

# PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2019-2020

## LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

CLASSE: 2D LSU (Liceo delle Scienze Umane)

LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Get Thinking vol. 2** SB+WB with eBook, Virtual Classroom and Online Expansion, Cambridge University Press

LETTURA GRADUATA: Victoria Heward, **The Eighth Sister**, Black Cat (Liv. B1.1)  
(letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)

SCHEDA: **Coronavirus: a global emergency** (Zanichelli Aula di Lingue- B1)  
(svolto durante la prima settimana in DAD)

*Sono state svolte tutte le unità 1-12 del libro in adozione e più precisamente:*

Grammar	Vocabulary	Functions	Think Values	Skills and Culture	Pronunciation
<b>UNIT 1 The easy life</b> <i>Have to/don't have to</i> <i>Should/shouldn't</i> <i>Mustn't /don't have to</i>	Gadgets Housework  Strategy: Word games	Giving opinions	Caring for people and the environment Classroom rules	R: Women's work? L: A discussion about housework S: Talking about housework W: A questionnaire and summary of attitudes towards housework Study skills (L): predicting	Vowel sounds /ɒ/ and /u:/
<b>UNIT 2 Sporting moments</b> Past continuous; Defining relative clauses; Past simple vs past continuous <i>When and while</i>	Sport and sport verbs Sequence words  Strategy: Word associations	Talking about feelings	Trying, winning and losing	R: No barriers L: An interview about the Olympics S: A presentation about a Paralympic athlete	
<b>UNIT 3 The ways we learn</b> Present perfect with <i>for</i> and <i>since</i> ; Reflexive pronouns; <i>A/an, the</i> or zero article	School and learning School subjects Verbs about thinking  Strategy: Quick recall activities	Asking and giving/refusing permission	Learning for Life	R: A better education? L: A conversation about types of school S: Discussing the differences between UK and Italian education  Study skills (S): making comparison	Word stress
<b>UNIT 4 That's entertainment</b> <i>(Not) As...as</i> ; Intensifiers with comparatives; Question tags; Adverbs; Comparatives of adverbs	Entertainment Types of film Types of television programme  Strategy: Word splash	Checking understanding	Spending wisely	R: Small screen revolution L: A dialogue about TV S: A discussion about cinema W: An email about TV habits  Study skills (R): matching	Words ending in schwa /ə/
<b>UNIT 5 Social networking</b> Indefinite pronouns ( <i>everyone, no one, someone, etc.</i> ); <i>All/some/any/none of them</i> ; <i>Should/had better / ought to</i>	Information technology Advice  Strategy: Creating dialogues with words in context	Giving advice	Responsible online behaviour	R: Teens teach technology L: An interview with a computer security expert S: A class debate about online monitoring  Study skills (R): logical sequencing; (W): instructions	The short /ʌ/ vowel sound
<b>UNIT 6 My life in music</b> Present perfect continuous Non-defining relative clauses; Present perfect simple vs present perfect continuous	Music Musical instruments Making music  Strategy: Auditory learning	Expressing annoyance	Following your dreams Music and me	R: Love it live! L: Three teenagers talk about music S: A class debate about downloading music  Study skills (S): answering direct questions	

<b>UNIT 7 Making a difference</b> <i>Will (not), may (not), might (not)</i> for prediction; Modal verbs of deduction (present); First conditional review / <i>Unless</i> in first conditional sentences	The environment Verbs to talk about energy  Strategy: Using a monolingual dictionary	Expressing surprise and enthusiasm	Caring for the world	R: Stop before it's too late L: A meeting about a fundraising event S: A discussion of environmental problems and solutions W: An article for a school magazine  Study skills (W): an article	
<b>UNIT 8 Science counts</b> Past simple vs past continuous (review); <i>Used to</i> ; Second conditional; <i>Wish</i> + past simple	Science Direction and movement Strategy: Word families	Talking about past habits	How science helps people	R: Girls don't do science L: A presentation about a scientist S: Discussing ideas for a science course W: A short biography	The /ju:/ sound
<b>UNIT 9 What a job</b> The passive (present simple, past simple, present continuous, present perfect, future)	Jobs <i>Work as / in / for</i> <i>Work vs job</i>  Strategy: Collocations	Expressing preferences	What's important in a job? I'd rather be...	R: The future jobs market L: A radio phone interview with a careers advisor S: A discussion about problems facing young job-seekers Study skills (W): a job application	/tʃ/ and /dʒ/ consonant sounds
<b>UNIT 10 Keep healthy</b> Past perfect simple; Modal verbs of deduction (past); Past perfect continuous; Past perfect simple vs past perfect continuous	Keeping healthy Health collocations Time linkers: <i>when, as soon as, then, until, while</i> Strategy: Cognates and false cognates	Talking about your health	Never give up	R: Sleeping helps you learn fact! S: A discussion about teenagers and sleep W: A short text about an unusual day  Study skills (W): using narrative tenses	/tʃ/ and /ʃ/ consonant sounds
<b>UNIT 11 Making the news</b> Reported statements Reported questions	Journalism and the media  Strategy: Reading authentic texts	Reporting news	Being able to laugh at yourself	R: April Fool's Day  Study skills (R): inferring attitudes	
<b>UNIT 12 Playing by the rules</b> <i>Be allowed to / let</i> <i>Wish</i> + past perfect Third conditional	Rules and discipline Consequences and reasons Strategy: Creative writing		The importance of rules	S: A discussion about school rules W: A set of rules  Study skills (L): listening for details	Silent consonants

## LETTURE GRADUATE ESTIVE 2020:

(Su entrambi i testi, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	Nicola Prentis, <b>Rain, Rain, Go Away! (Livello B1.2)</b> , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-1551-8 (+ Free Web Activities!)	ca. € 9,60
2)	Jonathan Swift, <b>Gulliver's Travels (Livello B1.2)</b> , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-11-0	ca. € 9,80

Pistoia, 9 giugno 2020

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studenti: Asia Orsucci  
Matilde Casini

PROGRAMMA SVOLTO

**DISCIPLINA:** Lingua e Letteratura italiana

**CLASSE:** 2<sup>a</sup> sez. D

**DOCENTE:** Bonfiglio Mariarita

**Grammatica**

Ripasso e completamento dell'analisi grammaticale (con confronti con la lingua latina)

Analisi logica (principali complementi con ripasso della resa latina)

Analisi del periodo: corretta individuazione dei verbi/predicati e delle proposizioni; ricerca delle congiunzioni coordinanti o subordinanti.

Ripasso dei verbi servili, copulativi e fraseologici.

Lingue volgari e principali trasformazioni dal latino al volgare italiano

Uso del "per" latineggiante in italiano antico.

**Linguistica**

I primi tre capitoli del volume in adozione: la comunicazione; le origini della lingua; i gerghi, i dialetti e i registri linguistici.

**Antologia - Origini della letteratura e analisi del testo poetico**

Il testo poetico: definizione e caratteristiche principali

Metrica

Accenti ritmici, scansione in sillabe metriche. Sinalefe/dialefe; dieresi/sineresi

Definizione e tipologie di rime; versi liberi e sciolti.

Definizione e tipologie di strofe

L' "Io lirico"

Figure retoriche (sintattiche; fonetiche; semantiche)

Parafrasi

Comprensione e studio sintattico dei testi poetici (punteggiatura e analisi logica del periodo)

Individuazione dei contenuti, dei temi attraverso parole-chiave.

Lettura, parafrasi, comprensione del contenuto, stesura della sintesi delle strofe, individuazione dei temi e delle figure retoriche al fine di motivarne la scelta, decifrarne gli effetti e individuarne le motivazioni ( messaggio dell'autore).

Testi poetici letti, commentati e studiati anche attraverso gli esercizi e le schede del manuale:

S. Quasimodo, Alle fronde dei salici

G. Carducci, Traversando la Maremma toscana

G. Cavalcanti, Perch'io no spero di tornar giammai

G. Leopardi, L'infinito

G. Pascoli, Novembre

U. Foscolo, In morte del fratello Giovanni

E. Montale, Meriggiare pallido e assorto

U. Saba, Ulisse

Lo sport: Sereni, Mille miglia

La musica: De André, Canzone per l'estate

La poesia narrativa: Dante, Il folle volo (Inf. XXXVI)

Parini, La vergine cuccia

Archiloco, Lo scudo

Simonide di Ceo, Per i morti delle Termopili

La poesia satirica: Orazio, Est modus in rebus

Cecco Angiolieri, S'io fossi foco

Gozzano, Il re di tempeste

Letteratura delle origini

San Francesco, Cantico delle creature

Jacopone, O iubelo del core

Giacomino da Verona, Le delizie del Paradiso

Giacomo da Lentini, Amore è desio che ven da core

U. Foscolo, A Zacinto

**A. Manzoni**

Lettura ragionata dei capitoli del romanzo: commento linguistico (comprensione; etimologie di parole desuete; parafrasi; registro), stilistico (figure retoriche o struttura dei periodi), sintattico (analisi logica del periodo). Rilevazione dei contenuti con sintesi orale o attraverso schemi / mappe; rilevazione dei temi alla luce della poetica manzoniana.

Esercizi di scrittura di commenti ad estratti dei capitoli manzoniani.

Capitoli letti:

***Lecture integrali***

W. Scott, Ivanhoe

**Compiti per le vacanze:**

Lettura integrale dei seguenti testi oppure altri 5/6 sulla lista in Didattica:

J. W. Goethe, I dolori del giovane Werther

U. Foscolo, Le ultime lettere di Jacopo Ortis

T. Mann, La morte a Venezia

L. May Alcott, Piccole donne

F. Kafka, Metamorfosi

G. Flaubert, Mme Bovary

Per Storia vi consiglio:

Ugo Enrico Paoli, Vita romana, Oscar Mondadori Storia.

L'uomo greco, a cura di Vernant. Editori Laterza.

PROGRAMMA SVOLTO

**DISCIPLINA:** Lingua e cultura latina

**CLASSE:** 2<sup>a</sup> sez. D

**DOCENTE:** Bonfiglio Mariarita

Ripasso generale.

Infinitive e differenza con la dichiarativa.

Piuccheperfetto indicativo.

Usi e declinazione completa di *Is / ea / id*.

participio futuro e perifrastica attiva.

Ablativo assoluto ed eccezioni.

Congiuntivo attivo e passivo dei verbi regolari e irregolari.

Cum narrativo.

Completiva volitiva e dichiarativa.

La finale con *ut*

Consecutiva con *Ut*

Finale con participio futuro e con supino attivo

Uso del supino passivo.

Relativa impropria

Attrazione del relativo in cenni

Nesso relativo

Lettura degli epigrammi di Marziale a fine - manuale

Gradi degli aggettivi qualificativi e degli avverbi (cenni); eccezioni dei gradi degli aggettivi

Complemento di paragone e partitivo

Complemento di fine

Complemento di argomento

Approfondimenti di analisi logica sui vari complementi

Approfondimenti sul metodo di analisi: analisi del periodo; riconoscimento dei sintagmi principali a partire dalla grammatica valenziale (predicato e principali argomenti del verbo); analisi dei periodi in base all'*ordo verborum* (struttura a chiasmo o speculare; struttura parallela); scelta lessicale in base al contesto e all'analisi della struttura delle parole (concetto di radice e suffissi)

Approfondimento delle famiglie di parole a partire da radici note.

Confronti tra parole latine e loro evoluzione attraverso il volgare italiano e l'italiano in prospettiva storica

Perfetto impersonale

Perfetti difettivi e gnomici

Pronomi / aggettivi dimostrativi

Pronomi / aggettivi indefiniti

Pronomi / aggettivi determinativi

Principali avverbi e pronomi / aggettivi interrogativi

Cenni ai numerali

Il congiuntivo in luogo del condizionale

Cenni alle proposizioni interrogative e al periodo ipotetico

Verbi deponenti

Complemento di limitazione, pena, esclusione, privazione (ripasso).

Cenni alla proposizione concessiva.

Uso del participio perfetto deponente

Cenni sui verbi con doppio accusativo

Approfondimento sulla civiltà, la cultura e la storia romana: forma di governo, *cursus honorum*; i *tria nomina* dell'uomo romano; il ruolo subalterno della donna; verbi per indicare il matrimonio; espressioni proverbiali e del Diritto romano; la congiura di Catilina e il consolato di Cicerone; cenni alla poesia amorosa; la fine del Latino parlato e le lingue romanze; cenni agli episodi storici incontrati nelle versioni.

Per le vacanze è consigliato il seguente manuale:

Flocchini- Guidotti Bacci- Moscio- Sampietro, Lingua e cultura latina. Compiti per le vacanze, vol 2, Bompiani per la scuola, ISBN 9788845186134.

Vanno bene anche volumi analoghi per il secondo anno.



**LICEO STATALE “N. FORTEGUERRI”**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE**

**PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA**

Anno Scolastico 2019-2020

Classe II D LSU

Docente: Prof.ssa Laura Crispino

Testo: “Nel XXI secolo” – Diritto ed economia per il cittadino di domani – Carla Fortino – PEARSON – Paramond.



**DIRITTO**

**1) LE FORMAZIONI SOCIALI E I DIRITTI POLITICI:**

Le organizzazioni collettive; la famiglia; il matrimonio; le elezioni e il diritto di voto; i partiti politici; il referendum e le altre forme di democrazia diretta.

**2) I DIRITTI ECONOMICI-SOCIALI E I DOVERI DEI CITTADINI:**

Il diritto di proprietà e le libertà economiche; le imprese individuali e collettive; i doveri dei cittadini.

**3) L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA:**

Le due Camere; l'iter legislativo; la formazione e la struttura del Governo; le funzioni del Governo e la Pubblica Amministrazione; il Presidente della Repubblica; la Corte Costituzionale; la funzione giurisdizionale e la Magistratura, i procedimenti giudiziari.

**4) GLI ENTI LOCALI E SOVRANAZIONALI:**

Le Regioni; Il Comune e gli altri enti locali; l'Organizzazione delle Nazioni Unite; le tappe dell'integrazione europea; le istituzioni europee e il diritto comunitario.



**ECONOMIA**

**5) IL MERCATO DEI BENI E IL MERCATO DEL LAVORO:**

Il mercato e la legge della domanda; la domanda, l'offerta e il prezzo di equilibrio; la concorrenza perfetta; le altre forme di mercato; la domanda e l'offerta di lavoro; la disoccupazione.

**6) LA MONETA:**

La domanda di moneta; l'offerta di moneta;

**7) IL GOVERNO DELL'ECONOMIA:**

La misura della ricchezza di un Paese; la politica economica; la politica fiscale e il debito pubblico; la politica monetaria.

**Pistoia, 08/06/2020**

**L'Insegnante  
(Prof.ssa Laura Crispino)**



**Programma svolto di storia e geografia  
classe 2D Liceo scienze umane  
anno scolastico 2019/2020**

**Testo in adozione: AA.VV. Le pietre parlano: dalla Preistoria alla Roma Repubblicana,  
vol. 2, Loescher Editore**

**CONTENUTI DI STORIA:**

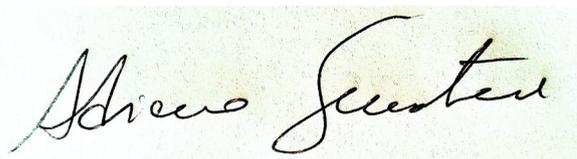
- LA CRISI DELLA REPUBBLICA E L'AFFERMAZIONE DEL PRINCIPATO;
- ROMA IMPERIALE (I-III SECOLO D. C)
- IL TARDO ANTICO;
- L'ALTO MEDIOEVO: LE INVASIONI BARBARICHE;
- ISLAM E BISANZIO;
- CARLO MAGNO E LA NASCITA DEL FEUDALESIMO

**CONTENUTI DI GEOGRAFIA (TEMI):**

- LA GLOBALIZZAZIONE;
- SVILUPPO E SOTTOSVILUPPO;
- LO SVILUPPO SOSTENIBILE;
- FOCUS GEOSTORICO SUI TERRITORI E GLI SPAZI DELLA NARRAZIONE STORICA
- GEOGRAFIA DEI PAESI EXTRAEUROPEI: IL CONTINENTE ASIATICO (CINA, INDIA);  
CARATTERISTICHE GENERALI DEL CONTINENTE AMERICANO.

PISTOIA 6/06/2020

IL DOCENTE



CONDIVISO CON GLI STUDENTI

SULLA PIATTAFORMA TEAMS

## PROGRAMMA di Religione

### Classe II D LSU a.s. 2019-2020

Introduzione alla figura del Cristo;

Il Gesù storico: fonti bibliche ed extra-bibliche (Tacito, Giuseppe Flavio); le ricerche attuali(cfr. *Gesù, l'ebreo marginale* di J.P. Meier);

Il contesto storico-politico-sociale al tempo di Gesù;

Gesù nei Vangeli;

I Vangeli Canonici: caratteristiche fondamentali;

I Sinottici: autori, struttura, cronologia, destinatari;

I racconti dell'infanzia di Gesù nei Vangeli di Matteo e di Luca;

La visitazione raccontata nell'arte: *La Visitazione* di L. della Robbia nella Chiesa di S.Giovanni Forcivitas a Pistoia(installazione temporanea);

Lettura e commento di: *Mt 1-2; Lc 1-2*;

La *Natività, l'adorazione dei magi, la strage degli innocenti* raccontati nella scultura del Pulpito di G. Pisano nella Chiesa di S.Andrea ;

La *Natività e la storia della Salvezza* raccontati nella scultura del Pulpito di Guido da Como nella Chiesa di San Bartolomeo;

Le opere di misericordia (*Mt 25,31-46*) raccontate attraverso l'Arte: *I Fregi robbiani dell'Ospedale del Ceppo*;

Il cristianesimo e l'accoglienza dei migranti nelle opere di Misericordia;

Introduzione al Vangelo di Marco: lettura e commento di *Mc 1,1-34*;

I miracoli nel Vangelo di Marco: significato teologico(lettura e commento di *Mc 2-3*;

La missione del rabbino Gesù in *Lc 3-4; 5,1-29*: la scelta dei poveri e degli oppressi;

Mercoledì delle ceneri e Quaresima: significato teologico e liturgico;

La Risurrezione di Lazzaro come preludio alla Resurrezione di Gesù: lettura e commento di *Gv 11,1-44*;

Condizione della donna nella società al tempo di Gesù;

Introduzione ai temi della Passione nei Vangeli(cfr. *Mt 26-28; Mc14-16; Lc 22-24; Gv 18-21*);

La Passione e la Resurrezione secondo l'evangelista Giovanni: lettura e commento di *Gv 18-24*

La deposizione di Cristo e la figura di Giuseppe d'Arimatea. La Sindone: acquisizioni scientifiche recenti e Tradizione cristiana;

La Risurrezione come evento fondante del Cristianesimo;

L'incontro con il Risorto in *Mc 16; Mt 28*; I discepoli di Emmaus: lettura e commento di *Lc 24*;

Il Vangelo alla luce della Risurrezione. La predicazione di Gesù: il Regno di Dio;

Discepoli ed Apostoli; il discepolato femminile;

I miracoli riguardanti la natura: lettura e commento di *Gv 6,1-15*;

Le Parabole della Misericordia: lettura e commento di *Lc 15*;

La Parabola del 'Figliol Prodigo' nell'Arte: *Rembrandt*.

**LIBRI E RIVISTE:** *FAMÀ A- M. GIORDA., Alla ricerca del sacro, vol.U, Marietti, Torino, 2013; La Sacra Bibbia; Note di Pastorale Giovanile.*

**VISITE:** *Il Pergamo di G. Pisano nella Chiesa di S. Andrea a Pistoia; il pulpito di Guido da Como nella Chiesa di S. Bartolomeo a Pistoia; La Visitazione di L. della Robbia nella chiesa di San Giovanni Forcivitas; La Chiesa ortodossa rumena: incontro con Padre Gabriel(La teologia delle Icone).*

**ATTIVITA':** *Incontro con i giovani di Jeunesse Lumiere-Firenze(Religione, Cristo, Senso della vita)*

**AUDIOVISIVI:***Musica e Vangelo: i discepoli di Emmaus nel canto 'Resta qui noi' del Gen Rosso(video); Arte e Vangelo: il Ritorno del Figliol Prodigo in Rembrandt(video).*

***L'insegnante***

***Gli studenti.***

# **PROGRAMMA di MATEMATICA cl. II D Liceo delle Scienze Umane anno scolastico 2019/2020**

## **GEOMETRIA EUCLIDEA**

Definizione di triangoli e classificazione rispetto ai lati e rispetto agli angoli. Disuguaglianza triangolare. Criteri di congruenza per triangoli; teorema del triangolo isoscele con dimostrazione; teorema della bisettrice del triangolo isoscele che è anche altezza e mediana (con dimostrazione). Uso del software Geogebra per costruire triangoli di lati assegnati e per verificare i tre criteri di congruenza.

## **LE FRAZIONI ALGEBRICHE E LA SCOMPOSIZIONE IN FATTORI**

Fattorizzazioni: raccoglimento totale e parziale; riconoscimento del quadrato di binomio, della differenza di due quadrati, della somma e differenza di due cubi; scomposizione del trinomio particolare. M.C.D. e m.c.m. tra polinomi. Le frazioni algebriche: definizione e condizioni di esistenza; proprietà invariantiva e riduzione al minimo comune denominatore. Operazioni tra frazioni algebriche. Espressioni.

## **EQUAZIONI E DISEQUAZIONI DI PRIMO GRADO**

Ripasso delle equazioni numeriche intere. Problemi da risolvere con equazioni numeriche intere. Equazioni numeriche fratte.

Disequazioni: primo, secondo e terzo principio di equivalenza; risoluzione di una disequazione lineare. Rappresentazione della soluzione sulla retta reale e mediante intervalli. Sistemi di disequazioni. Disequazioni fratte. Disequazioni di grado superiore al primo (risolvibili mediante fattorizzazione dei polinomi).

## **I SISTEMI LINEARI**

Sistemi: definizione e terminologia; riduzione alla forma normale, grado di un sistema, soluzione di un sistema. Risoluzione di un sistema lineare di 2 equazioni in 2 incognite: metodo di sostituzione. Sistemi determinati, indeterminati e impossibili. Criterio per stabilire, senza risolverlo, se un sistema è determinato, indeterminato o impossibile.

-----INIZIO DELLA DaD -----

Sistemi 3x3. Problemi risolvibili con sistemi di equazioni. Sistemi frazionari.

## **I RADICALI**

Definizione di radicali, proprietà invariantiva e semplificazione; riduzione allo stesso indice e confronto tra radicali; operazioni con i radicali; operazioni di portar fuori; razionalizzazione di radicali.

## **PROBABILITA'**

Eventi aleatori, certi ed impossibili; probabilità classica: definizione e risoluzione di semplici esercizi; l'evento contrario; concetto intuitivo di probabilità condizionata: estrazione di palline da un'urna con e senza reimmissione.

Pistoia, 06/06/2020

Il Docente:  
Sacchi Paola

**LICEO CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE2 FORTEGUERRI” PISTOIA**  
**CLASSE 2^ SEZIONE D LSU**  
**PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2019-20 SCIENZE NATURALI**  
**PROF.SSA MIRIAM MINCUZZI**

a) Chimica inorganica

1. Ripasso sul metodo scientifico, grandezze fondamentali e derivate;
2. Tavola periodica, elementi e composti, nomi e simboli degli elementi chimici, proprietà e caratteristiche dei metalli, non metalli e semi metalli, proprietà periodiche;
3. Reazioni chimiche e bilanciamenti: reagenti e prodotti, coefficienti stechiometrici, formule brute e formule di struttura, definizione di atomi e molecole; definizione di sistema aperto chiuso e isolato;
4. Leggi ponderali: legge di Lavoiser, Proust e Dalton con esercizi;
5. Le particelle della materia: numero atomico, numero di massa, massa atomica e isotopi;
6. Determinazione della massa delle sostanze espressa in moli;
7. Legge sui gas perfetti e principio di Avogadro;
8. Definizione di soluzione e le loro caratteristiche principali: solvente e soluto, soluzione satura e insatura, solubilità, calcolo della concentrazione e diluizione di una soluzione;
9. L'acqua e le sue proprietà: densità, calore specifico, capillarità, tensione superficiale;
10. Proprietà colligative: innalzamento ebullioscopico, abbassamento crioscopico, pressione osmotica.

b) Biologia

11. Cenni sullo studio del mondo vivente;
12. Le biomolecole: acidi nucleici, i carboidrati, i lipidi e le proteine;
13. L'organizzazione della cellula procariote ed eucariote animale e vegetale;
14. Trasporto trans membrana: endocitosi ed esocitosi, trasporto attivo e passivo;
15. La riproduzione asessuata e sessuata negli organismi viventi: mitosi e meiosi;
16. Il cariotipo e la fecondazione;
17. Cenni al metabolismo energetico: respirazione cellulare e fotosintesi.

**PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE UMANE  
CLASSE 2 D LSU  
PROF.SSA M. PETRUCCI**

- Il concetto di linguaggio e i suoi elementi costitutivi
- Le funzioni del linguaggio
- Linguaggio umano e comunicazione animale
- Lo sviluppo linguistico e le sue tappe
- Prospettive teoriche sull'acquisizione del linguaggio
- Le implicazioni educative dell'apprendimento linguistico
  
- I disturbi del linguaggio
  
- La comunicazione e i suoi elementi
- I principali modelli utilizzati dagli studiosi per descrivere gli scambi comunicativi
- La comunicazione non verbale e le sue componenti
- Le differenze culturali negli scambi comunicativi
  
- La relazione comunicativa e i suoi problemi
  
- La conoscenza sociale: modelli e interpretazioni
- Le strategie cognitive operanti nella vita sociale
- Le scelte e i *biases*
- Il concetto di attribuzione e le principali prospettive teoriche in merito
- Il ruolo delle attribuzioni nei contesti di apprendimento
  
- L'influenza sociale e i suoi meccanismi
  
- Le nozioni di stereotipo e pregiudizio
- Le componenti cognitive, affettive e sociali degli atteggiamenti
- Le principali teorie sulla genesi del pregiudizio
  
- I contributi della psicologia sociale al superamento del pregiudizio
  
- La relazione educativa: che cosa significa educare, perché educare
  
- I contesti e le figura dell'educazione: la famiglia e la scuola, l'obbligo scolastico
  
- la relazione insegnante allievo: caratteristiche del buon insegnante, relazione educativa in chiave psicoanalitica, umanistico-esistenziale, sistemico-relazionale

**PEDAGOGIA**

- I tratti caratterizzanti della cultura ellenistica
- Il concetto di "formazione circolare" o "formazione integrale"
- Il curriculum formativo ellenistico
- I principi e i tratti fondamentali della teoria educativa di Plutarco
- Le principali critiche all'educazione ellenistica
- Il *mos maiorum* e i valori educativi della Roma arcaica
- L'ideale educativo e la pratica formativa per Catone
- L'ellenizzazione dell'educazione romana come fusione tra la cultura greca e quella di Roma
- Il concetto di *humanitas* contestualizzato nella vita sociale, politica e militare del tempo
- La formazione dell'oratore e i tratti fondamentali della teoria educativa di Cicerone
- I caratteri salienti del sistema scolastico romano
- I principi e i tratti fondamentali delle teorie educative di Seneca e di Quintiliano
- I modelli e gli ideali educativi delle comunità cristiane dei primi secoli
- I principi e i tratti fondamentali delle teorie pedagogiche dei padri della Chiesa greci e latini, in particolare di Agostino
- La teoria agostiniana dell'illuminazione
- I tratti salienti delle pratiche e degli ideali formativi della vita monastica
- Il significato della politica educativa di papa Gregorio Magno
- I caratteri fondamentali delle istituzioni e degli ideali formativi religiosi e laici in epoca carolingia e alto-medievale

Prof.ssa M. Petrucci



PARTE PRATICA

- Test d'ingresso e in itinere
- Miglioramento delle capacità fisiche: potenziamento funzioni cardio-respiratorie con corse su lunga e breve distanza. Potenziamento muscolare attraverso esercizi a corpo libero e con piccoli e grandi attrezzi, a carico naturale Vari tipi di riscaldamento, preatletici, andature varie, esercizi per la forza, la velocità, resistenza, elasticità e mobilità. Esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi, esercizi a coppie Esercizi addominali, di potenziamento arti superiori e inferiori. Circuiti di destrezza e coordinazione anche a stazioni, percorsi e staffette.
- Rielaborazione degli schemi motori di base in situazioni dinamiche sempre varie.
- Preatletici e stretching.
- Conoscenza e pratica dei giochi sportivi: fondamentali individuali della pallavolo e della pallacanestro, conoscenza delle regole.
- ginnastica adattata.
- giochi coordinativi e propedeutici per i giochi di squadra anche non codificati: Dogball, pallarilanciata.
- attività al Parco di Monteoliveto per conoscenza e pratica dell'atletica leggera: corsa di resistenza, corsa veloce.
- Circuiti Polifunzionali.

PARTE TEORICA

- Apparato scheletrico ed articolare.
- Sistema muscolare.
- Conoscenza della storia, dei fondamentali e regole di gioco dei vari giochi sportivi.
- Storia dell'Educazione fisica.
- La composizione della palestra (piccoli e grandi attrezzi).
- Giochi sportivi con la racchetta: tennis e tennis tavolo.
- Il Nuoto.
- Schemi Motori di base (camminare, correre, saltare, ecc...).
- I Giochi tradizionali.
- Le varie specialità dell'atletica leggera.

Firma dell'Insegnante

Mariangela Niccolai