

# **Programma di religione della classe 4<sup>E</sup> les**

**Docente:** prof. Francesco Cavagna

**Anno scolastico 2019/20**

- L'etica, il fondamento dell'agire morale, i condizionamenti della cultura, dello Stato e della religione, la formazione della coscienza individuale.
- La sessualità e il desiderio di costruire rapporti duraturi di vera donazione reciproca, la differenza tra innamoramento ed amore, la concezione cristiana del matrimonio indissolubile.
- L'aborto e la discussione etica a riguardo, lo statuto dell'embrione.
- L'eutanasia e il suicidio assistito, la visione cristiana che vede un senso anche nel dolore e nella sofferenza, la dignità della vita degli anziani, dei malati.
- La dignità dei disabili e il pensiero cristiano che riconosce in ogni uomo la presenza dello Spirito di Dio.
- La questione dell'omosessualità, i diritti dei gay, la concezione cristiana dell'amore e del matrimonio.
- La fecondazione assistita e l'utero in affitto.
- Conoscenza di sé e reciproca. L'intelligenza emotiva, la questione del conformismo.
- L'azione del demonio in campo spirituale secondo la visione cristiana
- Le sette sataniche, il mondo dell'occultismo, la benedizione, la maledizione, gli esorcismi.
- Il problema del male, la risposta cristiana.



ANNO SCOLASTICO 2019/2020

**DOCENTE: PROF. GIOVANNI SARACINI**  
**MATERIA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**  
**CLASSE: 4 E LES**

1) TEST D'INGRESSO

2) MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' FISICHE

Andature varie, esercizi d'impulso, (forza, velocità, resistenza, elasticità muscolare, mobilità corsa di resistenza, corsa veloce, articolare, ecc.) saltelli vari;

Esercizi a corpo libero,

Esercizi con piccoli e grandi attrezzi;

Esercizi di opposizione e resistenza;

Esercizi di addominali e dorsali;

Esercizi di mobilizzazione e allungamento;

Circuiti di destrezza;

Attività ed esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative: equilibrio statico e dinamico – combinazione – differenziazione – reazione semplice e complessa – adattamento e trasformazione – orientamento spazio-temporale – anticipazione

Stretching.

3) RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

4) CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE, SVILUPPO DELLA SOCIALITA' E SENSO CIVICO

5) APPROFONDIMENTO DI CONTENUTI RELATIVI A STILI DI VITA CORRETTI E SALUTARI

6) CONOSCENZA E PRATICA DEI GIOCHI SPORTIVI

Fondamentali individuali e di squadra regolamenti tecnici, tattica: Pallavolo, Pallacanestro, Palla Tamburello, Pattinaggio su ghiaccio, Calcetto, Badminton

7) ARGOMENTI TEORICI

Regolamento pallavolo;

Regolamento pallacanestro.

Apparato Cardio-circolatorio

Il Sangue

Apparato respiratorio

Apparato Articolare

Paramorfismi e Disformismi

Pistoia , 5/06/2020

Firma alunni

.....

.....

Firma insegnante  
Prof. Giovanni Saracini



**LICEO CLASSICO STATALE "NICCOLO' FORTEGUERRI"**  
**LICEO CLASSICO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE**

# **PROGRAMMA DI MATEMATICA**

**Classe: IV E LES A.S. 2019/2020**

**Docente: Sandra De Cicco**

**Testo: MultiMath.azzurro Vol. 4 Baroncini – Manfredi**

**Ed. Ghisnerri & Corvi**

## **1. Equazioni e disequazioni con valori assoluti**

- Valore assoluto: definizione e proprietà
- Risoluzione di equazioni e disequazioni con valori assoluti

## **2. Equazioni e disequazioni irrazionali**

- Le equazioni irrazionali
- Equazioni contenenti radicali quadratici
- Equazioni contenenti radicali cubici
- Disequazioni irrazionali

## **3. Funzioni esponenziali e logaritmiche**

- Potenze ad esponente reale e loro proprietà
- La funzione esponenziale
- Equazioni e disequazioni esponenziali
- Logaritmi
- La funzione logaritmica
- Equazioni e disequazioni logaritmiche

## **4. Goniometria**

- Archi e angoli: ampiezza di un angolo in gradi e radianti, angoli orientati
- Le funzioni goniometriche: la circonferenza goniometrica, segno delle funzioni goniometriche, angoli notevoli, da una funzione goniometrica all'altra
- Grafici delle funzioni goniometriche
- Angoli associati

## 5. Trigonometria

- I teoremi sui triangoli rettangoli
- Risoluzione dei triangoli rettangoli
- Teoremi sui triangoli qualsiasi: Area di un triangolo qualsiasi
- Teorema dei seni e di Carnot

L'insegnante

Sandra De Cicco

## Programma analitico di Diritto ed Economia classe 4E Les

### 1) Il mondo delle imprese.

- L'imprenditore e l'impresa: l'imprenditore; l'imprenditore agricolo; l'imprenditore commerciale; il piccolo imprenditore; l'impresa familiare; l'azienda e i segni distintivi.
- La costituzione e le caratteristiche delle società: il contratto di società; le società di persone; la società semplice; la società in nome collettivo; la società in accomandita semplice; le società di capitali: le s.p.a.; le società di capitali: le s.r.l.; le società mutualistiche; il terzo settore. Le società regolari ed irregolari.
- La concorrenza tra le imprese: la libertà di concorrenza; la concorrenza sleale; le principali coalizioni tra imprese; la normativa antitrust; normativa nazionale (L.n.287/1990) ed europea.
- I diritti sulle creazioni intellettuali: il diritto d'autore; il diritto d'inventore.
- Libro V del C.c.: rapporto di lavoro subordinato (art.2094 c.c.); obblighi di diligenza e di fedeltà (artt.2104 e 2105 c.c.); sanzioni disciplinari (art.2106 c.c.); orario di lavoro (art.2107 c.c.); periodo di riposo (art.2109 c.c.); recesso dal contratto a tempo indeterminato (2118 c.c.); divieti di licenziamento; recesso per giusta causa (art.2119 c.c.); licenziamento per motivo oggettivo e soggettivo (L.n.604/66); cenni allo Statuto dei lavoratori (L.n.300/70); Riforma Fornero e Jobs Act.

### 2) Le imprese e la loro attività.

- L'attività d'impresa: le principali tipologie d'impresa; l'attività imprenditoriale; gli elementi essenziali dell'attività d'impresa; l'investimento in capitale umano; gli organi aziendali; progresso e ambiente.
- L'organizzazione dell'impresa: i problemi di un'impresa; il finanziamento alle imprese; l'assunzione e la gestione del personale; l'economicità della gestione d'impresa; la pianificazione e la programmazione aziendale.

### 3) Storia del pensiero economico:

- L'economia classica: il mercantilismo; la fisiocrazia; la rivoluzione industriale; la società capitalista; la divisione del lavoro; il liberismo e il pensiero di Smith; la teoria di Say; l'analisi economica di Ricardo; il pessimismo di Malthus; la questione sociale; il riformismo di Mill; la critica marxista.
- La teoria neoclassica e il pensiero keynesiano: i fondamenti della teoria neoclassica; l'analisi di Marshall; Shumpeter e le innovazioni; la teoria istituzionalista di Veblen; la crisi economica del 1929 e il New Deal; la teoria keynesiana della spesa pubblica;
- Le teorie più recenti: i neokeynesiani; il monetarismo; il neoliberismo.

### 4) Il reddito nazionale e la domanda aggregata:

- Il reddito nazionale: dalla prospettiva microeconomica a quella macroeconomica; la contabilità nazionale; il Prodotto Interno Lordo; la distribuzione del reddito; la distribuzione del reddito e la variabili macroeconomiche.

Materiale didattico

Libro di testo: M.Rita Cattani, F. Zaccarini – Nel mondo che cambia – secondo biennio- Ed Pearson Paravia.

Codice civile

Materiale di approfondimento fornito dal docente



LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI" – Anno scolastico 2019-2020

Classe 4 E ECONOMICO SOCIALE – Programma di INGLESE

Insegnante: **Giuseppe Scalogna**

LIBRO DI TESTO: AA.VV. *FOCUS AHEAD INTERMEDIATE* Pearson Longman ed.

Sono state svolte le unità dalla 4 alla 8, comprensive di: grammatica, lessico, consolidamento, letture, revisione.

LIBRO DI TESTO: AA.VV. *AMAZING MINDS COMPACT (AAVV)* Pearson Longman ed.

Sono stati trattati i seguenti argomenti: Puritan and Restoration Literature, The Age of Classicism, John Milton (life and works): *Paradise Lost* (Satan's speech), Daniel Defoe (life and works): *Robinson Crusoe* (Robinson's first day on the island), Jonathan Swift (life and works): *Gulliver's travels* (The Academy of Lagado), The Romantic Age, William Blake (life and works): *Songs of Innocence and Experience* (The Lamb, The Tiger), William Wordsworth (life and works): *Preface to Lyrical Ballads*, *I Wandered Lonely as a Cloud*, Samuel Taylor Coleridge (life and works): *The Rime of the Ancient Mariner* (Instead of the Cross the Albatross, A sadder and wiser man), Percy Bysshe Shelley (life and works): *Ode to the West Wind*, Jane Austen (life and works): *Pride and Prejudice* (Darcy's proposal), Mary Wollstonecraft (life and works): *A Vindication of the Rights of Women* (A disorderly kind of education).

Firma Docente



## **Programma di Letteratura Italiana svolto dalla classe IV E Economico Sociale**

**prof. Tiziano Lombardi**

**anno scolastico 2019/2020**

L'Orlando furioso.

Lettura del racconto Il milite ignoto.

Il Seicento. Il barocco. Gianbattista Marino e il marinismo.

Analisi della poesia "Onde dorate". Il poema italiano nell'epoca barocca: Adone, La secchia rapita.

Shakespeare "Tempo divoratore". La prosa nel Seicento: dal genere picaresco al Don Chisciotte.

Presentazione di Don Chisciotte. Analisi del romanzo.

La teoria eliocentrica.

lettura del racconto "Etty Hillesum"

visione del documentario Galileo Galilei

Le opere di Galileo e il Libro di Giosuè.

Sidereus nuncius, Il saggiatore.

Il Dialogo: l'aneddoto della stiva e del notomista.

visione de il primo atto de La locandiera.

Presentazione del romanzo del '700.

Introduzione al '700. Neoclassicismo, Preromanticismo, Rococò.

La Commedia dell'Arte. Goldoni, la vita.

Goldoni: vita e opere.

La locandiera.

visione de La smania della villeggiatura

Le caratteristiche del teatro goldoniano.

Parini, vita, opere.

Parini: La salubrità dell'aria. La notte.

Alfieri: vita opere, poetica.

Saul.

Vita di Alfieri. Tacito orror di solitaria selva.

Mirra.

Analisi del testo sul romanzo del '700.

Lettura di Maximilien Robespierre.

Il Romanticismo .Foscolo: vita.

Caratteristiche della poetica foscoliana.

Le ultime lettere di Jacopo Ortis.

La lettera da Ventimiglia e le illusioni.

L'incontro tra Ortis e Parini.

Le grazie. Test online su Foscolo.

Leopardi: la vita.

Leopardi: il pessimismo storico e la poetica del vago e indefinito: L'infinito.

Leopardi: il pessimismo cosmico. A Silvia.

Leopardi: Dialogo della Natura e di un islandese. La quiete dopo la tempesta.

Leopardi: Il sabato del villaggio.

Analisi di "Nero ananas".

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

La ginestra o il fiore del deserto.

Manzoni, la vita.  
Manzoni, pensiero e poetica.  
Il 5 maggio.  
La Pentecoste.  
Adelchi, trama e sistema dei personaggi.  
Adelchi: la figura di Ermengarda.  
La morte di Adelchi e le masse secondo Manzoni.  
Promessi sposi: caratteristiche dell'opera.

Ogni argomento è stato verificato con prove scritte e orali. A scadenze pertinenti con la lettura di romanzi o racconti sono stati effettuati compiti scritti volti ad esercitare la classe con le varie tipologie di prove. Alla restituzione degli elaborati è seguita la correzione lessicale, sintattica e grammaticale.

Durante l'anno scolastico sono stati letti e analizzati i seguenti libri: *Fuochi* di Roberto Farina, un romanzo del Settecento a scelta, *Nero Ananas* di Valerio Aiolli.

La classe durante l'estate deve provvedere a leggere ed analizzare attraverso esercizi di comprensione e recensioni i seguenti libri: "Esche vive" di Fabio Genovesi, "La boutique del mistero" di Dino Buzzati, "Il cavaliere svedese" di Leo Perutz, "Argento vivo" di Marco Malvaldi.

10 giugno 2020

l'insegnante

gli studenti

*Tiziano Lombardi*

## LICEO STATALE "N. FORTEGUERRI-A. VANNUCCI"

Prof. Maria La Mura

a.s. :2019/2020

classe: IV E LES

### Programma svolto di Filosofia

**Testo:** " La meraviglia delle idee", D. Massaro, C.E. Pearson; volume 2.

**Umanesimo e Rinascimento:** Accademia Platonica, Tradizione Aristotelica e le fasi della filosofia moderna.

Telesio, Campanella e Bruno.

**La rivoluzione scientifica:** Galileo . Bacone e il potere della scienza.

**Cartesio e la ricerca del fondamento del sapere:** dubbio metodico, il cogito, il metodo cartesiano e il dualismo.

**Spinoza e l'ordine geometrico dell'universo:** la metafisica e la teoria della conoscenza, l'etica e la politica.

**Hobbes e lo Stato assoluto:** la prospettiva materialistica e il *Leviatano*, la teoria dell'assolutismo politico.

**L'empirismo inglese e Locke:** l'indagine critica delle facoltà conoscitive, la concezione dello Stato.

**L'illuminismo e la nuova concezione della ragione.**

**Kant e i nuovi compiti del pensiero:** Il problema della conoscenza nella *Critica della ragion pura*, il problema della morale nella *Critica della ragion pratica*, il problema dell'estetica nella *Critica del giudizio*, la visione religiosa e politica.

**L'idealismo tedesco:** l'idealismo etico di Fichte, l'idealismo estetico di Shelling.

**Hegel e la razionalità del reale:** i capisaldi del sistema hegeliano, la *Fenomenologia dello spirito*, la logica e la filosofia della natura, la filosofia dello spirito.

Pistoia lì

L'insegnante

Gli studenti

U.D.1 – Ripasso

Ripasso e completamento delle problematiche del moto : moto rettilineo uniforme ed unif. Accelerato – Moto circolare uniforme – Principi della Dinamica

**Modulo 1 – I principi di conservazione**

U.D.2 – La conservazione della quantità di moto

La legge della conservazione della quantità di moto in un sistema isolato – La conservazione della quantità di moto e i principi della dinamica – La conservazione dell'energia cinetica –

U.D.3 – La conservazione dell'energia meccanica

Energia cinetica ed energia potenziale – Il Lavoro – La potenza – Forze conservative – Legge di conservazione dell'energia meccanica – Forze non conservative – L'energia potenziale del campo gravitazionale – L'energia elastica - Principio di conservazione dell'Energia Meccanica e dell'Energia Totale

U.D.4 - Il Moto dei Pianeti

Introduzione storica – Le leggi di Keplero – Il Campo Gravitazionale terrestre – Rappresentazione del campo : le linee di campo – il corpo di prova – valore del campo gravitazionale terrestre

**Modulo 2 – La termologia**

U.D.1 – La temperatura

Le ipotesi storiche sulla natura del calore – La misura della temperatura – I termometri – La dilatazione termica dei gas, dei solidi e dei liquidi – La dilatazione termica lineare, superficiale, volumica – Coefficiente di dilatazione -

U.D.2 – Il calore

Differenza tra calore e temperatura – Equazione fondamentale della calorimetria - - Calore specifico – Capacità termica - Gli stati di aggregazione della materia – I cambiamenti di stato – La misura del calore – Calore latente - La natura del calore – Il trasferimento del calore-

La Docente  
Prof.ssa Maria Carmela Foti

---

Gli Studenti

---

---

Pistoia li 10 Giugno 2020

## PROGRAMMA 2019/2020 4E LES

### 1.2 Programma analitico

#### PROGRAMMA STORIA DELL'ARTE

- Masaccio: Sant'Anna Metterza, Cappella Brancacci, Polittico di Pisa, Trinità.
- Donatello: San Giorgio, David, Gattamelata, Maddalena.
- Brunelleschi: Sacrestia vecchia di San Lorenzo, la cupola, Spedale degli Innocenti.
- Leon Battista Alberti: Tempio Malatestiano, Santa Maria Novella, palazzo Rucellai, Sant'Andrea.
- Paolo Uccello: Giovanni Acuto, la Battaglia di San Romano
- Piero della Francesca: il Battesimo di Cristo, la Flagellazione, la cappella Bacci e le storie della vera croce, la Pala di Montefeltro.
- Botticelli: la Primavera, la nascita di Venere.
- Città ideali e urbanistica: Pienza, Urbino, Ferrara.
- Leonardo da Vinci: l'adorazione dei Magi, la Vergine delle rocce, l'Ultima cena, la Gioconda.
- Antonello da Messina: San Girolamo nello studio, Pala di san Zeno, Ritratto di giovane, l'Annunciata
- Giovanni Bellini: Orazione nell'orto
- Mantegna: Pala di San Zaccaria, Camera degli sposi, San Sebastiano.
- Bramante: Santa Maria presso san Satiro, la tribuna di Santa Maria delle Grazie, San Pietro e San Pietro in Montorio
- Michelangelo: la Pietà, il David.

## **Programma di Storia svolto dalla classe IV E Economico Sociale**

**prof. Tiziano Lombardi**

**anno scolastico 2019/2020**

Parlamentarismo e assolutismo.

La rivoluzione inglese.

La gloriosa rivoluzione.

Teorici del politico, da Hobbes a Locke. Monarchie assolute.

La penisola italiana tra XVII e XVIII secolo.

Le origini di un sistema economico globalizzato.

L'età dell'illuminismo.

La transizione demografica. I vaccini.

L'età dei lumi.

visione di video riguardanti la prima rivoluzione industriale.

I mutamenti economico-sociali nel '700.

Libertinaggio e virtù. La luce della ragione.

visione del documentario "I misteri della massoneria"

Libertinaggio e virtù

La luce della ragione.

La luce della ragione.

Limiti e ambivalenze dell'Illuminismo.

La rivoluzione americana.

Introduzione a La Rivoluzione francese.

La Francia di Luigi XVI.

La Rivoluzione francese.

dalla Marcia su Versailles alle dichiarazioni di guerra.

La Francia repubblicana: documentario.

Dalla Repubblica al Terrore.

Dopo Robespierre.

Il Direttorio.

La Francia e l'Europa. Napoleone.

La Grande Armata.

La fine dell'impero napoleonico.

L'impero napoleonico dall'apogeo alla caduta.

La strage di Piazza Fontana.

La Restaurazione: Congresso di Vienna e alleanze.

Carboneria e nazionalismo.

I moti rivoluzionari in Sudamerica e Spagna.

La Francia dal 1824 al 1855

Le insurrezione nel regno delle Due Sicilie e nello Stato delle Province Unite Italiane.

Le insurrezioni nei Balcani, in Belgio, in Polonia e nel regno di Sardegna.

Insurrezioni in Austria-Ungheria, Prussia e Germania. Tentativi rivoluzionari nel Granducato di Toscana e nello Stato pon

Mazzini, Gioberti, Balbo. La prima guerra d'indipendenza.

Le novità dell'Ottocento.

La Seconda guerra d'indipendenza.

La Terza guerra d'indipendenza.

L'unità d'Italia.

Ogni argomento è stato verificato oralmente.

La classe durante l'estate deve provvedere a leggere e capire le sintesi dell'unità 7 del libro di Storia.

10 giugno 2020

l'insegnante

gli studenti

*Tiziano Lombardi*

## **Programma classe 4<sup>E</sup> LES – A.S. 2019-2020**

### **Cap. 2 La Edad Media**

#### **2.3 La narrativa en la Edad Media: la escuela de traductores de Toledo;**

##### **Documentos**

- El edicto de Isabel y los Sefardíes
- Sefarad: los judíos en España

#### **2.4 El teatro en la Edad Media**

##### **El drama medieval**

Fernando de Rojas: *La Celestina*

### **Unidad 3: El siglo de oro**

#### **3.1 Contexto Cultural**

**Marco histórico:** Carlos I y Felipe II

**Marco social:** la sociedad en el siglo XVI

**Marco artístico:** El Greco, *El entierro del señor de Orgaz*

**Marco Literario:** El Siglo de Oro:

La literatura renacentista

La novela picaresca

Vida y obras de Miguel de Cervantes

#### **3.2 El Siglo de Oro: El Renacimiento**

El Lazarillo de Tormes: lectura di alcuni capitoli, analisi e commento del testo.

Don Quijote: lectura di alcuni capitoli, analisi e commento del testo.

##### **Documentos Multimedia:**

El Siglo de Oro (*documental*)

Los corrales de comedia: *El corral de comedias de Almagro (documental)*

### **Unidad 4: El Siglo de Oro: el Barroco**

#### **4.1 Contexto Cultural**

**Marco histórico:** Felipe III, Felipe IV, Carlos II

**Marco social:** la sociedad en el siglo XVII

**Marco artístico:**

Diego Rodríguez de Silva y Velázquez: *Las Meninas*

**Marco Literario:** la poesía barroca, el teatro barroco

Vida y obras de:

Garcilaso de la Vega: *Soneto XIII*

Luis de Góngora: *Mientras por competir con tus cabellos*

Francisco de Quevedo: *Miré los muros de la patria mía; Es hielo abrasador, es fuego helado*

Calderón de la Barca: *La vida es sueño*

### **Unidad 5: El siglo de las Luces**

#### **5.1 Contexto Cultural**

**Marco Literario:** La ilustración, la R.A.E.

Pérez-Reverte: *Los hombres buenos*

**Documental vídeo:** *La casa de las palabras (Real Academia Española)*

**Prof.ssa** La Mura Maria

a.s. 2019/2020

classe IV E Les

### **Programma svolto di Scienze Umane**

Libro di testo: "Orizzonte Scienze Umane", Clemente, Danieli; Paravia

#### **UNITA' 5: Famiglia, parentela , genere**

1. Le relazioni di parentela
2. Il matrimonio
3. Le differenze di genere

#### **UNITA' 6: Il sacro tra riti e simboli**

1. Lo studio scientifico della religione
2. Nascita e sviluppo della religione
3. La dimensione rituale
4. Simboli religiosi e specialisti del sacro

#### **UNITA' 7: Le grandi religioni**

1. L'esperienza religiosa
2. Ebraismo, Cristianesimo e Islam
3. Induismo e Buddismo
4. Taoismo, confucianesimo e shintoismo
5. Le religioni dell'Africa, dell' Oceania e dell'Asia

#### **UNITA' 8: Forme della vita politica ed economica**

1. L'antropologia politica: bande, tribù, chiefdom
2. L'antropologia economica
3. Temi di oggi

#### **UNITA' 13: La società: stratificazione e disuguaglianze**

1. La stratificazione sociale e l'analisi dei "classici"
2. Nuovi scenari sulla stratificazione
3. La povertà

#### **UNITA' 14: Industria culturale e comunicazione di massa**

1. Industria culturale: concetto e storia
2. Industria culturale e società di massa
3. Cultura e comunicazione nell'era digitale

### **UNITA' 15: Religione e secolarizzazione**

1. La dimensione sociale della religione
2. I sociologi classici di fronte alla religione
3. La religione nella società contemporanea

### **UNITA' 22: LA RICERCA IN SOCIOLOGIA**

1. Il sociologo al lavoro
2. Gli strumenti di indagine del sociologo
3. La professione del sociologo

Attività di laboratorio: sezione 6: L'impresa giovanile

Lettura e analisi di testi antologici contenuti nel manuale

Pistoia 04/06/2020

Gli alunni

L'insegnante