



Obiettivi di apprendimento	Livelli di valutazione	Indicatori di conoscenza	Indicatori di competenza
Conoscenza delle nozioni teoriche e del lessico specifico	Gravemente insufficiente (fino a 4)	Nessun elemento	Nessun elemento
Capacità di decodifica della notazione ritmica e di coordinazione associata al ritmo, capacità di intonazione ed uso della voce, capacità di riconoscimento all'ascolto		Nessuna delle conoscenze richieste	Nessuna abilità applicativa, sia in forma orale che scritta
		Gravi e diffuse lacune	L'esposizione è scorretta, poco chiara e priva di proprietà lessicale. Mancata
		Conoscenze frammentarie, approssimative e non corrette dei contenuti	Errori gravi nell'applicazione delle procedure necessarie al compito a causa della frammentarietà delle conoscenze
Comprensione e gestione dei principali procedimenti compositivi	Insufficiente 5	Conoscenze incomplete e superficiali	Richiede di essere continuamente guidato nell'applicazione dei contenuti e nell'utilizzo degli strumenti propri della disciplina. Lessico povero e carenze nell'esposizione.
	Sufficiente 6	Conosce e comprende gran parte degli argomenti trattati	Riesce a compiere semplici applicazioni dei contenuti pur commettendo errori. Se guidato è in grado di effettuare analisi e sintesi parziali. Si esprime nell'insieme in modo corretto, anche se il lessico non è sempre appropriato,
Capacità di contestualizzazione storico – stilistica, conoscenza e gestione delle principali metodologie analitiche	Discreto 7	Conoscenza discreta e abbastanza articolata dei contenuti disciplinari	Collega in parziale autonomia i contenuti e li applica a diversi contesti. Utilizza le conoscenze acquisite nello svolgimento di compiti complessi, commettendo qualche errore. Effettua analisi, sintesi e valutazioni parziali; si esprime in modo corretto e con un lessico appropriato.
	Buono 8	Conoscenza articolata e completa dei contenuti disciplinari	Collega in maniera autonoma i contenuti e li applica a diversi contesti. Utilizza le conoscenze acquisite nello svolgimento di compiti complessi senza commettere errori. Effettua analisi, sintesi e valutazioni complete e si esprime con un lessico ricco e appropriato.
	Ottimo – eccellente 9/10	Conoscenza piena e completa dei contenuti disciplinari, arricchita da approfondimenti personali	Ha conoscenze ampie e molto approfondite che sa applicare correttamente nell'esecuzione di compiti complessi, anche in contesti nuovi. E' in grado di effettuare analisi, sintesi approfondite e formulare valutazioni autonome. Si esprime con un lessico corretto, ampio e appropriato mostrando piena padronanza delle terminologie specifiche.

### 1. METODOLOGIE DIDATTICHE

- |  |   |
|--|---|
| a. Lezioni frontali                      | X |
| b. Gruppi di lavoro                      | X |
| c. Esercitazioni individuali e di gruppo | X |
| d. Discussione guidata                   | X |
| e. Attività di laboratorio               |   |
| f. Brainstorming                         |   |
| g. Problem solving                       |   |

- |   |   |
|---|---|
| h. Elaborazione di mappe concettuali          | X |
| i. Elaborazione pratica/ grafica/ informatica |   |
| j. Utilizzo delle tecnologie digitali         | X |
| k. Didattica a distanza: Teams, Meet          | X |

## 2. STRUMENTI E SUSSIDI DIDATTICI

- |   |   |
|---|---|
| a. Libri di testo                                 | X |
| b. Testi di lettura, consultazione                |   |
| c. Dispense, fotocopie                            | X |
| d. Sussidi audiovisivi/ attrezzature multimediali | X |
| e. Sussidi informatici                            | X |
| f. Attrezzature di laboratorio                    |   |
| g. Attrezzature sportive                          |   |
| h. Altro (specificare).....                       |   |

3

## 3. ELEMENTI DI VALUTAZIONE

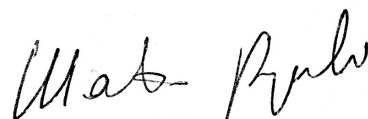
- |   |            |
|---|------------|
| a. Strumenti per la valutazione formativa   |            |
| - prove strutturate   |            |
| - semistrutturate   | X          |
| - non strutturate   | X          |
| - prove aperte  |            |
| - prove grafiche  |            |
| - altro (specificare).....  |            |
| b. Strumenti per la valutazione sommativa   |            |
| - prove strutturate   |            |
| - semistrutturate   | X          |
| - non strutturate   | X          |
| - prove aperte  |            |
| - prove grafiche  |            |
| - colloqui  |            |
| - altro: per la didattica a distanza test strutturati elaborati in videolezione con un margine di tempo di consegna ridotto | X          |
| c. Numero medio delle verifiche previste per ogni periodo   |            |
| - sommative: 2/3  |            |
| d. Indicatori per la valutazione  |            |
| - Livelli di profitto raggiunti nelle prove   | X          |
| - Livelli raggiunti su obiettivi non cognitivi  | X          |
| - Progressi in relazione alla situazione iniziale e alla risposta data agli interventi di sostegno agli apprendimenti       | X          |
| e. Griglie di valutazione   |            |
| <i>(La descrizione dei livelli è definita nel PTOF)</i>   |            |
| - Gravemente insufficiente  | voto 2-3   |
| - Insufficiente   | voto 4-5   |
| - Sufficiente   | voto 6     |
| - Discreto  | voto 7     |
| - Buono   | voto 8     |
| - Ottimo – eccellente   | voto 9-9,5 |

- Giudizio positivo +
- Giudizio negativo -

**9. ATTIVITÀ INTEGRATIVE**

- a. Progetti curriculari inerenti la disciplina
- b. Viaggi d'istruzione
- c. Visite guidate
- d. Altro

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Maria Pirelli". The signature is written in a cursive, flowing style.