

## Liceo Statale "N. Forteguerra"

a.s. 2020/21

classe I C LSU

Materia Italiano

Docente S. Fiacconi

Testi in adozione:

GASPERINI SILVIA / PERO' / TONIOLO, CORRISPONDENZE - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / VOL. NARRATIVA + FASCICOLO SCRITTURA CREATIVA, La Nuova Italia

GASPERINI SILVIA / PERO' / TONIOLO, CORRISPONDENZE - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / MITO ED EPICA, La Nuova Italia

C. Savigliano, *Infinito presente*, Garzanti scuola

c. Testi consigliati: A. Manzoni, *PROMESSI SPOSI+DVDMP3 (I) / LETTI DA PAOLO POLI*, Loescher editore

### Grammatica

La fonetica: i suoni e le lettere, vocali, dittonghi, tritonghi e iati; consonanti, digrammi e trigrammi; le sillabe, l'accento tonico e l'accento grafico; la punteggiatura; le maiuscole; L'elisione e l'apostrofo; il troncamento

Il Verbo: transitivi e intransitivi; forma attiva, passiva e riflessiva; gli intransitivi pronominali, verbi servili, fraseologici, il si impersonale, il si passivante.

La frase semplice e i suoi elementi: Che cos'è la frase semplice; Come impostare l'analisi logica; Il soggetto; Il predicato; l'attributo; l'apposizione. I complementi: che cosa sono i complementi; il complemento oggetto; il complemento predicativo del soggetto; il complemento predicativo dell'oggetto; i complementi d'agente e di causa efficiente. Il complemento di specificazione; complemento di denominazione; complemento di argomento; complemento di materia; il complemento di termine; complemento di vantaggio e di svantaggio; i complementi di luogo; complemento di separazione e allontanamento; complemento di origine o provenienza. I complementi di tempo; il complemento di causa; il complemento di fine o scopo; i complementi di mezzo o strumento; il complemento di modo o maniera; il complemento di limitazione; il complemento di qualità; il complemento di compagnia o unione. Complementi di colpa e pena, concessivo, abbondanza e privazione. Il periodo e la sua struttura: cos'è un periodo e come è costituito; la proposizione indipendente principale; collegare le proposizioni: la coordinazione. Collegare le proposizioni: la subordinazione. Le proposizioni incidentali. Come si fa l'analisi del periodo. Le subordinate complementari o complete

Il testo scritto: Un messaggio organizzato: il testo; Che cos'è un testo; la coerenza; la coesione. Il significato delle parole: che cos'è il significato; significati simili, i sinonimi; significati in opposizione: gli antonimi; significati che ne includono altri: gli iperonimi e gli iponimi; la polisemia e il "linguaggio figurato".

### Antologia

Analisi del testo narrativo: Le tecniche narrative. La struttura narrativa: che cos'è un testo narrativo, la scomposizione del testo in sequenze; la fabula e l'intreccio; lo schema narrativo. Le fasi della narrazione. La rappresentazione dei personaggi: la tipologia, personaggi statici, personaggi dinamici; la caratterizzazione dei personaggi; il ruolo dei personaggi il modo di presentare i personaggi. Le parole e i pensieri dei personaggi discorso diretto; discorso indiretto; indiretto libero; monologo interiore; soliloquio; flusso di coscienza. Lo spazio e il tempo: lo spazio; il tempo. Il

tempo della storia e il tempo del racconto. Il narratore e il patto narrativo; autore e narratore; i livelli della narrazione e i gradi del narratore; la collocazione del narratore rispetto alla vicenda; il narratore interno e il narratore esterno; il rapporto tra l'autore e il lettore: il patto narrativo. Il punto di vista e la focalizzazione: voce narrante e punto di vista; la focalizzazione; la focalizzazione zero e le tecniche narrative del narratore onnisciente; le tre varianti di focalizzazione interna; la focalizzazione esterna e le tecniche narrative del lettore impersonale. La lingua e lo stile.

La nascita della novella nel Medioevo

Il realismo, il Naturalismo francese, Il Verismo, G. Verga

La narrativa di introspezione psicologica (cenni)

Brani:

E. Morante, *Il compagno*

F. Kafka, *Il cavaliere del secchio*

Novellino, *Il principe saggio*

T. Landolfi, *Il ladro*

G. De Maupassant, *Due amici*

V. Pratolini, *Una conchiglia per sentirci il mare*

B. Fenoglio, *L'Addio*

D. Buzzati, *Una lettera d'amore*

G. Boccaccio, *Chichibio e la Gru*

G. Verga, *Rosso Malpelo*

## **Epica**

Il Mito definizione e introduzione. Origini. Tipologie di mito

L'epica, definizione e introduzione

La "questione omerica"

Introduzione *all'Iliade*

Brani

*Il proemio. Crise e Agamennone*

*La lite tra Achille e Agamennone*

*Ettore e Andromaca*

*Diomede e Glauco*

*La morte di Patroclo*

*Il duello tra Ettore e Achille*

*Priamo alla tenda di Achille*

Introduzione all'*Odissea*

Brani

*Il proemio*

*L'isola di Ogigia*

*L'incontro con Nausicaa*

*Polifemo*

*Le Sirene*  
*Il cane Argo*  
*La strage dei Proci*  
*Il segreto del talamo*

### **I promessi sposi**

Introduzione all'autore e alla situazione storico-culturale in cui vive e opera. Introduzione al romanzo storico. Introduzione a *I promessi sposi*

Sono stati letti integralmente e analizzati i seguenti capitoli: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII

### **Educazione civica**

Lettura del libro di J. Giono, *L'uomo che piantava gli alberi* (lettura della prima metà)

Rosso Malpelo

Lavoro minorile, analfabetismo, alfabetizzazione

L. Sciascia, *Un lungo viaggio*

### **Lettere individuali**

J. P. Vernant, *L'universo, gli dei, gli uomini*

F. Kafka, *La Metamorfosi*

V. Pratolini, *Il Quartiere*

V. M. Manfredi, *Lo scudo di Talos*

Gogol, *I racconti di Pietroburgo*

Pistoia, 06/06/2021

Gli Studenti

La Docente

**Liceo Statale “N. Forteguerra”**

**a.s. 2020/21**

**classe I C LSU**

**Materia Latino**

**Docente S. Fiacconi**

Testi in adozione: A. Flocchini N.Flocchini, P. Guidotti Bacci, M. Sampietro, VERBA MANENT 1 - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / GRAM+ESERCIZI1+REP LESSICALI+HUB LIBRO YOUNG+HUB KIT, Sansoni per la SCUOLA

Introduzione generale alla lingua latina

Il latino, una lingua indoeuropea

Il latino, la lingua madre dell’Italiano e delle lingue romanze

### Fonetica

L’alfabeto

I dittonghi

La pronuncia (ecclesiastica e *restituta*)

Le leggi dell’accento

L’apofonia

### Morfologia

Il nome

I declinazione

II declinazione

III declinazione

IV declinazione

V declinazione

Aggettivi della I classe

Aggettivi della II classe

Pronomi

Determinativo is, ea, id

Ipsa, ipsa, ipsum

Idem, eadem, idem

Il verbo

Indicativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista, del verbo sum, e composti, di possum, fero, eo e composti, nolo, volo, malo

Infinito presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni e della coniugazione mista, del verbo sum, e composti, di possum, fero, eo e composti, nolo, volo, malo

I verbi difettivi

Odi, memini, novi

Inquam, coepit

## Sintassi

I casi

Complementi :

- stato in luogo
- Moto a luogo
- Moto da luogo
- Moto per luogo
- Tempo determinato
- Tempo continuato
- Causa
- Mezzo
  - Compagnia e unione
  - Fine
  - D'agente o causa efficiente
  - Argomento
  - Materia
  - Denominazione
  - limitazione

Sintassi del periodo

La proposizione causale con quoniam, quia, quod e l'indicativo

La proposizione temporale introdotta da cum, dum.

Pistoia, 06/06/2021

Gli Studenti

La Docente

Classe I C SCIENZE UMANE

Programma di STORIA E GEOGRAFIA

Insegnante: **L. Badioli**

Testo di riferimento: E. CANTARELLA-G. GUIDORIZZI, *Geostoria. Il lungo presente*, vol. 1

- Alle origini dell'umanità: la Preistoria
- Mesopotamia, culla di civiltà
  - la terra “in mezzo ai fiumi”
  - i Sumeri
  - gli Accadi e i Gutei
  - i Babilonesi
  - gli Hittiti
  - gli Assiri
  - i Persiani
- La civiltà del Nilo: gli Egizi
- Le civiltà della Palestina antica:
  - gli Ebrei
  - i Fenici
- Alle origini della civiltà greca:
  - la civiltà minoica
  - i Micenei: l'alba della civiltà greca
  - il medioevo ellenico e le origini della *polis*
- La *polis* e la colonizzazione greca:
  - la nascita della *polis* e l'avvento della tirannide
  - l'espansione coloniale
  - l'identità culturale dei Greci
- Sparta e Atene in epoca arcaica
- Greci contro Persiani:
  - le origini del conflitto
  - la prima e la seconda guerra persiana
- L'egemonia di Atene nell'età di Pericle
- La Grecia classica e la guerra del Peloponneso
- La fine della *polis* e l'impero di Alessandro Magno
- L'Italia antica e la nascita di Roma:
  - gli Etruschi
  - le origini di Roma

- la Roma dei sette re

- Le origini della Repubblica
- Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente

## GEOGRAFIA

- Caratteristiche e strumenti della disciplina
- Un mondo di città: il fenomeno dell'urbanizzazione.
- I siti italiani patrimonio dell'Unesco: approfondimento su uno dei siti a scelta ed esposizione in classe
- L'Europa, i suoi Stati e le capitali: ricerche individuali di approfondimento su uno Stato d'Europa a scelta ed esposizione in classe

## EDUCAZIONE CIVICA

- L'Agenda 2030
- Il concetto di sostenibilità; la città sostenibile. Approfondimento sulla città di Pistoia in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030
- Un pianeta fragile: i mutamenti climatici; le "isole di plastica"

Pistoia, 8 giugno 2021

prof.ssa L. Badioli

# PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

## LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE: 1C LSU (Liceo delle Scienze Umane)

LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Talent 1** SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press

GRAMMATICA (CONSIGLIATA): AA.VV., **Smart Grammar** Premium Edition (A1-C1), ELI Publishing

LETTURA GRADUATA: H. G. Wells, **The Time Machine**, LIBERTY (Liv. A2)  
(letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

*Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:*

Grammar	Vocabulary	Life skills and Citizenship skills	Language skills	Changing language/ English sounds
<b>UNIT 1 BEHAVIOUR</b>  Present simple; Adverbs of frequency; Verbs of preference + <i>-ing</i>	Daily routines  Voc. extension: Verb collocations (have + get)	A healthy lifestyle;  Planning and prioritising	R: Nature vs nurture; Skim a text for information W: Short messages S: Talking about frequency; Ask for repetition L: Conversation about bad habits; Use visual clues on the page	Changing language: <i>Have you got...?</i>
<b>UNIT 2 WAYS OF LEARNING</b>  Present continuous; Adverbs of manner; Present simple vs continuous	Adverbs of manner  Voc. extension: Intensifiers	Transferring information	R: School but not as you know it! Scan a text W: Forms; Fill in a form S: Describing a picture; Guess and deduce L: Phone conversation; listen for specific details	Sounds English: The /ŋ/ sound
<b>UNIT 3 TECHNOLOGY</b>  Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Multimedia  Voc. extension: Compound nouns	Personal online safety;  Acquiring and interpreting information	R: Technophobia; Eliminate options W: Online profiles; Write a personal profile S: Describing past events; Respond appropriately L: Radio programme; Listen for gist	Sound strategy: past simple ending <i>-ed</i>
<b>UNIT 4 APPEARANCE</b>  Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Clothes  Voc. extension: Clothes verbs	Describing trends	R: Breaking down the barriers; Deduce the meaning of a word from its context S: Asking for and giving opinions; Be tactful L: Dialogues; Identify a picture	Sounds English: The /ə/ sound
<b>UNIT 5 WORK</b>  <i>Be going to</i> ; Expressions of future time; Present tenses for the future	Jobs and work  Voc. extension: <i>-ed / -ing</i> adjectives	Teamwork and cooperation;  Collaborating and participating	R: Are you going to be a gig worker? Develop reading fluency S: Talking about intentions; Express surprise and disbelief L: Conversation about holiday jobs; Listen for keywords	Changing language: Future forms

<b>UNIT 6 HEALTH</b>  <i>Will/won't - be going to;</i> Infinitive of purpose; First conditional	The body  Voc. extension: Action verbs for parts of the body	Describing charts and tables	R: The antibiotic apocalypse; Predict from visual clues S: Talking about feelings; Showing sympathy L: Conversation about exercise; Complete factual details	Sounds English: <b>/h/ and silent h</b>
<b>UNIT 7 HAPPINESS</b>  Comparative and superlative adjectives; <i>less and the least; (not) as... as</i>	Feelings  Voc. extension: Adjective endings	Managing feelings;  Problem solving	R: Happiness - Can you put a number on it? Identify and retrieve facts and details W: Summaries; Write a summary S: Making comparisons; Agree and disagree L: Conversation about the UK; Recognise distractors	
<b>UNIT 8 HOME</b>  <i>Must / have to</i> for obligation <i>should</i> for advice	House and furniture Voc. extension: Housework collocations		R: Microhome; Match headings to paragraphs S: Making suggestions; Express doubt L: Conversation about house rules; Predict content	Sounds English: The <b>/ɪ/</b> and <b>/i:/</b> sounds
<b>UNIT 9 TRAVEL</b>  Present perfect (all forms); <i>been / gone;</i> Present perfect vs Past simple	Travel and transport Voc. extension: Compound nouns; travelling around town		R: Top summer holidays for teens; Match people to texts S: Asking for and giving directions; Confirm and check understanding L: Interview about travelling; Match information	
<b>UNIT 10 FREE TIME</b>  Present perfect with <i>just, already, yet;</i> <i>for / since</i>	Leisure time  Voc. extension: <i>play / go / do</i> + sports		R: Teens need more time; Answer <i>wh</i> -questions L: Conversation about an evening out; True / false statements	Sounds English: The <b>/æ/, /ʌ/</b> and <b>/a:/</b> sounds

## LETTURE GRADUATE ESTIVE 2021:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	Frances Hodgson Burnett, <b>The Secret Garden (Livello B1.1)</b> , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-0689-9 <i>(Disponibile anche come eBook!)</i>	ca. € 9,80
2)	Charles Dickens, <b>Great Expectations (Livello B1.1)</b> , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-29-5	ca. € 9,80

Pistoia, 8 giugno 2021

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studente: Emma Compiani

## **Modulo 1 – Gli insiemi numerici**

### **U.D.1 – L'insieme dei numeri naturali**

Operazioni e loro proprietà – Potenze – Divisibilità: scomposizione in fattori, M.C.D. e m.c.m. –  
Le principali caratteristiche dell'insieme  $N$  – Espressioni nell'insieme  $N$ .

### **U.D.2 – L'insieme dei numeri interi relativi**

Rappresentazione e confronto – Operazioni e loro proprietà – Potenze – Le principali  
caratteristiche dell'insieme  $Z$  – Espressioni nell'insieme  $Z$ .

### **U.D.3 – L'insieme dei numeri razionali relativi**

Frazioni e confronto – Operazioni e loro proprietà – Potenze – Numeri decimali – Rapporti  
e proporzioni – Percentuali – Le principali caratteristiche dell'insieme  $Q$  – Espressioni  
nell'insieme  $Q$ .

### **U.D.4 – L'insieme dei numeri reali (cenni)**

L'insieme dei numeri irrazionali – Approssimazione dei numeri decimali – Cenni  
all'insieme dei numeri reali.

## **Modulo 2 – Gli insiemi e le relazioni**

### **U.D.1 – Rappresentazioni ed operazioni**

Le rappresentazioni di un insieme – Simboli di appartenenza ed inclusione – I sottoinsiemi –  
Operazioni tra insiemi: unione, intersezione, differenza, complementare di un insieme,  
prodotto cartesiano, insieme delle parti –

## **Modulo 3 – Calcolo letterale**

### **U.D.1 – I monomi**

Monomi e loro grado – Monomi simili – Operazioni tra monomi – M.C.D. e m.c.m. tra  
monomi – Le espressioni con i monomi.

### **U.D.2 – I polinomi**

Polinomi e loro grado – Polinomi particolari (completo, ordinato, omogeneo) – Grado di un  
polinomio – Operazioni tra polinomi – Prodotti notevoli: quadrato di un binomio, quadrato  
di un trinomio, prodotto della somma di due monomi per la loro differenza, cubo di un  
binomio – Espressioni con prodotti notevoli.

## **Modulo 4 – Equazioni di primo grado**

### **U.D.1 – Equazioni di primo grado**

Equazioni numeriche di primo grado in una incognita: equivalenza, principi di equivalenza –  
Risoluzione di equazioni numeriche intere – Risoluzione di semplici problemi di primo grado –  
Risoluzione di equazioni numeriche fratte

# **PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

## **CLASSE 1<sup>^</sup>C LICEO SCIENZE UMANE**

### **ANNO SCOLASTICO 2020/21**

#### **Modulo 1 : Il diritto e lo Stato**

##### **Unità 1 : Le regole del diritto**

1. Le norme sociali e le norme giuridiche. 2. I caratteri delle norme giuridiche. 3. Il diritto e i mutamenti sociali.

##### **Unità 2 : Lo Stato e i cittadini**

1. Lo Stato e le norme giuridiche. 2. Diventare cittadini. 3. Il territorio e la sovranità. 4. Lo Stato e la Nazione. 5. La società civile e lo Stato-apparato.

##### **Unità 3 : L'ordinamento giuridico**

1. Il diritto e l'ordinamento giuridico. 2. Il diritto privato e il diritto pubblico. 3. Due diversi modi di intendere il termine "diritto".

#### **Modulo 2 : Lo Stato e la Costituzione**

##### **Unità 1 : Le diverse forme dello Stato**

1. Lo Stato di diritto. 2. Lo Stato democratico. 3. Il territorio e la sovranità.

##### **Unità 2 : Le fonti del diritto**

1. I diversi atti normativi. 2. Le fonti costituzionali e le fonti primarie. 3. Le fonti secondarie e quelle consuetudinarie. 4. Il coordinamento tra le fonti.

##### **Unità 3 : Alle origini della Costituzione**

1. Ogni Stato ha una sua Costituzione. 2. Nasce l'Italia democratica.

#### **Modulo 3 : I soggetti del diritto**

##### **Unità 1 : Persone e diritti**

1. La capacità giuridica e la capacità di agire. 2. I minori e la responsabilità dei genitori. 3. Gli altri casi di incapacità.

## **Modulo 4 : I fondamenti dell'economia**

### **Unità 1 : Il problema economico**

1. Noi e l'economia. 2. Un possibile punto di partenza: il "bisogno". 3. I bisogni non hanno tutti la stessa importanza. 4. I beni e i servizi. 5. La classificazione dei beni economici. 6. I beni comuni.

### **Unità 2 : L'attività economica**

1. Il lavoro. 2. Il processo produttivo. 3. Ricchezza, reddito e patrimonio.

## **Modulo 5 : Il sistema e gli operatori economici**

### **Unità 1 : Il sistema economico**

1. Un insieme di scelte interdipendenti. 2. Gli operatori economici. 3. Il circuito economico.

### **Unità 2 : L'operatore famiglia**

1. La famiglia, l'offerta di lavoro, il salario. 2. La relazione tra reddito e consumi. 3. Reddito e risparmio.

### **Unità 3 : L'operatore impresa**

1. Il ruolo dell'imprenditore. 2. I fattori produttivi. 3. La classificazione delle imprese.

Liceo Niccolò Forteguerri

Classe 1C LSU

Programma svolto di Scienze Umane – A.S. 2020/2021

Professoressa Paolini Anna Maria

- La nascita della Psicologia scientifica;
- Le varie scuole psicologiche: strutturalismo, comportamentismo, cognitivismo, Gestalt;
- Oggetto, scopi e metodi della Psicologia / tecniche e strumenti;
- I più famosi esperimenti di Psicologia del Novecento;
- Mente e cervello. Il sistema nervoso centrale e periferico;
- I processi mentali: Percezione, Attenzione, Memoria, Pensiero e Intelligenza;
- L'apprendimento: varie tipologie;
- Il metodo di studio: la metacognizione / stili cognitivi;
- L'educazione presso le civiltà più antiche;
- L'educazione nell'antica Grecia;
- L'educazione a Sparta ed Atene;
- I Sofisti;
- Socrate.

Film visti: L'attimo fuggente; The Truman show.

Libri letti: Lo strano caso del Dottor Jekyll e Mr Hyde di R. L. Stevenson; Il signore delle mosche di W. Golding; Apologia di Socrate di Platone.



Liceo Statale “Niccolò Forteguerrì”  
ANNO SCOLASTICO 2020– 2021  
Classe I C Liceo delle Scienze Umane

**programma di Scienze naturali**  
Prof.ssa Maria Beatrice Lumini

## Chimica

- processo di misurazione
- prerequisiti matematici: rapporti, percentuali, proporzioni, notazione scientifica, ordine di grandezza, equivalenze
- definizione delle principali grandezze fisiche fondamentali e derivate; svolgimento di semplici esercizi applicativi su : densità, peso, peso specifico, pressione, velocità, accelerazione
- il sistema internazionale delle unità di misurazione
- scale termometriche
- definizione di sistema ed ambiente
- la materia ed i suoi stati di aggregazione
- relazioni tra materia ed ambiente
- Passaggi di stato della materia
- la temperatura nei passaggi di stato delle sostanze pure: analisi delle curve di raffreddamento e riscaldamento
- energia: definizione, teoria cinetica, processi di trasformazione
- elementi, composti, miscugli omogenei ed eterogenei
- classificazione dettagliata dei miscugli omogenei ed eterogenei
- trasformazioni chimiche e fisiche della materia

## Scienze della Terra

- La Terra come sistema: interrelazioni tra le sfere
- Il sistema Terra: forma e dimensioni del nostro pianeta, sistemi di riferimento, moti della Terra, stagioni astronomiche e zone astronomiche, l'orientamento, la misura del tempo, anno civile e calendari
- La luna: esplorazione del nostro satellite, descrizione delle caratteristiche, movimenti della luna, interazione Terra-luna
- L'Universo intorno a noi
- Stelle: definizione e parametri di analisi
- la sfera celeste, la volta celeste, le costellazioni
- le radiazioni e lo spettro elettromagnetico
- La nascita delle stelle
- evoluzione stellare: dalla fase di stabilità all'involutione finale; il ruolo della massa
- stelle a neutroni e buchi neri
- galassie ed ammassi
- origine e struttura del sistema solare: la stella Sole
- Caratteristiche peculiari dei singoli pianeti, somiglianze e diversità tra pianeti terrestri e gioviani
- la fascia degli asteroidi: meteore, meteoriti
- la nube di Oort e l'origine delle comete

### Educazione civica

- analisi dei parametri utili a descrivere le condizioni dell'atmosfera, genesi dei venti e delle precipitazioni, la strumentazione di una stazione meteorologica, l'elaborazione delle carte del tempo e delle carte climatiche
- genesi dell'effetto serra e del buco dell'ozono; global warming

Pistoia, 1 giugno 2021

Prof.ssa Maria Beatrice Lumini

ANNO SCOLASTICO 2020/2021  
PROGRAMMA SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE  
DOCENTE: FANDI VINCENZA RITA  
CLASSE 1<sup>^</sup> C Isu

**PARTE PRATICA**

**Potenziamento fisiologico:\***

- Potenziamento cardio respiratorio:  
camminata all'aperto;
- Potenziamento muscolare ed articolare:  
esercizi a carico naturale per gli arti inferiori;  
esercizi a carico naturale per gli arti superiori;  
esercizi a carico naturale per i muscoli addominali;  
esercizi a carico naturale per i muscoli dorsali;  
esercizi a carico naturale per le grandi articolazioni e per la colonna vertebrale;

**PARTE TEORICA**

Pallavolo

le regole principali per giocare e arbitrare;  
i fondamentali individuali;  
i fondamentali in successione;  
le tattiche di squadra ed i ruoli.

**Il corpo umano, macchina del movimento:**

Cenni di anatomia umana:  
L'apparato scheletrico;  
paramorfismi e dismorfismi (educazione civica)  
Sistema muscolare;  
tipi di muscolo  
contrazioni muscolari  
classificazione dei muscoli  
L'adolescenza (educazione civica)

**L'efficienza fisica e l'allenamento sportivo:**

cenni sui principi dell'allenamento  
le fasi di una seduta: riscaldamento, allenamento, defaticamento  
lo stretching  
Creazione di routine di allenamento

Gli Alunni:

---

---

Docente:

Vincenza Rita Fandi

---

\* la parte pratica per il potenziamento fisiologico é stata svolta in parte a casa attraverso la visione di video consigliati dalla docente.

## PROGRAMMA di Religione

Classe IC LSU a. s. 2020/2021

Le religioni come risposta alle domande ultime;

Il fenomeno religioso come fenomeno universale;

Religioni immanenti e religioni trascendenti;

Grammatica della religione: elementi fondanti;

Sociologia della religione (Durkheim), Psicologia della religione (Freud e Jung), Filosofia della religione (Spinoza), Teologia della religione

Scuole e teorie di studio al fenomeno religioso: mitologia della natura, animismo, magismo originario, sociologica;

Religioni e cultura, multiculturalismo e dialogo interreligioso;

Fenomenologia della religione attraverso il pensiero di R. Otto e M. Eliade;

Numinoso e i quattro momenti di percezione;

Ierofania e le quattro realtà: spazio, tempo, natura e vita umana;

Religione e credenze magiche;

Il simbolo e il mito nel linguaggio religioso;

Le tre religioni monoteiste: introduzione all'Ebraismo;

L'Ebraismo: origini e teologia;

Mosè e la fuga dall'Egitto: valore della Pasqua ebraica e di quella cristiana.

Il Dio biblico non vuole schiavitù ed oppressione degli uomini, soprattutto dei più deboli: esempi di attualità sociale e d'esistenziale.

Libro di testo:

BENNARDO M.-PISCI A., All'ombra del sicomoro, vol.U, Marietti, Torino, 2019.

L'insegnante

Gli Studenti