

Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2020-2021
Classe 1° sez. A LSU

Programma di italiano

1) Il testo narrativo.

La realtà e la finzione. La capacità di immaginare. Le tecniche del raccontare: La voce narrante e il punto di vista; La fabula e l'intreccio; La costruzione della storia; Il tempo del racconto; I luoghi e gli ambienti; I personaggi; Ritratti e figure. La caratterizzazione dei personaggi. La narrazione realistica. Il contesto sociale. Le forme e le tecniche narrative. Il destino degli umili. Il riassunto del testo narrativo. Confronti fra i testi. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- A. Francois, Leggere storie, da La lettrice.
- R. Cotroneo, Caro Francesco, da Se una mattina d'estate un bambino.
- H. Bloom, Non esiste in unico modo di leggere, da Come si legge un libro.
- P. Bichsel, Per me leggere significa, da Il lettore, il narrare.
- C. Lucarelli, Il silenzio dei musei, da Il silenzio dei musei.
- D. Buzzati, Notte d'inverno a Philadelphia, da I sessanta racconti.
- N. Ammanniti, Apocalisse, da Il momento è delicato.
- P. Giordano, L'uomo che dà un'anima ai sassofoni, da "La Stampa" 29 ottobre 2008.
- M. Pastorino, Il primo gesto, da Il primo gesto.
- B. Pitzorno, Inghiottire il rospo, da Parlare a vanvera.
- E. Morante, Il compagno, da Lo scialle andaluso.
- S. Bertola, Breve e nuova vita di Tigrino, da Il primo miracolo di George Harrison.
- C. Cavina, I frutti dimenticati, da I frutti dimenticati.
- A. Cechov, Una notte terribile, da Tutte le novelle.
- J. Coe, Il funerale ebbe luogo venerdì mattina, da La pioggia prima che cada.
- G. Perec, All'ultimo piano, da La vita istruzioni per l'uso.
- A. Tabucchi, Blu cobalto; Una scelta difficile; da Racconti con figure.
- V. Cerami, Un amore grandissimo, da La gente.
- E. Rasy, Matelda, da Matelda.
- J. Cortazar, Casa occupata, da Bestiario.
- S. Avallone, Acciaio, da Acciaio.
- B. Fenoglio, La Sposa bambina, da Un giorno di fuoco.

2) Il mito.

Miti e mitologia. Che cos'è il mito e i due livelli di lettura. Diversi tipi di mito. La mitologia greca. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- Esiodo, Dunque, per primo fu Chaos, da Teogonia, Vv 1-24.
- P. Ovidio Nasone, Narciso; Ade e Persefone; Fetonte; Piramo e Tisbe; Aracne; Medusa; dalle Metamorfosi.

3) Il poema epico.

La struttura del testo epico. Le tecniche narrative. Caratteristiche, pensiero, linguaggio.

La questione omerica. Il contenuto e la struttura del poema. Lo stile ed i personaggi. Le virtù dell'eroe ed il quadro sociale.

Omero: Iliade e Odissea. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- Dall'Iliade, Proemio, Libro I, vv. 1-52; La lite tra Achille e Agamennone, Libro I, vv. 101-247; L'incontro tra Ettore e Andromaca, Libro VI, vv. 390-502; La morte di Patroclo, Libro XVI, vv. 777-857; Il duello tra Ettore ed Achille, Libro XXII, vv. 188-409; Priamo e Achille, Libro XXIV, vv. 477-590; Il pianto per Ettore, Libro XXIV, vv. 704-776.
- Dall'Odissea, Proemio e invocazione alla Musa, Libro I, vv. 1-79; Calipso, Libro V, vv. 149-224; L'incontro con Nausicaa, Libro VI, vv. 85-197; Polifemo, Libro IX, vv. 345-467; L'incontro con la madre, Libro XI, vv. 150-224.

4) Il romanzo storico dell'Ottocento.

- A. Manzoni, I Promessi sposi. L'età del Manzoni. La formazione e la novità de "I Promessi Sposi". La trovata del "romanzo storico". Dal "Fermo e Lucia" all'edizione del '27. Il problema della lingua. I tempi e i luoghi della storia. Manzoni ed i suoi personaggi. Il Seicento raccontato nei Promessi Sposi. L'Introduzione all'Historia.
- Lettura, comprensione e analisi dei primi XXIII capitoli del romanzo.

5) Incontro con un'opera.

Lettura integrale dei seguenti testi:

- N. Ammanniti, Io non ho paura.
- I. Calvino, Il sentiero dei nidi di ragno.

6) Riflessione sulla lingua.

- Gli elementi della comunicazione. La struttura delle parole. Il significato delle parole.
- La fonologia: suoni e lettere; sillaba e accento. L'uso della lettera maiuscola. La punteggiatura.
- La morfologia: L'articolo; Il nome; L'aggettivo; Il pronome; Il verbo; L'avverbio; Preposizioni e congiunzioni.
- La sintassi della frase semplice. La proposizione: Soggetto, Predicato, Attributo, Apposizione e Complementi. I Complementi diretti: Il Complemento oggetto; Il complemento predicativo del soggetto e Complemento predicativo dell'oggetto. I principali complementi indiretti.

7) Laboratorio di Teatro.

- Attività svolta con la classe e i ragazzi diversamente abili sul tema della trasformazione. Stesura di un copione. Lettura dei seguenti miti tratti dalle Metamorfosi di Ovidio: Narciso; Ade e Persefone; Fetonte; Piramo e Tisbe; Aracne; Medusa.

- Manuali:

- M. Gineprini, B. Livi, S.Seminara, L'isola – La Narrazione; Vol. A, edizioni Loescher, 2015.
- M. Gineprini, B. Livi, S.Seminara, L'isola – Il mito e l'Epica; Vol. C, edizioni Loescher, 2015.
- C. Savigliano, Infinito presente. Edizione Blu, Garzanti scuola, 2018.
- A. Manzoni, I Promessi Sposi.

Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2021

L'insegnante

Gli alunni



Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2020-2021
Classe 1° sez. A LSU

Programma di storia e di geografia

Storia

1) Avvio allo studio della storia.

- La memoria storica e l'importanza delle fonti. La storia e le altre discipline. Tempo e spazio. Utilizzazione delle fonti. L'"obiettività" dello storico. Che cos'è la storia. Il mestiere dello storico. Fonti, documenti, testimonianze. La linea del tempo.

2) La rivoluzione urbana e l'organizzazione del potere.

- Dal nomadismo alla sedentarietà. L'uomo e lo sfruttamento dell'ambiente. Il villaggio neolitico. La città e la stratificazione sociale.
- Dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione urbana. La legittimazione del potere. Il dispotismo orientale. La nascita della scrittura. L'evoluzione dei sistemi di scrittura. Valore e funzione dell'arte.
- Geografia politica dell'Antico Oriente. La civiltà dei Sumeri. Gli Accadi e i Babilonesi. L'Impero egizio. Gli Ittiti. Gli Assiri. L'eredità spirituale degli Ebrei. La rete commerciale dei Fenici.

3) Origine e sviluppo della civiltà greca.

- L'ascesa delle Poleis. Minoici e Micenei. Medioevo ellenico ed età arcaica. Originalità della polis. Sparta e Atene. Le riforme istituzionali ad Atene.
- Il mondo dei greci. Gli dèi dell'Olimpo. Il rapporto tra l'uomo e le divinità. Oracoli e culti misterici. La cultura scientifica e la nascita della filosofia. La concezione dell'arte.
- Il conflitto tra Greci e Persiani. L'espansionismo dei persiani. Le cause del conflitto. La prima e la seconda guerra greco-persiana.

4) Apogeo e declino delle Poleis.

- Atene: democrazia e Imperialismo. Sparta e Atene. L'età di Pericle. La grandezza di Atene. I rapporti economici e la vita quotidiana. Il Teatro e i riti.

- La lotta per l'egemonia. Le guerre del Peloponneso. La spedizione in Sicilia. La sconfitta di Atene. Decadenza delle Poleis. La vita intellettuale. La medicina di Ippocrate.
- Alessandro Magno e l'Ellenismo. L'ascesa della Macedonia e le conquiste di Alessandro Magno. I regni ellenistici: Caratteristiche economiche, politiche e sociali. La vita culturale.

5) La penisola italica.

- Le prime forme di civiltà. L'Italia preistorica. Gli Etruschi: Economia, organizzazione politica e religione. Espansione e decadenza delle città etrusche.
- Le origini di Roma e le prime istituzioni.
- Roma dalla Monarchia alla Repubblica ed il conflitto tra patrizi e plebei.

6) L'espansione di Roma nella penisola italica.

- L'ascesa di Roma e la conquista di Veio.
- La sottomissione dei Latini. Le guerre sannitiche. Il predominio di Roma in Italia.
- Le cause del conflitto contro Cartagine.

Geografia.

1) Il Pianeta Terra.

- Il sistema terra: climi e ambienti.
- I biomi, ambienti di vita.
- Continenti e masse d'acqua.
- La rappresentazione della terra.
- Un mondo a rischio: la desertificazione.

2) La popolazione della Terra.

- Il popolamento della Terra
- La crescita demografica.
- Le conseguenze socio-economiche.
- L'urbanizzazione.
- Le migrazioni: sfida e risorsa.
- Quando gli emigranti erano gli italiani.
- Le società multiculturali.
- I rifugiati, vittime di guerre e persecuzioni.

3) Un mondo di città.

- Il fenomeno dell'urbanizzazione.
- Un mondo di grandi città.
- Costruire la città sostenibile.

4) L'Italia

- La storia.
- Il quadro fisico e geopolitico.
- La popolazione e l'economia.
- L'Italia delle macroregioni: Nord, Centro, Sud.

5) L'Europa

- La storia.
- Il quadro fisico e geopolitico.
- L'Unione Europea.
- Le tappe dell'integrazione europea.
- La popolazione e le economie europee.
- Francia, Germania, Regno Unito.
- Russia.

Manuali:

- E. Cantarella, G. Guidorizzi, Geostoria: il lungo presente, Ed. Einaudi Scuola, 2016.
- Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2021

L'insegnante

Gli alunni



LICEO STATALE “N. FORTEGUERRI”

LICEO CLASSICO- LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE –
LICEO MUSICALE

Corso Gramsci, 148 - PISTOIA - Tel. 0573/20302-22328-Fax 0573/24371

Email: segreteria@liceoforteguerripistoia.it - ptpc01000g@istruzione.it

Anno scolastico 2020/21

Programma di Italiano

Classe I A liceo delle scienze umane

Prof.ssa Natascia Bianchi

- Elementi di fonetica e pronuncia
- L'accento e le sue leggi
- Genere, numero e caso
- La prima declinazione
- La seconda declinazione
- Gli aggettivi della prima classe
- Gli aggettivi possessivi e pronominali
- Attributo ed apposizione
- La terza declinazione
- Il paradigma
- Il verbo: il modo indicativo (presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto attivi e passivi), l'infinito presente del verbo *sum* e dei verbi attivi delle quattro coniugazioni
- Predicato verbale e predicato nominale
- Soggetto, complementi oggetto, predicativo del soggetto e dell'oggetto, termine, specificazione, vocazione, mezzo, denominazione, modo, causa, compagnia, stato in

luogo, moto a luogo, moto per luogo, moto da luogo, argomento, tempo determinato e continuato, fine o scopo.

- Le congiunzioni copulative
- I pronomi personali
- I pronomi dimostrativi
- Uso di *suus, a um* e di *eius, eorum, earum*
- Il pronome *is, ea, id* e il suo uso

Pistoia, 8 Giugno 2021

PROGRAMMA di MATEMATICA Classe 1 A L.S.U.

anno scolastico 2020/2021

Libri di testo:

- MATEMATICA C.V.D. Edizione Azzurra – VOLUME 1
autori: Cariani, Fico, Pelicioli; Casa Editrice: Loescher

ELEMENTI DI TEORIA DEGLI INSIEMI

L'insieme e i suoi elementi; Rappresentazione di un insieme; Insiemi uguali, insieme vuoto; Sottoinsieme di un insieme; Insieme delle parti; Operazioni tra insiemi: intersezione e unione; L'insieme universo e l'insieme complementare; Differenza tra insiemi; Partizione di un insieme.

INSIEMI NUMERICI: I NUMERI NATURALI

Le operazioni e le loro proprietà; I numeri naturali; Operazioni in \mathbb{N} ; Elevamento a potenza; Divisibilità; M.C.D. e m.c.m.; Divisione con resto; Risolvere un problema; I sistemi di numerazione.

GLI INSIEMI NUMERICI: I NUMERI RAZIONALI ASSOLUTI

Le frazioni; I numeri razionali assoluti: l'insieme \mathbb{Q} ; Operazioni in \mathbb{Q} ; I numeri decimali; Le proporzioni; Le percentuali; Approssimazione di un numero razionale assoluto.

GLI INSIEMI NUMERICI: I NUMERI RELATIVI

I numeri relativi; Operazioni con i numeri relativi; Elevamento a potenza; Caratteristiche degli insiemi \mathbb{N} , \mathbb{Z} , \mathbb{Q} ; Introduzione ai numeri reali.

ELEMENTI DI LOGICA

La logica delle preposizioni; I connettivi logici.

LE RELAZIONI

La relazione binaria; Rappresentazione di una relazione; La relazione inversa; Relazioni definite in un insieme e loro proprietà; Relazioni di equivalenza; Relazioni d'ordine.

IL CALCOLO LETTERALE: I MONOMI

Il calcolo letterale; I monomi: definizioni e caratteristiche; Operazioni con i monomi; M.C.D e m.c.m. tra monomi.

IL CALCOLO LETTERALE: I POLINOMI

I polinomi: definizioni e caratteristiche; Operazioni con i polinomi; I prodotti notevoli; Il triangolo di Tartaglia.

LE EQUAZIONI LINEARI IN UNA INCOGNITA

Le equazioni e le identità; Equazioni in una incognita; Principi di equivalenza; Grado di un'equazione; Equazioni lineari e loro soluzioni; Il problema di primo grado.

LE FUNZIONI

Le funzioni: definizione e caratteristiche; Funzione iniettiva, suriettiva, biunivoca; Funzione inversa; Funzione composta; Funzioni matematiche; Il sistema di riferimento: il piano cartesiano; Le funzioni nel piano cartesiano.

I CONCETTI PRIMITIVI E GLI ASSIOMI

La geometria per assiomi; Gli enti primitivi; Assiomi di appartenenza; Assiomi di ordine; I sottoinsiemi della retta; Assioma di partizione del piano; Gli angoli; Assiomi di congruenza; Confronto tra segmenti; Operazione con i segmenti; Multipli e sottomultipli di un segmento; Il punto medio di un segmento; Confronto tra angoli; Operazione con gli angoli; Multipli e sottomultipli di un angolo; La bisettrice di un angolo; Angoli particolari; Lunghezza di un segmento, ampiezza di un angolo e loro misura; Le figure.

Pistoia, 3 giugno 2021

Gli Studenti:

Il Docente:

Antonio Autorino

**LICEO FORTEGUERRI-PISTOIA-
LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

a.s. 2020/2021

PROGRAMMA SVOLTO : Scienze Umane

CLASSE: I ALSU

DOCENTE: Picone Mariangela

Libro di testo: Clemente Danieli, *Lo specchio e la finestra*, Pearson Paravia.

Introduzione allo studio delle scienze umane.

- Il mito e il suo significato simbolico.
- La psicologia, le origini filosofiche.
- Quali sono le scienze umane?

La psicologia

- Dal senso comune alla scienza.
- I contributi della fisiologia.

Mente e cervello

- Sistema nervoso e cervello
- Struttura del cervello e neuroni
- Cervello e mente
- Lo studio della mente e le neuroscienze
- L'intelligenza artificiale IA
- Wundt e il laboratorio di Lipsia
- Le principali teorie psicologiche (strutturalismo, funzionalismo, comportamentismo)
- La Gestalt, epistemologia genetica, cognitivism, intelligenza artificiale

La percezione

- Dal senso comune alla psicologia
- Teoria e principi gestaltici
- La percezione fluttuante
- Le costanze percettive
- Le illusioni percettive
- La stanza di Aimes
- Le percezioni subliminali

La memoria

- La memoria e l'attenzione: definizioni
- Una o più memorie? MLT e MBT
- Ebbinghaus e gli studi sulla memoria

- L'approccio ecologico
- Oblio, amnesie, atti mancati

Il pensiero e l'intelligenza

- Il pensiero e le sue forme
- Come nascono i concetti : il prototipo concettuale.
- Studi sulla misurazione dell'intelligenza. Binet e il QI
- Le teorie sull'intelligenza, multifattoriale, intelligenze multiple

Bisogni, motivazioni, emozioni

- Il concetto di bisogno. Confronto con altre discipline
- Bisogni e consumo, bisogni e ambiente
- Need for competence
- Motivazioni intrinseche ed estrinseche
- Le emozioni: il valore adattivo secondo Darwin

Motivazione e studio

Il metodo di studio

- Gli stili cognitivi
- Definizione di metacognizione
- Organizzare il proprio tempo e imparare a studiare

PEDAGOGIA

Le antiche civiltà pre-elleniche

- La rivoluzione della scrittura
- Le prime istituzioni educative nell'area mediterranea
- Il sistema educativo ebraico

La Grecia arcaica

- L'educazione dell'eroe: il modello dei poemi omerici
- Sparta e Atene: due modelli di educazione

I sofisti e Socrate

- L'esigenza di una nuova educazione
- I sofisti: educare è insegnare la virtù politica
- Socrate: educare è insegnare la virtù politica

Platone, Isocrate, Aristotele

- Platone: il disegno politico-educativo di uno Stato ideale
- Isocrate: la retorica come risorsa culturale e politica
- Aristotele: la formazione alla conoscenza e alla virtù

Lecture:

Lecture:

La teoria nei fatti pag 17. L'intelligenza artificiale pag 22. Laboratorio di cittadinanza attiva pag 27.

Lecture T1 e T2 pag 30-32. La stanza di Ames pag 50.T2 pag 55.

Il consumatore manipolabile pag 45. I consigli di Ebbighaus . quando è attendibile la testimonianza oculare pag 65, La malattia di Alzheimer pag 73,T1 e T2 pag 76-78. Lecture T1 e T2 pag 100-102.

Perché impariamo? Pag 126. Molti modi di pensare e apprendere pag 146-147, T2 pag 147-48

"Amate i libri, annotateli" di U. Eco.

"la guerra dei fantasmi" di Bartlett

Lettura di un articolo del quotidiano sull'uso del cellulare. Cyberbullismo

Visione del filmato didattico sul cervello

Esercitazione di gruppo sulla memoria

Lettura del libro di D.Goleman "Intelligenza emotiva".

Pistoia, 7/06/2021

L'insegnante
Mariangela Picone

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020-2021

LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE:	1A LSU (Liceo delle Scienze Umane)
LIBRO DI TESTO:	AA.VV., Talent 1 SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press
GRAMMATICA (CONSIGLIATA):	AA.VV., Smart Grammar Premium Edition (A1-C1), ELI Publishing
LETTURA GRADUATA:	H. G. Wells, The Time Machine , LIBERTY (Liv. A2) (letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:

Grammar	Vocabulary	Life skills and Citizenship skills	Language skills	Changing language/ English sounds
UNIT 1 BEHAVIOUR Present simple; Adverbs of frequency; Verbs of preference + <i>-ing</i>	Daily routines Voc. extension: Verb collocations (have + get)	A healthy lifestyle; Planning and prioritising	R: Nature vs nurture; Skim a text for information W: Short messages S: Talking about frequency; Ask for repetition L: Conversation about bad habits; Use visual clues on the page	Changing language: <i>Have you got...?</i>
UNIT 2 WAYS OF LEARNING Present continuous; Adverbs of manner; Present simple vs continuous	Adverbs of manner Voc. extension: Intensifiers	Transferring information	R: School but not as you know it! Scan a text W: Forms; Fill in a form S: Describing a picture; Guess and deduce L: Phone conversation; listen for specific details	Sounds English: The /ŋ/ sound
UNIT 3 TECHNOLOGY Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Multimedia Voc. extension: Compound nouns	Personal online safety; Acquiring and interpreting information	R: Technophobia; Eliminate options W: Online profiles; Write a personal profile S: Describing past events; Respond appropriately L: Radio programme; Listen for gist	Sound strategy: past simple ending <i>-ed</i>
UNIT 4 APPEARANCE Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Clothes Voc. extension: Clothes verbs	Describing trends	R: Breaking down the barriers; Deduce the meaning of a word from its context S: Asking for and giving opinions; Be tactful L: Dialogues; Identify a picture	Sounds English: The /ə/ sound
UNIT 5 WORK <i>Be going to</i> ; Expressions of future time; Present tenses for the future	Jobs and work Voc. extension: <i>-ed / -ing</i> adjectives	Teamwork and cooperation; Collaborating and participating	R: Are you going to be a gig worker? Develop reading fluency S: Talking about intentions; Express surprise and disbelief L: Conversation about holiday jobs; Listen for keywords	Changing language: Future forms

UNIT 6 HEALTH <i>Will/won't - be going to;</i> Infinitive of purpose; First conditional	The body Voc. extension: Action verbs for parts of the body	Describing charts and tables	R: The antibiotic apocalypse; Predict from visual clues S: Talking about feelings; Showing sympathy L: Conversation about exercise; Complete factual details	Sounds English: /h/ and silent h
UNIT 7 HAPPINESS Comparative and superlative adjectives; <i>less and the least; (not) as... as</i>	Feelings Voc. extension: Adjective endings	Managing feelings; Problem solving	R: Happiness - Can you put a number on it? Identify and retrieve facts and details W: Summaries; Write a summary S: Making comparisons; Agree and disagree L: Conversation about the UK; Recognise distractors	
UNIT 8 HOME <i>Must / have to</i> for obligation <i>should</i> for advice	House and furniture Voc. extension: Housework collocations		R: Microhome; Match headings to paragraphs S: Making suggestions; Express doubt L: Conversation about house rules; Predict content	Sounds English: The /ɪ/ and /i:/ sounds
UNIT 9 TRAVEL Present perfect (all forms); <i>been / gone;</i> Present perfect vs Past simple	Travel and transport Voc. extension: Compound nouns; travelling around town		R: Top summer holidays for teens; Match people to texts S: Asking for and giving directions; Confirm and check understanding L: Interview about travelling; Match information	
UNIT 10 FREE TIME Present perfect with <i>just, already, yet;</i> <i>for / since</i>	Leisure time Voc. extension: <i>play / go / do</i> + sports		R: Teens need more time; Answer <i>wh</i> -questions L: Conversation about an evening out; True / false statements	Sounds English: The /æ/, /ʌ/ and /ɑ:/ sounds

LETTURE GRADUATE ESTIVE 2021:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

- | | | | |
|----|--|--|------------|
| 1) | Frances Hodgson Burnett, The Secret Garden (Livello B1.1) ,
Black Cat
Book + Audio CD | Codice ISBN: 978-88-530-0689-9
<i>(Disponibile anche come eBook!)</i> | ca. € 9,80 |
| 2) | Charles Dickens, Great Expectations (Livello B1.1) ,
LIBERTY
Book + Audio CD | Codice ISBN: 978-88-99279-29-5 | ca. € 9,80 |

Pistoia, 8 giugno 2021

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studenti: Virginia Andreucci /
Sofia Moncini

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

CLASSE 1^A LICEO SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2020/21

Modulo 1 : Il diritto e lo Stato

Unità 1 : Le regole del diritto

1. Le norme sociali e le norme giuridiche. 2. I caratteri delle norme giuridiche. 3. Il diritto e i mutamenti sociali.

Unità 2 : Lo Stato e i cittadini

1. Lo Stato e le norme giuridiche. 2. Diventare cittadini. 3. Il territorio e la sovranità. 4. Lo Stato e la Nazione. 5. La società civile e lo Stato-apparato.

Unità 3 : L'ordinamento giuridico

1. Il diritto e l'ordinamento giuridico. 2. Il diritto privato e il diritto pubblico. 3. Due diversi modi di intendere il termine "diritto".

Modulo 2 : Lo Stato e la Costituzione

Unità 1 : Le diverse forme dello Stato

1. Lo Stato di diritto. 2. Lo Stato democratico. 3. Il territorio e la sovranità.

Unità 2 : Le fonti del diritto

1. I diversi atti normativi. 2. Le fonti costituzionali e le fonti primarie. 3. Le fonti secondarie e quelle consuetudinarie. 4. Il coordinamento tra le fonti.

Unità 3 : Alle origini della Costituzione

1. Ogni Stato ha una sua Costituzione. 2. Nasce l'Italia democratica.

Modulo 3 : I soggetti del diritto

Unità 1 : Persone e diritti

1. La capacità giuridica e la capacità di agire. 2. I minori e la responsabilità dei genitori. 3. Gli altri casi di incapacità.

Modulo 4 : I fondamenti dell'economia

Unità 1 : Il problema economico

1. Noi e l'economia. 2. Un possibile punto di partenza: il "bisogno". 3. I bisogni non hanno tutti la stessa importanza. 4. I beni e i servizi. 5. La classificazione dei beni economici. 6. I beni comuni.

Unità 2 : L'attività economica

1. Il lavoro. 2. Il processo produttivo. 3. Ricchezza, reddito e patrimonio.

Modulo 5 : Il sistema e gli operatori economici

Unità 1 : Il sistema economico

1. Un insieme di scelte interdipendenti. 2. Gli operatori economici. 3. Il circuito economico.

Unità 2 : L'operatore famiglia

1. La famiglia, l'offerta di lavoro, il salario. 2. La relazione tra reddito e consumi. 3. Reddito e risparmio.

Unità 3 : L'operatore impresa

1. Il ruolo dell'imprenditore. 2. I fattori produttivi. 3. La classificazione delle imprese.

LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE FORTEGUERRI” PISTOIA

CLASSE 1^ SEZIONE A LSU

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-21 SCIENZE NATURALI

PROF.SSA MIRIAM MINCUZZI

a) Chimica inorganica

1. Metodo scientifico, grandezze fondamentali e derivate;
2. Stati di aggregazione della materia e passaggi di stato;
3. Temperatura, scale Celsius e Kelvin; Pressione idrostatica e atmosferica;
4. Trasformazioni chimiche e fisiche della materia: miscugli omogenei, eterogenei e sostanze pure; definizione di soluzione: solvente e soluto, soluzione satura;
5. Metodi di separazione dei miscugli: filtrazione, decantazione, cristallizzazione, centrifugazione, distillazione semplice e frazionata, estrazione con solvente, cromatografia; Analisi termica di una sostanza;
6. Tavola periodica, elementi e composti, nomi e simboli degli elementi chimici, proprietà e caratteristiche dei metalli, non metalli e semi metalli;
7. Reazioni chimiche e bilanciamenti: reagenti e prodotti, coefficienti stechiometrici, formule brute e formule di struttura, definizione di atomi e molecole; definizione di sistema aperto chiuso e isolato;
8. Leggi ponderali: legge di Lavoiser, Proust e Dalton;
9. I principali gruppi di composti inorganici: ossidi e anidridi, Sali binari e ternari, idruri e idracidi, ossiacidi e idrossidi;
10. L'acqua e le sue proprietà: densità, calore specifico, capillarità, tensione superficiale.

b) Scienze della terra

11. Il Sistema solare e l'universo: sole, pianeti e altri corpi celesti, legge di Keplero, legge di gravitazione universale, stelle e galassie, ciclo apparente degli astri, effetto doppler;
12. La terra come corpo celeste: forma e dimensioni, reticolato geografico e le coordinate geografiche, moti di rotazione e rivoluzione della Terra, conseguenze della rotazione e della rivoluzione terrestre, le cinque zone astronomiche;
13. La luna: caratteristiche e moti, l'eclissi;
14. L'idrosfera: distribuzione dell'acqua sulla terra e ciclo dell'acqua, le caratteristiche delle acque marine, le correnti marine, le acque dolci, i ghiacciai e la loro struttura, falde acquifere;
15. Atmosfera: composizione e struttura, effetto serra, temperatura e tempo meteorologico, umidità e pressione atmosferica, le nubi e il clima.

16. La litosfera: composizione e struttura, la tessitura, gli orizzonti, la pedogenesi, l'erosione, la morfologia carsica, eolica e da movimenti gravitativi.

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Prof.ssa MILITELLO VALERIA

1 ^ A LICEO SCIENZE UMANE

Il programma è stato svolto secondo le previsioni, tenendo presente l'età degli alunni, l'ambiente di lavoro, le strutture, le attrezzature a disposizione e l'orario delle lezioni. Gli obiettivi perseguiti sono stati: il potenziamento fisiologico, il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico, la conoscenza delle attività sportive.

POTENZIAMENTO ORGANICO GENERALE

Esercizi di potenziamento a carico naturale
Esercizi di postura
Esercizi di affidamento delle capacità coordinative
Esercizi individuali a corpo libero.
Esercizi di flessibilità articolare attivi e passivi

ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE

Attività all'aria aperta.

PROGRAMMA TEORICO

Apparato scheletrico: la struttura delle ossa, il midollo osseo, la cartilagine e il tessuto osseo

Paramorfismi e Dismorfismi

Pallavolo: storia della pallavolo, regole e fondamentali.

Pallacanestro: storia della pallacanestro, regole e fondamentali.

Fair play: storia, riflessioni e fair play nello sport.

Alimentazione corretta e attività fisica

La corsa di orientamento, la carta di orientamento, orientare la carta e scegliere il percorso, le specialità di orientamento.

L'ABC del primo soccorso: traumi e alterazioni dell'apparato scheletrico, dell'apparato articolare e del sistema muscolare.

07 Giugno 2021

Firma docente Prof.ssa Militello Valeria

Programma di Religione Cattolica I A

Il senso religioso: caratteristiche essenziali.

Valori e incertezze nel mondo giovanile.

Senso religioso e ricerca della ragione.

Senso religioso e fede.

La novità dell'avvenimento cristiano.

Le giornate mondiali della gioventù.

Il senso religioso nella poesia.

La figura di Gesù Cristo.

Il mistero Pasquale.

Il permanere del Risorto nella Chiesa.