

LICEO STATALE N. FORTEGUERRI
Prof. Emanuele Nesi
Classe 1B Liceo Economico-Sociale
A.S. 2020-2021

Programma svolto di Lingua e Letteratura italiana

1) Educazione linguistica

- **I segni grafici:** la punteggiatura e i suoi usi (virgola, punto e virgola, punto);
- **La forma e il significato delle parole:** la struttura delle parole, la derivazione, l'alterazione, la composizione;
- **La morfologia.** Come analizzare una frase dal punto di vista grammaticale.
- Il verbo.** Genere e forma: transitività ed intransitività, riflessività, verbi pronominali ed impersonali. Funzione copulativa e predicativa. Struttura: persona e numero, modi e tempi verbali. I modi e i tempi verbali: indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio, gerundio.
- Il nome.** Classificazione in base a significato, forma, struttura e formazione.
- L'articolo.** Funzioni, forme ed usi.
- L'aggettivo qualificativo.** Funzioni, forma, struttura e formazione. Grado di intensità. L'aggettivo possessivo, dimostrativo, identificativo, indefinito, interrogativo ed esclamativo.
- Il pronome** e le sue funzioni. Pronomi personali, relativi, possessivi, dimostrativi, identificativi, indefiniti, interrogativi/esclamativi, misti.
- Le parti invariabili del discorso:** avverbi, preposizioni, congiunzioni.
- Principi di base di analisi logica e analisi del periodo. Funzione logica degli elementi della frase. I concetti di periodo e proposizione.

Il riassunto. Il testo espositivo.

2) Il mito e l'epica

- **Le origini dell'epica:** il mito e i testi sacri. L'epica: caratteristiche e struttura.
- **La Bibbia** e l'epica. La creazione secondo l'antico testamento. Il mito del diluvio universale.
- **L'epopea di Gilgamesh:** storia, contenuti, struttura e stile dell'opera. Il personaggio di Gilgamesh. Il diluvio nell'epopea di Gilgamesh.
- **Il mito.** Origini del mito, forma e contenuti. Il mito cosmogonico babilonese. La teogonia di Esiodo. Personaggi e vicende del mito classico.
- **L'Iliade.** L'origine dei poemi omerici: la società greca e quella micenea ed il ruolo degli aedi. Omero e la questione omerica. Il valore documentario dei poemi omerici. L'opera: contenuti, personaggi, temi, stile.
- **L'Odissea.** Contenuti, personaggi, temi, stile.

I seguenti brani tratti dal libro di testo sono stati letti, parafrasati e analizzati in classe:

La creazione; Il diluvio
(Antico Testamento)

L'eroe Gilgamesh
Il viaggio e il racconto del diluvio (Epopèa di Gilgamesh)
La creazione di Marduk (Anonimo; mitologia babilonese)

La nascita degli dei (Esiodo)

Il proemio. Crise e Agamennone; La lite tra Achille e Agamennone; Ettore e Andromaca; La morte di Patroclo; Il dolore di Achille; Il duello tra Ettore e Achille; Il pianto per Ettore.
(Iliade)

L'incontro con Nausicaa; Polifemo; La strage dei Proci; La prova di Penelope;
(Odissea)

3) Il testo narrativo

- **La struttura della narrazione:** gli elementi della narrazione, la *fabula* e l'intreccio, le fasi della narrazione, le sequenze.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Il silenzio dei musei (Carlo Lucarelli); *Noite d'inverno a Filadelfia* (Dino Buzzati); *Apocalisse* (Niccolò Ammaniti); *L'uomo che dà un'anima ai sassofoni* (Paolo Giordano).

- **I personaggi:** gerarchia e sistema dei personaggi. La presentazione dei personaggi: presentazione diretta ed indiretta. Caratterizzazione dei personaggi. Tipi e individui. Discorso diretto libero e legato; indiretto, indiretto libero.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Inghiottire il rospo (Bianca Pitzorno), *Breve e nuova vita di Tigrino* (Stefania Bertola).

- **Il narratore e la focalizzazione.** Narratore interno ed esterno; focalizzazione interna, esterna, zero.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Una notte terribile (Anton Cechov); *Perché, tesoro mio?* (Raymond Carver); *Blu cobalto, Una scelta difficile* (Antonio Tabucchi).

- **Lo spazio e il tempo** e la loro funzione nella narrazione. Tempo della storia e tempo del racconto. Sommario, ellissi, pausa, scena.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Matelda (Elisabetta Rasy), *Casa occupata* (Julio Cortàzar).

- Leggere i temi di oggi: **la tecnologia**.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

L'ordine a buon mercato (Primo Levi); *La luna e il calcolatore* (Paolo Volponi); *Mai più solo* (Stefano Benni).

- I generi narrativi: **il giallo**.

La storia del genere. Gli aspetti stilistici.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

I delitti della via Morgue (Edgar Allan Poe).

E' stato inoltre letto in versione integrale ed analizzato in classe il romanzo *La forma dell'acqua* di Andrea Camilleri (vedi oltre)

- I generi narrativi: **il comico e l'umoristico.**

Le fonti e le tecniche. Comicità di personaggio, di situazione, di parola.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Dal barbiere (Mark Twain); *La "o" larga* (Achille Campanile).

- I generi narrativi: **la fantascienza.**

La storia del genere. I temi e gli elementi narrativi.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Vero amore (Isaac Asimov).

- I generi narrativi: **il fantastico.**

La storia del genere e gli aspetti stilistici.

Lettura e analisi dei seguenti brani dal libro di testo:

Il diavolo a Berlino (E.T.A. Hoffmann).

E' stato inoltre letto in versione integrale ed analizzato in classe il romanzo *Coraline* di Neil Gaiman (vedi oltre).

4) I Promessi Sposi

- L'autore. Biografia di Alessandro Manzoni ed opere.

- L'opera. Introduzione ai *Promessi Sposi*: ambientazione, temi, personaggi. Il romanzo storico.

- Lettura e analisi puntuale dei primi X capitoli dell'opera.

Lectures integrali obbligatorie:

William Golding, *Il signore delle mosche*

Neil Gaiman, *Coraline*

Andrea Camilleri, *La forma dell'acqua*

Libri di testo in adozione:

- Savigliano C., *Infinito presente*, Garzanti Scuola.

- Gineprini M., Livi B., Seminara S., *L'isola. La narrazione*, Loescher Editore, Torino (Vol. A).

- Gineprini M., Livi B., Seminara S., *L'isola. Il mito e l'epica*, Loescher Editore, Torino (Vol. C).

- Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di A. Jacomuzzi e A. M. Longobardi, Sei.

LICEO STATALE N. FORTEGUERRI
Prof. Emanuele Nesi
Classe 1B Liceo Economico-Sociale
A.S. 2020-2021

Programma di Storia e Geografia

– **La preistoria**

L'origine della specie umana. Il Paleolitico e l'alba della civiltà. L'invenzione dell'agricoltura. Il Neolitico e lo sviluppo della civiltà urbana.

– **Le civiltà del vicino oriente antico**

I sumeri e l'origine della civiltà mesopotamica. L'invenzione della scrittura. L'impero accadico. I babilonesi. Gli egizi: geografia dell'antico Egitto e importanza del fiume Nilo; organizzazione sociale; arte, cultura, scienza, religione; dall'Antico Regno al Nuovo Regno. Gli hittiti. Gli assiri e l'impero neobabilonese. La nascita e l'organizzazione dell'impero persiano. Gli ebrei: la terra di Canaan e le sue caratteristiche geopolitiche; le origini del popolo ebraico fra leggenda e storia; nascita di uno stato ebraico unitario; crisi del regno ebraico. I fenici: origini e organizzazione sociale e politica; la cultura e l'attività artigianale; le rotte commerciali nel Mar Mediterraneo; l'invenzione dell'alfabeto.

– **Le civiltà del mediterraneo antico**

I cretesi e la civiltà palaziale; mito, arte e cultura a Creta; il palazzo di Cnosso. I micenei: origini e caratteri di una civiltà; le scoperte archeologiche e la Lineare B; fine della civiltà micenea e Medioevo ellenico. La prima colonizzazione. La svolta dell'VIII secolo a.C.; la *polis*, caratteristiche fisiche, sociali, politiche; il concetto di “Cosa Pubblica”; le forme di governo della *polis* arcaica. La seconda colonizzazione: cause, modalità, conseguenze.

– **Sparta, Atene e le guerre persiane**

Sparta: origini, struttura sociale e istituzioni. L'educazione a sparta. Atene: origini della *poleis*; l'organizzazione socio-politica arcaica; le riforme di Dracone; Solone e la costituzione timocratica; Pisistrato e la tirannia illuminata; Clistene e l'istituzione della democrazia ateniese. Le guerre persiane: l'espansione dell'impero persiano e la rivolta ionica; la prima guerra persiana; la seconda guerra persiana.

– **Dall'egemonia ateniese all'impero macedone**

L'Atene di Pericle e la lega Delio-Attica. Arte, pensiero e cultura nell'Atene del V secolo: politica e filosofia, i sofisti; l'educazione ad Atene; scienze, storia, architettura, scultura; il teatro. La guerra del Peloponneso: cause ed antefatti; sviluppo e sconfitta di Atene. Le brevi egemonie spartana e tebana. La Macedonia: caratteristiche geografiche, politiche, sociali; il rapporto coi greci; il progetto espansionistico di Filippo II e la sottomissione della grecia; Alessandro Magno e l'impero macedone. Regni ellenistici e cultura ellenistica: arte, filosofia, scienze.

– **Roma e l'Italia**

Le popolazioni italiche: un quadro d'insieme. Gli etruschi: storia, cultura e società. Origini di Roma: la leggenda di Romolo e Remo e le evidenze archeologiche. La fase monarchica fra storia e leggenda. L'organizzazione del potere nella Roma monarchica: re, senato, comizi curiati. Società e cultura romana: patrizi e plebei; la clientela; il pater familias ed il concetto di famiglia a Roma; il ruolo delle donne; la religione civica romana. La nascita della Repubblica: magistrature e collegi sacerdotali. Il conflitto degli ordini, la secessione dell'Aventino e la nascita del tribunato della plebe e dei *concilia plebis*. Comizi centuriati e comizi tributi.

LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI"
Corso Gramsci, 148 - PISTOIA

Classe 1^a B Liceo Economico Sociale
Anno scolastico 2020/2021
Prof: GRAZIANO STANISLAO

PROGRAMMA DI MATEMATICA

MODULO 1: GLI INSIEMI NUMERICI

I numeri naturali e il concetto di operazione (chiusa) su un insieme; le operazioni su \mathbb{N} e le loro proprietà. Numeri primi, criteri di divisibilità, MCD e m.c.m. L'insieme dei numeri interi \mathbb{Z} come ampliamento di \mathbb{N} ; confronto fra numeri interi relativi; le operazioni sull'insieme \mathbb{Z} con relative proprietà. L'insieme dei numeri razionali \mathbb{Q} come ampliamento di \mathbb{Z} : frazioni proprie, improprie, apparenti; operazioni sull'insieme \mathbb{Q} con relative proprietà. Le proprietà delle potenze. Potenze ad esponente intero. L'insieme dei numeri reali come ampliamento di \mathbb{Q} : numeri irrazionali e loro rappresentazioni. Proprietà dell'insieme dei numeri reali.

MODULO 2: INSIEMI, FUNZIONI e LOGICA

Il concetto primitivo di insieme; le operazioni su un insieme (unione, intersezione, differenza, complementare, prodotto cartesiano) e relative proprietà. Rappresentazioni di un insieme. Sottoinsiemi propri e impropri. Enunciati e connettivi logici. Logica dei predicati. Forme di ragionamento logiche. Le funzioni e loro rappresentazione. Dominio e codominio. Proprietà delle funzioni: iniettiva, suriettiva, biunivoca. Tipi di funzione: costante, proporzionalità diretta ed inversa, proporzionalità quadratica, funzione lineare.

MODULO 3: IL CALCOLO LETTERALE

I monomi e le operazioni su di essi. Il grado di un monomio. Monomi simili. MCD e m.c.m. tra monomi. I polinomi e le operazioni su di essi: somme algebriche e prodotto tra polinomi; divisione tra un polinomio e un monomio. Grado di un polinomio. Polinomi omogenei, ordinati, completi. I prodotti notevoli: il quadrato di un binomio, il cubo di un binomio, il quadrato di un trinomio, la differenza di quadrati.

MODULO 4: LA SCOMPOSIZIONE DI POLINOMI IN FATTORI

La scomposizione in fattori dei polinomi - La scomposizione riconducibile a prodotti notevoli - La scomposizione di particolari trinomi di secondo grado - MCD e il mcm fra polinomi

MODULO 5: EQUAZIONI LINEARI

Uguaglianze ed equazioni - principi di equivalenza - equazioni in forma normale - grado di un'equazione - identità, equazioni impossibili, equazioni determinate - Risoluzione di equazioni di primo grado intere numeriche. Discussione di una equazione di 1° grado. Equazioni letterali intere: risoluzione. Cenni alla risoluzione di equazioni di grado superiore al 1° mediante la scomposizione.

MODULO 6: Statistica descrittiva

Serie e seriazioni statistiche – Frequenza assoluta e relativa di una variabile statistica – Rappresentazione grafica tipica della distribuzione delle frequenze

Libro di testo: "MATEMATICA.azzurro" - Bergamini - Barozzi - Trifone – ZANICHELLI EDITORE – VOL. 1 – SECONDA EDIZIONE

Appunti distribuiti durante le lezioni

Gli alunni

Marco Coetex
Del Vecchio Rebecca

Il Docente

Graziano Stanislao

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE 1B LES

MATERIA INGLESE

PROF. CAMILLA LORENZA CHINI

Dal testo in adozione: **Talent**, vol.1, - AA. VV. Cambridge University Press, sono state affrontate tutte le unità, dalla **1** alla **10**, con relativo approfondimento grammaticale sul testo **New Get Inside Language**- MacMillan Ed.

Pistoia, 06/06/2021

Firma Docente

Chini Camilla Lorenza

LICEO FORTEGUERRI- PISTOIA

Anno scolastico 2020-2021

Programma di Lingua e civiltà francese

Prof. Laura Tarabusi

Classe 1B Liceo Scienze Umane opzione economico/sociale

Testi in adozione: Madeleine Léonard- Bon à savoir! Vol. 1 (Loescher)

F. Bidaud – Ma grammaire de Français –(Rizzoli scuola)

Leçon 0 e Dossier 1

Savoir faire connaissance avec quelqu'un

Lexique: l'alphabet, les nombres de 0 à 69, le matériel scolaire, les matières scolaires, les jours de la semaine, les mots de la classe.

Le physique ,le caractère, l'ordinateur, internet, les pays et continents, les adjectifs de nationalité, les langues, l'heure, l'adresse, les nombres de 70 à 1000, les mois de l'année, la famille, les goûts, les préférences.

Grammaire : les pronoms sujets, le présent du verbe *s'appeler*, les présentatifs *c'est/ce sont*, les articles indéfinis *un / une/ des* .

Les pronoms personnels sujet et les pronoms toniques, les verbes *être* et *avoir*, au présent, les verbes en *-er* au présent ,les articles définis et indéfinis au singulier, le féminin des noms et des adjectifs, les prépositions avec les noms de pays, la négation, *oui, si, non*.

Les verbes *partir* et *prendre, venir, faire* au présent.

Les adjectifs possessifs.

Les articles contractés, l'interrogation: *est-ce que*, les verbes en *-ir* au présent, les verbes *aller, faire* et *connaître* au présent.

Dossier 2 Savoir vivre au quotidien

Lexique: les moments de la journée, les activités quotidiennes, la chronologie, les sports, les activités de loisir, le corps, le visage, les mouvements, la santé

Grammaire: les adjectifs démonstratifs, l'interrogation *qu'est-ce que / quoi*, les pronoms COD, les verbes pronominaux, les verbes *dormir, lire attendre* au présent,

le passé composé, *pourquoi/parce que*, les verbes irréguliers du 1er groupe: *déranger, emmener, préférer et lancer* au présent, les verbes *vouloir, pouvoir* et *devoir* au présent,

l'impératif, les pronoms COI, l'accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir, *il y a/ c'est/ ce sont* les verbes *ouvrir, savoir* et *croire*. *Les verbes pronominaux*

Dossier 3 Savoir faire des achats

Lexique: l'alimentation, les commerces et les commerçants, les quantités, les repas, la cuisine, la table, les vêtements, les accessoires, les couleurs, les matières.

Grammaire:

les articles partitifs, les adverbes de quantité, l'interrogation (inversion du sujet)

interrogation: *combien de*, le verbe *venir* la négation *ne...plus, ne ...jamais, ne...rien*,
les pronoms personnels *en, y*, l'impératif et les pronoms personnels,
le présent continu, le futur proche et le passé récent, les pronoms relatifs *qui/que, où, dont* .
adjectifs et pronoms interrogatifs, l'imparfait, les verbes *in ayer-oyer- eyer* ,
la conjugaison des verbes *mettre, boire, cuire, recevoir, partir*. Le verbe impersonnel
il faut.

Civilisation et lectures :

Dialoghi contenuti nel testo Bon à savoir nelle varie unità.

La famille en France.

La Francophonie.

Les fêtes en France.

La France physique

Lecture contes :

Les vœux de Mathilde (journal)

Westphal : Le bouclées

Contes brefs

Comment vivre au calme.

Un mari conservateur.

Self-défense.

Visite à Paris mouvementée

Difficile le permis de conduire !

Chanson :

Tal : Le sens de la vie

Pistoia, li 04/06/2021

La docente
Laura Tarabusi

Lettura estiva : Domitille Hautel Meurtre au château (Hoepli)



Liceo Statale “Niccolò Forteguerri” – Pistoia
Programma di Scienze Naturali
Classe 1 B LES, Anno scolastico 2020/2021

Docente: Roberto Fadin

Libro di testo:

J. Phelan, M. C. Pignocchino., *Scopriamo la chimica e le scienze della Terra*, Zanichelli, 2019, Bologna.

Galileo Galilei ed il metodo scientifico

L'esperimento di D.R. Scott sulla Luna nel 1971: omaggio a Galileo.

Il metodo scientifico.

Galileo Galilei, una breve biografia:

- studente di medicina a Pisa; cenni all'incontro con Francesco Buonamici;
- professore a Pisa;

Applicazioni del metodo scientifico – la fisica di Galileo -:

- l'isocronismo del pendolo.

Le grandezze fisiche

Le grandezze fisiche, misurare una grandezza fisica; misura di una grandezza.

Le unità di misura.

Breve storia del SI.

Il Sistema Internazionale delle unità di misura (SI).

La massa ed il chilogrammo; evoluzione della definizione di chilogrammo.

La forza, il peso, il newton.

Il peso, la massa: applicazioni.

La temperatura; il grado Celsius e il kelvin.

CHIMICA

Brevissima storia della Chimica

La chimica; analisi etimologica del termine.

La scoperta delle tecniche per l'estrazione dei metalli.

La *khemeia* pratica egiziana.

La chimica teorica greca: la dottrina dei quattro elementi; introduzione all'atomismo di Democrito.

La *khemeia* greco – egiziana, il Museo e la biblioteca di Alessandria; Bolos di Mendes, la trasmutazione.

L'*al – kimiya* araba.

La materia

Materia, corpi, materiali.

Le sostanze; elementi e composti.

Il linguaggio simbolico della Chimica: simboli chimici e formule chimiche.

Introduzione alla tavola periodica degli elementi.

Le trasformazioni delle sostanze: trasformazioni fisiche, trasformazioni chimiche – reazioni chimiche -; le equazioni chimiche.

Esempi di reazioni chimiche: il processo di corrosione del ferro; dalle rocce calcaree all'indurimento della malta aerea.

SCIENZE DELLA TERRA

L'Universo, le stelle

Le galassie, i corpi celesti; stelle e pianeti.

La sfera celeste, le costellazioni.

La misura delle distanze nell'Universo: l'unità astronomica, l'anno luce.

Lo spettro elettromagnetico, la luce.

Le stelle e le loro proprietà: luminosità – apparente ed assoluta -, colore, temperatura superficiale, composizione, massa e raggio.

Legame colore / temperatura superficiale in una stella.

Il diagramma H-R (Hertzsprung – Russell).

Il plasma, le reazioni di fusione termonucleare.

La formazione e l'evoluzione di una stella.

Il Sistema solare

Il Sistema solare.

I pianeti di tipo terrestre.

I pianeti di tipo gioviano.

I corpi minori del Sistema solare: pianeti nani, asteroidi, comete; i meteoroidi.

La fascia degli asteroidi, la fascia di Kuiper, la nube di Oort.

EDUCAZIONE CIVICA

L'inquinamento atmosferico

L'atmosfera, la composizione dell'aria.

Gli inquinanti primari; il monossido di carbonio, CO; i NOx, i SOx.

Gli inquinanti secondari.

Il fenomeno delle piogge acide.

Il buco dell'ozono; l'ozonofera, l'azione dei CFC.

Il surriscaldamento globale: l'effetto serra; i gas serra; andamento temperatura / concentrazione CO₂; conseguenze.

Pistoia, 09/06/2021

LICEO N. FORTEGUERRI
CLASSE 1 B LES A.S. 2020/2021
PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA - EDUCAZIONE CIVICA

LIBRO DI TESTO: CARLA FORTINO "NEL XXI SECOLO" PEARSON
PROF. PIERO R. CHITI

1. I PRINCIPI GENERALI DEL DIRITTO
 - Primi passi nel diritto e nell'economia
 - La norma giuridica
 - Il diritto in una società che cambia
 - Lo Stato e le regole del diritto
 - Il popolo e la cittadinanza
 - Il territorio e la sovranità dello Stato
 - Stato, società e Nazione

2. L'ORDINAMENTO GIURIDICO
 - Le partizioni del diritto
 - Le fonti del diritto
 - L'organizzazione delle fonti del diritto

3. I SOGGETTI DEL DIRITTO
 - Persone fisiche e persone giuridiche
 - Capacità giuridica e di agire
 - I casi di incapacità

4. IL PROBLEMA ECONOMICO
 - Noi e l'economia
 - I bisogni: caratteri e tipologie
 - Beni e servizi
 - Beni pubblici, beni privati e beni comuni
 - L'attività economica

5. IL SISTEMA ECONOMICO
 - Processo produttivo e settori dell'economia
 - Ricchezza, reddito e patrimonio

6. LA FAMIGLIA COME SOGGETTO DELL'ECONOMIA
 - Gli attori dell'economia
 - Il circuito economico
 - Le fonti del reddito
 - Reddito, consumo e risparmio

Pistoia, 10.06.2021

Prof. Piero R. Chiti

Programma Scienze Umane

1^ B LES A.S. 2020/2021

Docente: prof. Emiliano Bandini

Testo: Elisabetta Clemente e Rossella Danieli, *Pensiero Metodo Relazione*, Pearson

-Psicologia e la sua storia

La mente: da pag 14 a pag 16

Lo strano caso di Phineas Gage: pag 17

Wilhelm Wundt: pag 18 e pag 23

Edward Titchener: pag 19

William James: pag 19 e pag 20

La Gestalt: pag 20, pag 42 e pag 43

Il Comportamentismo: pag 20 e pag 21

Il Cognitivismo: pag 21

La Psicologia attuale: da pag 25 a pag 27

Ivan Pavlov: pag 110 e pag 111

John Watson: pag 111 e pag 112

Burrhus Skinner: da pag 112 a pag 115

-La Percezione

La percezione: da pag 38 a pag 41

La percezione fluttuante: pag 44

Le Interpretazioni stimoli: pag 45 e pag 46

Le costanze percettive: pag 47 e pag 48

Le illusioni percettive: pag 49 e pag 50

La percezione subliminale: pag 50

I disturbi della percezione: pag 51

-La Memoria

La Memoria: da pag 62 a pag 64

Hermann Ebbinghaus: pag 65 e pag 66

Frederic Bartlett: pag 66 e pag 67
L'Oblio: pag 68
Le strategie per la memoria: pag 69 e pag 70
L'Amnesia: pag 71

-Le Intelligenze

Howard Gardner: da pag 93 a pag 95
Robert Sternberg: pag 96
Daniel Goleman: pag 96 e pag 97

-L'apprendimento

L'apprendimento: pag 108 e pag 109

-Il Metodo di Studio

Il metodo di studio: da pag 132 a pag 134 e da pag 139 a pag 143
Gli stili cognitivi: da pag 134 a pag 138

-Bisogni, Motivazioni e Emozioni

Abraham Maslow: pag 161 e pag 162

-Psicologia Sociale

Forme di Influenza Sociali: da pag 270 a pag 272
Gli Stereotipi: da pag 273 a pag 275
I Pregiudizi: pag 276, pag 278 e da pag 280 a pag 283

-Educazione Civica

Le nuove dipendenze: da pag 397 a pag 400

Il Cyberbullismo: da pag 406 a pag 414

Articolo sul concetto di Salute (OMS)

Lezioni in Power point

- Le scienze umane
- La storia della Psicologia
- La Psicologia sociale
- Gli stili cognitivi
- La memoria
- Milgram

-Schede da stampare

Hikikomori

La percezione subliminale

Prendere appunti

Compiti per le vacanze:

Libro: La Società della Performance

Autori: Andrea Colamedici e Maura Gancitano

Lecture per introdurre i temi trattati nel libro:

La società dei consumi a pag 420 e 421 del libro di testo

PISTOIA 08/06/2021

DOCENTE: EMILIANO BANDINI

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Prof.ssa MILITELLO VALERIA

1 ^ B LICEO SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

Il programma è stato svolto secondo le previsioni, tenendo presente l'età degli alunni, l'ambiente di lavoro, le strutture, le attrezzature a disposizione e l'orario delle lezioni. Gli obiettivi perseguiti sono stati: il potenziamento fisiologico, il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico, la conoscenza delle attività sportive.

POTENZIAMENTO ORGANICO GENERALE

Esercizi di potenziamento a carico naturale
Esercizi di postura
Esercizi di affidamento delle capacità coordinative
Esercizi individuali a corpo libero.
Esercizi di flessibilità articolare attivi e passivi

ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE

Attività all'aria aperta.

PROGRAMMA TEORICO

Apparato scheletrico: la struttura delle ossa, il midollo osseo, la cartilagine e il tessuto osseo

Paramorfismi e Dismorfismi

Pallavolo: storia della pallavolo, regole e fondamentali.

Pallacanestro: storia della pallacanestro, regole e fondamentali.

Fair play: storia, riflessioni e fair play nello sport.

Alimentazione corretta e attività fisica

La corsa di orientamento, la carta di orientamento, orientare la carta e scegliere il percorso, le specialità di orientamento.

L'ABC del primo soccorso: traumi e alterazioni dell'apparato scheletrico, dell'apparato articolare e del sistema muscolare.

07 Giugno 2021

Firma docente Prof.ssa Militello Valeria

Programma di religione della classe 1^AB les

Docente: prof. Francesco Cavagna
Anno scolastico 2020/21

- Struttura, origine, valore, significato e possibili interpretazioni della Sacra Bibbia.
- Il libro della Genesi: le figure di Abramo, Isacco e Giacobbe.
- L'adolescenza con le sue crisi ricorrenti
- Percorso verso l'intelligenza emotiva e la maturità affettiva
- Iconografia: i simboli dei santi più importanti e brevi accenni biografici
- I due libri di Samuele, la figura del profeta in Israele, inizio della monarchia, la storia di Davide e le promesse messianiche
- Il rapporto con i social network, il pericolo dell'incapacità di comunicare verbalmente. Il linguaggio non verbale, i vari tipi di comunicazione efficace
- L'ellenismo, l'incontro della religione ebraica con la cultura greca. La storia d'Israele fino alla diaspora.
- La novità portata da Cristo rispetto alla religiosità dei precetti