata dall'Eden

Epopea di Gilgamesh, Il diluvio universale.

L'epica: origine, metro, caratteristiche, temi, finalità, scene tipiche, stile formulare. I cicli narrativi.

L'epica didascalica.

Esiodo, L'età dell'oro

Ovidio, Deucalione e Pirra.

Virgilio, Favola di Orfeo

Figure retoriche principali: similitudine, onomatopea, metafora; sineddoche e metonimia; anafora; sinestesia; perifrasi; iperbole

La parafrasi.

Tecniche poetiche, figure retoriche e lessico del genere epico.

La struttura del poema epico greco.

Aedi e rapsodi.

Il concetto di *hybris* e di *Nemesi* storica. Il *daimon* e la responsabilità umana.

Il destino e la *tyche*.

Valori etici greci arcaici.

Il rapporto dell'uomo greco con la divinità e differenze sostanziali con il mondo ebraico - cristiano.

Riferimenti alla storia micenea e greca.

Cenni alle differenze sostanziali tra epica e poesia lirica.

Cenni alla tradizione manoscritta della letteratura greca.

Omero e la questione omerica; i poemi omerici.

Iliade: introduzione; lettura e analisi di brani significativi:

Lite tra Achille e Agamennone

Tersite

Ettore e Andromaca

La morte di Patroclo

.Duello tra Ettore e Achille

Odissea: introduzione; lettura e analisi di brani significativi. Confronto tra i proemi omerici e tra i due poemi. Brani:

L'isola di Ogigia.

Nausicaa

Polifemo

La maga Circe

Le Sirene

Il cane Argo

La strage dei Proci
Il segreto del talamo.
Cenni all'epica ellenistica (saga degli argonauti).
L'epica a Roma-Virgilio: età augustea; finalità dell'opera; introduzione all'opera; confronto tra i proemi omerici e quello virgiliano; lettura e commento di brani significativi:
Proemio
La fuga da Troia
Enea e Didone
La morte di Didone
Eurialo e Niso

Lettura consigliata del saggio di M. Nucci, Achille e Odisseo.

Epica medievale: introduzione - contesto storico culturale, le lingue romanze, le opere anonime europee; l'epica provenzale e quella italiana dell'età delle Signorie. Cenni agli autori Boiardo, Ariosto, Tasso, Cervantes.
Romanzo fantasy.
Cervantes, don Chisciotte.
Lecture:
Chanson de Roland, La morte di un perfetto cavaliere

Grammatica

Etimo e struttura delle parole.
Campo semantico.
Famiglia di parole.
Ripasso ortografico
Ripasso della scansione in sillabe.
Senso denotativo e connotativo.
Sintassi: paratassi e ipotassi.
Analisi morfologica: le parti del discorso.
Il verbo: modi, tempi; diatesi (forma transitiva e intransitiva attiva; forma passiva)
Verbi ausiliari
Verbi servili
Verbi pronominali
Verbi fraseologici
Verbi copulativi
Verbi transitivi usati in senso assoluto
Il nome
L'articolo
Gli aggettivi
I Pronomi
Gli avverbi
Le congiunzioni
Le preposizioni
Le interiezioni
Funzione attributiva, predicativa e sostantivata.
Analisi logica: funzioni logiche dirette e indirette.
Soggetto
Apposizioni
Attributi
Predicato verbale e nominale
Tutti i complementi fino a quello di età.

Produzione scritta:

La stesura di un riassunto.

La stesura di un tema espositivo e argomentativo:
la struttura e la scaletta del tema; il brainstorming; la punteggiatura; i connettivi logici; l'anacoluto sintattico; le frasi incidentali; le citazioni; uso corretto del pronome relativo "che"; differenza tra lessico quotidiano e lessico adeguato al contesto scolastico; revisione ortografica.

Antologia

Narratologia:

fabula e intreccio.

Struttura del testo narrativo.

Tipologia di *incipit*.

Tecniche narrative.

Forme del discorso.

Lingua e stile.

Tempo della Storia e tempo del Racconto.

Analisi di Tempo e Spazio.

Analisi dei personaggi (presentazione; gerarchia; caratterizzazione; tipi o individui)

Focalizzazione.

Le sequenze.

Il lessico.

Il messaggio dell'autore.

Analisi del testo letterario: comprensione; attenzione alla sintassi e al lessico; ricerca dei termini-chiave e dei temi; analisi retorica e narratologica.

Generi della narrazione:

La favola e la fiaba.

La novella e il racconto.

Il romanzo e i suoi sottogeneri: fantastico; realismo magico; Realismo (Naturalismo e Verismo); storico; di formazione; psicologico; poliziesco; fantascientifico; horror; fantasy.

Lettura e analisi di brani significativi dei generi del romanzo.

Brani letti e analizzati:

G. Scerbanenco, Notte di luna.

E. Morante, Il compagno.

F. Kafka, Il cavaliere nel secchio.

T. Landolfi, Il ladro.

B. Fenoglio, L'addio.

Esopo, topo di campagna e topo di città

G. Boccaccio, Chichibio e la gru.

A. Checov, La morte dell'impiegato.

L. Pirandello, effetti d'un sogno interrotto.

E. Allan Poe, William Wilson.

J.L. Borges, La casa di Asterione.

J. R.R. Tolkien, Bilbo lo Scassinatore.

Camilleri, L'uomo che andava appresso ai funerali.

G. Verga, Rosso Malpelo, Fantasticherie da Vita dei campi.

I. Svevo, Il desiderio di una vita normale da "La coscienza di Zeno"

Lettura integrale di Verga, *Vita dei campi*.

Compiti per le vacanze:

Lettura di un libro sulla mitologia greca a scelta.

Leggere almeno quattro romanzi classici, a scelta anche tra i testi consigliati dai colleghi.

Scrivere l'analisi testuale di un romanzo a scelta.



LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE
Corso Gramsci, 148 - PISTOIA - Tel. 0573/20302-22328-Fax 0573/24371
Email: segreteria@liceoforteguerripistoia
Ptpc01000g@istruzione.it

PROGRAMMA DISCIPLINARE anno scolastico 2020/2021

PROF. Batisti Carla
MATERIA Latino
CLASSE 1D LSU

Avvio allo studio del latino

Il latino nell'italiano odierno.

Elementi di fonetica.

L'alfabeto latino: le vocali ed i dittonghi.

Norme per la corretta pronuncia del latino: pronuncia classica e scolastica.

La divisione sillabica.

Concetto di quantità vocalica e sillabica.

Leggi dell'accento (baritonesi, trisillabismo, penultima sillaba).

Morfosintassi del nome

- Concetto di caso e funzione sintattica.
- La flessione nominale
- Le cinque declinazioni dei sostantivi .
- Gli aggettivi della prima.
- Gli aggettivi possessivi .Uso di *suus* ed *eius*.
- Gli aggettivi pronominali.

Morfosintassi del pronome

- Pronomi personali di I e II persona singolare e plurale
- Il pronome personale di III persona riflessivo.
- Il pronome IS,EA,ID.
- Uso di SUUS ed EIUS

Morfosintassi del verbo

- Il verbo in latino ed in italiano. Verbi transitivi e verbi intransitivi. Forma attiva, passiva e deponente. Le quattro coniugazioni regolari e la coniugazione mista. Le forme verbali ed il paradigma.
- Desinenze e terminazioni personali delle 4 coniugazioni.
- Indicativo presente , imperfetto e futuro semplice (forma attiva e passiva) delle 4 coniugazioni regolari, dei verbi a coniugazione mista.
- Indicativo presente , imperfetto, futuro semplice ed infinito del verbo *sum*, dei composti di *sum* e del verbo *possum*.
- Indicativo perfetto attivo.

- Infinito presente (forma attiva e passiva).

Sintassi

- L'ordine delle parole nella frase latina..
- Le principali funzioni sintattiche dei casi.
- I principali complementi: predicativo del soggetto e dell'oggetto, specificazione, denominazione, termine, agente e causa efficiente, modo, mezzo, causa, compagnia ed unione, argomento, materia, qualità, luogo, tempo, limitazione, separazione e allontanamento
- Il doppio dativo.
- Sostantivi in funzione predicativa o di apposizione.
- Aggettivi in funzione predicativa o attributiva.
- Gli aggettivi sostantivati.
- Le congiunzioni subordinanti: temporali introdotte da *dum*, *cum*.
- Il verbo: valore assoluto e relativo del verbo.

Pistoia, 07-06-2021

Firma del docente

Carla Batisti



LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE
Corso Gramsci, 148 - PISTOIA - Tel. 0573/20302-22328-Fax 0573/24371
Email: segreteria@liceoforteguerripistoia

Ptpc01000g@istruzione.it

PROGRAMMA DISCIPLINARE **anno scolastico 2020/2021**

PROF. ssa **Batisti Carla**
MATERIA **Storia e geografia**
CLASSE **1 D LSU**

Storia

Modulo 0: Avvio allo studio della storia.

Le epoche storiche. Il metodo dello storico.

La cartografia: Mercatore e Peters.

Le carte storico-geografiche.

Modulo 1 : La preistoria e le prime civiltà.

L'origine della Terra della vita e dell'uomo. Dall'Australopiteco all'Uomo di Cro-Magnon.

La rivoluzione neolitica: cause e conseguenze.

La nascita della città.

La civiltà sumera. L'unificazione della bassa Mesopotamia. Gli Accadi. I Babilonesi. L'impero assiro.

L'antico Egitto.

I popoli di lingua semitica: Ebrei e Fenici.

I popoli di lingua indoeuropea: Hittiti; Medi e Persiani.

Gli imperi universali del Vicino Oriente nel I millennio.

Modulo 2: La civiltà greca.

Agli albori della storia greca: Cretesi e Micenei.

Dai Micenei ai Dori. Caratteristiche del Medioevo ellenico.

La Grecia arcaica: poleis, colonizzazioni, tirannidi.

La Grecia: attività economiche, società; concetto di cittadinanza. lettura di un passo tratto dalla Politica di Aristotele.

La religione greca.

L'ascesa delle polis.

Atene, il cammino verso la democrazia.

Sparta, una città di guerrieri..

L'impero persiano e lo scontro con le *poleis* greche.

Modulo 3: La Grecia classica ed il mondo ellenistico..

L'egemonia di Atene e l'età di Pericle.

La guerra del Peloponneso.

La crisi delle polis e l'affermazione della potenza macedone. Caratteristiche della Macedonia prima di Filippo II. Filippo II e la fine della indipendenza della Grecia.

Alessandro Magno e l' utopia dell'impero universale.

Le monarchie ellenistiche

Società e cultura nel periodo ellenistico. Cause della terza ondata migratoria dalla Grecia.

Modulo 4: Il Mediterraneo occidentale e l'ascesa di Roma.

Le civiltà preromane con particolare riferimento alla civiltà della terra, alla civiltà nuragica e a quella villanoviana. alcuni caratteri delle popolazioni italiche; in particolare si è sottolineato il significato dell'aggettivo "totemico". Approfondimento: oggi l'idea di Italia è realizzata?

Gli Etruschi

Le origini di Roma e le prime istituzioni.

Geografia

Modulo 1 : La geografia: descrivere il mondo.

Il reticolato geografico.

Le carte geografiche; la cartografia nella storia La riduzione in scala ed i vari tipi di rappresentazione del territorio.

Tabelle e grafici.

Modulo 2: Territorio e popolazione.

Geografia antropica: componenti naturali ed umane nel paesaggio.

Le tipologie urbane.

Caratteristiche degli spazi urbani e degli spazi rurali; tipi di insediamento

La crescita della popolazione mondiale ed europea nel tempo.

La demografia: gli indicatori demografici; i principali regimi demografici; la piramide dell'età. La distribuzione della popolazione e della ricchezza. Gli indicatori economici.

I movimenti migratori. Le cause delle migrazioni.

L'Italia da terra di emigranti a meta di migrazioni.

Modulo 3: Europa: un continente "anomalo"

La regione del Mediterraneo: caratteristiche principali a livello geografico e politico. Dall'unità politica sotto l'Impero romano alla frammentazione attuale.

L'Europa fisica.

Climi e ambienti dell'Europa.

Lingue e religioni

Popoli, culture ed economie.

L'Unione Europea: le istituzioni comunitarie.

Confronto fra Italia, Regno Unito e Federazione Sovietica a proposito di Pil, Pil pro capite, ISU, speranza di vita

Educazione civica

Come proposto per le classi del primo biennio, la programmazione verterà su **Salute, benessere e tutela dell'ambiente**

- Cambiamenti climatici

Il Lago d'Aral: dall'individuazione delle cause che avevano prodotto uno dei più grandi disastri ecologici della storia e delle misure adottate da governi e organismi sovranazionali per favorirne la rinascita

- Sostenibilità, impronta ecologica

Concetto di impronta ecologica e fattori sulla cui base viene calcolata. L'impronta ecologica europea.

- Azioni per ridurre l'inquinamento

La transizione ecologica e la generazione green.

PROGRAMMA di MATEMATICA cl. I D L.S.U.

anno scolastico 2020/2021

Libro di testo: MATEMATICA.AZZURRO 2ED. - VOLUME 1 (LDM) / SECONDA EDIZIONE

autori: Bergamini, Trifone, Barozzi; Casa Editrice: Zanichelli

GLI INSIEMI NUMERICI

Insieme N : operazioni e loro proprietà; numeri primi, criteri di divisibilità, M.C.D. e m.c.m. Elevamento a potenza e proprietà.

Insieme Z come ampliamento di N ; confronto fra numeri interi relativi, operazioni tra essi. Insieme Q come ampliamento di Z : frazioni proprie, improprie, apparenti; proprietà invariante e semplificazione; operazioni tra numeri razionali. Frazioni a termini frazionari. Numeri decimali finiti e periodici: definizioni, riconoscimento e frazioni generatrici.

Dimostrazione dell'irrazionalità di radice di 2.

Percentuali e proporzioni. Problemi con le frazioni, le percentuali e le proporzioni.

Passaggio dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico.

Insiemi: operazioni di unione, intersezione, differenza, prodotto cartesiano; insieme delle parti.

Problemi da risolvere con l'insiemistica.

LOGICA DEI PREDICATI

Enunciati e connettivi logici: negazione, congiunzione, disgiunzione inclusiva ed esclusiva, implicazione e doppia implicazione. Tavole di verità di proposizioni composte, tautologie e contraddizioni. Predicati, insieme di verità di un enunciato aperto, confronto tra operazioni logiche ed operazioni insiemistiche. Quantificatori universale ed esistenziale.

RELAZIONI E FUNZIONI

Relazioni binarie: definizioni e possibili rappresentazioni, dominio e codominio, relazione inversa. Relazioni di un insieme su se stesso: proprietà riflessiva, simmetrica e transitiva. Relazioni di equivalenza.

Funzioni: definizioni e simbologia. Rappresentazione cartesiana della funzione lineare e della funzione quadratica. Funzioni iniettive e suriettive.

CALCOLO LETTERALE

Monomi: definizione, grado e riduzione alla forma normale. Somma, prodotto e divisione tra monomi (presentate come operazioni interne ed esterne all'insieme dei monomi), potenza di un monomio. M.C.D. e m.c.m. tra due o più monomi.

Polinomi: insieme dei polinomi come ampliamento dell'insieme dei monomi; somma tra polinomi; prodotto tra polinomi. Prodotti notevoli: quadrato di binomio; binomio somma per binomio differenza; cubo di binomio; quadrato di trinomio.

EQUAZIONI

Identità ed equazioni. Soluzioni di un'equazione, grado e classificazione di un'equazione. Equazioni equivalenti. 1° principio e sue conseguenze, 2° principio e sue conseguenze. Risoluzione di un'equazione numerica intera. Equazioni determinate, indeterminate ed impossibili.

STATISTICA

Tramite semplici indagini svolte tra le studentesse relative al Covid 19, abbiamo costruito istogrammi, areogrammi e indicato la moda dei comportamenti. L'argomento verrà ripreso e formalizzato nel successivo anno scolastico.

Pistoia, 5 giugno 2021

Il Docente:

Paola Sacchi

LICEO STATALE “N. FORTEGUERRI”

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Anno Scolastico 2020-2021

Classe I D LSU

Docente: Prof.ssa Laura Crispino

Testo: “Nel XXI secolo” – Diritto ed economia per il cittadino di domani – Carla Fortino – PEARSON – Paramond.



DIRITTO

1) I PRINCIPI GENERALI DEL DIRITTO:

I primi passi nel diritto e nell'economia; la norma giuridica; il diritto in una società che cambia; lo Stato e le regole del diritto; il popolo e la cittadinanza; il territorio e la sovranità dello Stato; lo Stato, la società civile, la Nazione.

2) L' ORDINAMENTO GIURIDICO E LO STATO:

L' ordinamento giuridico; le partizioni del diritto; le fonti del diritto; l'organizzazione delle fonti del diritto; lo Stato di diritto e lo Stato totalitario; lo Stato liberale e lo Stato democratico; la monarchia e la repubblica.

3) LA COSTITUZIONE E I SUOI PRINCIPI FONDAMENTALI:

Dallo Statuto Albertino al regime fascista; la nascita dell'Italia democratica; i principi democratico e lavorista; pluralismo, solidarietà e uguaglianza; il principio internazionalista; gli altri Principi fondamentali.

4) LE PERSONE, I DIRITTI, LE LIBERTA':

La capacità giuridica e di agire; i casi di incapacità di agire; i diritti umani; la libertà personale; la libertà di domicilio, comunicazione e circolazione; la libertà di espressione.



ECONOMIA

5) IL PROBLEMA ECONOMICO:

Noi e l'economia; i bisogni: caratteri e tipologie; i beni e i servizi; beni di consumo e beni strumentali; beni durevoli e non durevoli; beni complementari e surrogati; l'attività economica.

6) IL SISTEMA ECONOMICO:

Il processo produttivo e i settori dell'economia; ricchezza, reddito e patrimonio.

7) L'OPERATORE ECONOMICO FAMIGLIA:

Gli attori dell'economia; il circuito economico; le fonti del reddito delle famiglie; il reddito, il consumo e il risparmio; il risparmio delle famiglie.

8) GLI OPERATORI ECONOMICI IMPRESA E STATO

Lo Stato e la spesa pubblica, le entrate pubbliche; il bilancio dello Stato.



EDUCAZIONE CIVICA

RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI

Art. 3 della Costituzione; il principio di uguaglianza; il diritto alla diversità; diversità non significa discriminazione;

Il rispetto degli altri: limiti alla libertà di espressione; la diffamazione; l'ingiuria; il buon costume.

I diritti della personalità: diritto alla vita, all'integrità fisica; al nome; all'immagine. La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo approvata dall'ONU.

Pistoia, 03/06/2021

**L'Insegnante
(Prof.ssa Laura Crispino)**

**PROGRAMMA SVOLTO DI
SCIENZE UMANE – CLASSE 1 D LSU 2020/2021
PROF.SSA M. PETRUCCI**

Lo specchio e la finestra – Clemente Danieli - Paravia

PSICOLOGIA

- Introduzione alle scienze umane
- Le origini della Psicologia: il suo ambito di studio e la sua storia: principali teorie e ambiti
- Analisi delle teorie e ricerche negli ambiti:

Percezione: definizione e percezione visiva, illusioni percettive, percezioni fluttuanti, costanze

Memoria: ricerche iniziali, modello HIP, dimenticanze fisiologiche e patologiche

Pensiero e intelligenza: concetti, ragionamenti induttivo e deduttivo, problem solving, pensiero divergente e convergente, teorie psicometriche e descrittive dell'intelligenza

Apprendimento: imprinting, condizionamento classico e operante, per insight, cognitivo e sociale

-La meta-cognizione : metodo e motivazione, gli stili cognitivi, il metodo di studio

PEDAGOGIA

-Le civiltà pre-elleniche: invenzione della scrittura, differenza tra culture dell'oralità e della scrittura, educazione in Egitto, Mesopotamia, tra i Fenici

- La Grecia arcaica e le prime istituzioni educative : poemi omerici, Sparta e Atene

- L'esigenza di una nuova educazione: i sofisti, Socrate, Platone, Isocrate

EDUCAZIONE CIVICA

Palestra di cittadinanza: Cyber bullismo

8.06.2021

Prof.ssa Manuela Petrucci



Liceo Statale “Niccolò Forteguerri”
ANNO SCOLASTICO 2020–2021
Classe I D Liceo delle Scienze Umane

programma di Scienze naturali
Prof.ssa Maria Beatrice Lumini

Chimica

- processo di misurazione
- prerequisiti matematici: rapporti, percentuali, proporzioni, notazione scientifica, ordine di grandezza, equivalenze
- definizione delle principali grandezze fisiche fondamentali e derivate; svolgimento di semplici esercizi applicativi su : densità, peso, peso specifico, pressione, velocità, accelerazione
- il sistema internazionale delle unità di misurazione
- scale termometriche
- definizione di sistema ed ambiente
- la materia ed i suoi stati di aggregazione
- relazioni tra materia ed ambiente
- Passaggi di stato della materia
- la temperatura nei passaggi di stato delle sostanze pure: analisi delle curve di raffreddamento e riscaldamento
- energia: definizione, teoria cinetica, processi di trasformazione
- elementi, composti, miscugli omogenei ed eterogenei
- classificazione dettagliata dei miscugli omogenei ed eterogenei
- trasformazioni chimiche e fisiche della materia

Scienze della Terra

- La Terra come sistema: interrelazioni tra le sfere
- Il sistema Terra: forma e dimensioni del nostro pianeta, sistemi di riferimento, moti della Terra, stagioni astronomiche e zone astronomiche, l'orientamento, la misura del tempo, anno civile e calendari
- La luna: esplorazione del nostro satellite, descrizione delle caratteristiche, movimenti della luna, interazione Terra-luna
- L'Universo intorno a noi
- Stelle: definizione e parametri di analisi
- la sfera celeste, la volta celeste, le costellazioni
- le radiazioni e lo spettro elettromagnetico
- La nascita delle stelle
- evoluzione stellare: dalla fase di stabilità all'involutione finale; il ruolo della massa
- stelle a neutroni e buchi neri
- galassie ed ammassi
- origine e struttura del sistema solare: la stella Sole
- Caratteristiche peculiari dei singoli pianeti, somiglianze e diversità tra pianeti terrestri e gioviani
- la fascia degli asteroidi: meteore, meteoriti
- la nube di Oort e l'origine delle comete

Educazione civica

- analisi dei parametri utili a descrivere le condizioni dell'atmosfera, genesi dei venti e delle precipitazioni, la strumentazione di una stazione meteorologica, l'elaborazione delle carte del tempo e delle carte climatiche
- genesi dell'effetto serra e del buco dell'ozono; global warming

Pistoia, 1 giugno 2021

Prof.ssa Maria Beatrice Lumini

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE: 1D LSU (Liceo delle Scienze Umane)

LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Talent 1** SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press

GRAMMATICA (CONSIGLIATA): AA.VV., **Smart Grammar** Premium Edition (A1-C1), ELI Publishing

LETTURA GRADUATA: H. G. Wells, **The Time Machine**, LIBERTY (Liv. A2)
(letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:

Grammar	Vocabulary	Life skills and Citizenship skills	Language skills	Changing language/ English sounds
UNIT 1 BEHAVIOUR Present simple; Adverbs of frequency; Verbs of preference + <i>-ing</i>	Daily routines Voc. extension: Verb collocations (have + get)	A healthy lifestyle; Planning and prioritising	R: Nature vs nurture; Skim a text for information W: Short messages S: Talking about frequency; Ask for repetition L: Conversation about bad habits; Use visual clues on the page	Changing language: <i>Have you got...?</i>
UNIT 2 WAYS OF LEARNING Present continuous; Adverbs of manner; Present simple vs continuous	Adverbs of manner Voc. extension: Intensifiers	Transferring information	R: School but not as you know it! Scan a text W: Forms; Fill in a form S: Describing a picture; Guess and deduce L: Phone conversation; listen for specific details	Sounds English: The /ŋ/ sound
UNIT 3 TECHNOLOGY Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Multimedia Voc. extension: Compound nouns	Personal online safety; Acquiring and interpreting information	R: Technophobia; Eliminate options W: Online profiles; Write a personal profile S: Describing past events; Respond appropriately L: Radio programme; Listen for gist	Sound strategy: past simple ending <i>-ed</i>
UNIT 4 APPEARANCE Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Clothes Voc. extension: Clothes verbs	Describing trends	R: Breaking down the barriers; Deduce the meaning of a word from its context S: Asking for and giving opinions; Be tactful L: Dialogues; Identify a picture	Sounds English: The /ə/ sound
UNIT 5 WORK <i>Be going to</i> ; Expressions of future time; Present tenses for the future	Jobs and work Voc. extension: <i>-ed / -ing</i> adjectives	Teamwork and cooperation; Collaborating and participating	R: Are you going to be a gig worker? Develop reading fluency S: Talking about intentions; Express surprise and disbelief L: Conversation about holiday jobs; Listen for keywords	Changing language: Future forms

UNIT 6 HEALTH <i>Will/won't - be going to;</i> Infinitive of purpose; First conditional	The body Voc. extension: Action verbs for parts of the body	Describing charts and tables	R: The antibiotic apocalypse; Predict from visual clues S: Talking about feelings; Showing sympathy L: Conversation about exercise; Complete factual details	Sounds English: /h/ and silent h
UNIT 7 HAPPINESS Comparative and superlative adjectives; <i>less and the least; (not) as... as</i>	Feelings Voc. extension: Adjective endings	Managing feelings; Problem solving	R: Happiness - Can you put a number on it? Identify and retrieve facts and details W: Summaries; Write a summary S: Making comparisons; Agree and disagree L: Conversation about the UK; Recognise distractors	
UNIT 8 HOME <i>Must / have to</i> for obligation <i>should</i> for advice	House and furniture Voc. extension: Housework collocations		R: Microhome; Match headings to paragraphs S: Making suggestions; Express doubt L: Conversation about house rules; Predict content	Sounds English: The /ɪ/ and /i:/ sounds
UNIT 9 TRAVEL Present perfect (all forms); <i>been / gone;</i> Present perfect vs Past simple	Travel and transport Voc. extension: Compound nouns; travelling around town		R: Top summer holidays for teens; Match people to texts S: Asking for and giving directions; Confirm and check understanding L: Interview about travelling; Match information	
UNIT 10 FREE TIME Present perfect with <i>just, already, yet; for / since</i>	Leisure time Voc. extension: <i>play / go / do</i> + sports		R: Teens need more time; Answer <i>wh</i> -questions L: Conversation about an evening out; True / false statements	Sounds English: The /æ/, /ʌ/ and /ɑ:/ sounds

LETTURE GRADUATE ESTIVE 2021:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	Frances Hodgson Burnett, The Secret Garden (Livello B1.1) , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-0689-9 <i>(Disponibile anche come eBook!)</i>	ca. € 9,80
2)	Charles Dickens, Great Expectations (Livello B1.1) , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-29-5	ca. € 9,80

Pistoia, 8 giugno 2021

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studente: Debora Altieri

PARTE PRATICA

Camminate all'aperto al Parco di Monteoliveto e conoscenza degli impianti sportivi del territorio.

PARTE TEORICA

- Apparato scheletrico ed articolare.
- Conoscenza della storia, dei fondamentali e regole di gioco di pallavolo e relativa mappa concettuale.
- Gli schemi motori di base: camminare-il trekking e relative mappe concettuali.
- Il nuoto e relativa mappa concettuale.
- Il tennis e relativa mappa concettuale.
- Il rugby: storia, regole di gioco e fair play e relativa mappa concettuale.
- Atletica leggera: la corsa di resistenza e la corsa veloce (tecnica e fisiologia nei 2 tipi di corsa); la corsa ad ostacoli e la staffetta. Relative mappe concettuali.
- Atletica leggera: visione di un DVD "Atletica nella scuola – corsa veloce e corsa ad ostacoli".
- Giochi e Sport tradizionali (con uso anche di video) e relative mappe concettuali.
- Visione di video su "Olimpiadi dei Giochi tradizionali" e "Il festival dei giochi tradizionali".

EDUCAZIONE CIVICA

- L'importanza della pratica sportiva nell'adolescenza e il valore formativo dello sport (Fair Play) – 6 ore svolte.
- Il bullismo e il cyberbullismo – 7 ore svolte.

Firma dell'Insegnante

Mariangela Niccolai

PROGRAMMA di Religione

Classe ID LSU a. s. 2020/2021

Le religioni come risposta alle domande ultime;

Il fenomeno religioso come fenomeno universale;

Religioni immanenti e religioni trascendenti;

Grammatica della religione: elementi fondanti;

Sociologia della religione (Durkheim), Psicologia della religione (Freud e Jung), Filosofia della religione (Spinoza), Teologia della religione

Scuole e teorie di studio al fenomeno religioso: mitologia della natura, animismo, magismo originario, sociologica;

Religioni e cultura, multiculturalismo e dialogo interreligioso;

Fenomenologia della religione attraverso il pensiero di R. Otto e M. Eliade;

Numinoso e i quattro momenti di percezione;

Ierofania e le quattro realtà: spazio, tempo, natura e vita umana;

Religione e credenze magiche;

Il simbolo e il mito nel linguaggio religioso;

Le tre religioni monoteiste: introduzione all'Ebraismo;

L'Ebraismo: origini e teologia;

Mosè e la fuga dall'Egitto: valore della Pasqua ebraica e di quella cristiana.

Il Dio biblico non vuole schiavitù ed oppressione degli uomini, soprattutto dei più deboli: esempi di attualità sociale e d'esistenziale.

Libro di testo:

BENNARDO M.-PISCI A., All'ombra del sicomoro, vol.U, Marietti, Torino, 2019.

L'insegnante

Gli Studenti