

Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2019-2020
Classe 1° sez. A LSU

Programma di italiano

1) Il testo narrativo.

La realtà e la finzione. La capacità di immaginare. Le tecniche del raccontare: La voce narrante e il punto di vista; La fabula e l'intreccio; La costruzione della storia; Il tempo del racconto; I luoghi e gli ambienti; I personaggi; Ritratti e figure. La caratterizzazione dei personaggi. La narrazione realistica. Il contesto sociale. Le forme e le tecniche narrative. Il destino degli umili. Il riassunto del testo narrativo. Confronti fra i testi. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- A. Francois, Leggere storie, da La lettrice.
- R. Cotroneo, Caro Francesco, da Se una mattina d'estate un bambino.
- H. Bloom, Non esiste in unico modo di leggere, da Come si legge un libro.
- P. Bichsel, Per me leggere significa, da Il lettore, il narrare.
- C. Lucarelli, Il silenzio dei musei, da Il silenzio dei musei.
- D. Buzzati, Notte d'inverno a Philadelphia, da I sessanta racconti.
- N. Ammanniti, Apocalisse, da Il momento è delicato.
- P. Giordano, L'uomo che dà un'anima ai sassofoni, da "La Stampa" 29 ottobre 2008.
- M. Pastorino, Il primo gesto, da Il primo gesto.
- B. Pitzorno, Inghiottire il rospo, da Parlare a vanvera.
- E. Morante, Il compagno, da Lo scialle andaluso.
- S. Bertola, Breve e nuova vita di Tigrino, da Il primo miracolo di George Harrison.
- C. Cavina, I frutti dimenticati, da I frutti dimenticati.
- A. Cechov, Una notte terribile, da Tutte le novelle.
- J. Coe, Il funerale ebbe luogo venerdì mattina, da La pioggia prima che cada.
- G. Perec, All'ultimo piano, da La vita istruzioni per l'uso.
- A. Tabucchi, Blu cobalto; Una scelta difficile; da Racconti con figure.
- V. Cerami, Un amore grandissimo, da La gente.
- E. Rasy, Matelda, da Matelda.
- J. Cortazar, Casa occupata, da Bestiario.
- S. Avallone, Acciaio, da Acciaio.

2) Il mito.

Miti e mitologia. Che cos'è il mito e i due livelli di lettura. Diversi tipi di mito. La mitologia greca. Lettura e comprensione del seguente testo:

- Esiodo, Dunque, per primo fu Chaos, da Teogonia, Vv 1-24.
- P. Ovidio Nasone, Apollo e Dafne; Deucalione e Pirra; Narciso; La Ninfa Eco; dalle Metamorfosi.

3) Il poema epico.

La struttura del testo epico. Le tecniche narrative. Caratteristiche, pensiero, linguaggio.

La questione omerica. Il contenuto e la struttura del poema. Lo stile ed i personaggi. Le virtù dell'eroe ed il quadro sociale.

Omero: Iliade ed Odissea. Lettura e comprensione dei seguenti testi:

- Dall'Illiade, Proemio, Libro I, vv. 1-52; La lite tra Achille e Agamennone, Libro I, vv. 101-247; L'incontro tra Ettore e Andromaca, Libro VI, vv. 390-502; La morte di Patroclo, Libro XVI, vv. 777-857; Il duello tra Ettore ed Achille, Libro XXII, vv. 188-409; Priamo e Achille, Libro XXIV, vv. 477-590; Il pianto per Ettore, Libro XXIV, vv. 704-776.
- Dall'Odissea, Proemio e invocazione alla Musa, Libro I, vv. 1-79; Calipso, Libro V, vv. 149-224; L'incontro con Nausicaa, Libro VI, vv. 85-197.

4) Il romanzo storico dell'Ottocento.

- A. Manzoni, I Promessi sposi. L'età del Manzoni. La formazione e la novità de "I Promessi Sposi". La trovata del "romanzo storico". Dal "Fermo e Lucia" all'edizione del '27. Il problema della lingua. I tempi e i luoghi della storia. Manzoni ed i suoi personaggi. Il Seicento raccontato nei Promessi Sposi. L'Introduzione all'Historia.
- Lettura, comprensione e analisi dei primi XXIII capitoli del romanzo.

5) Incontro con un'opera.

Lettura integrale dei seguenti testi:

- N. Ammanniti, Io non ho paura.
- I. Calvino, Il sentiero dei nidi di ragno.

6) Riflessione sulla lingua.

- Gli elementi della comunicazione. La struttura delle parole. Il significato delle parole.
- La fonologia: suoni e lettere; sillaba e accento. L'uso della lettera maiuscola. La punteggiatura.
- La morfologia: L'articolo; Il nome; L'aggettivo; Il pronome; Il verbo; L'avverbio; Preposizioni e congiunzioni.
- La sintassi della frase semplice. La proposizione: Soggetto, Predicato, Attributo, Apposizione e Complementi. I Complementi diretti: Il Complemento oggetto; Il complemento predicativo del soggetto e Complemento predicativo dell'oggetto. I principali complementi indiretti.

7) Laboratorio di Teatro.

- Attività svolta con i ragazzi diversamente abili sul tema della trasformazione, sui testi delle Metamorfosi di Ovidio.

- Manuali:

- M. Gineprini, B. Livi, S.Seminara, L'isola – La Narrazione; Vol. A, edizioni Loescher, 2015.
- M. Gineprini, B. Livi, S.Seminara, L'isola – Il mito e l'Epica; Vol. C, edizioni Loescher, 2015.
- C. Savigliano, Infinito presente. Edizione Blu, Garzanti scuola, 2014.
- A. Manzoni, I Promessi Sposi.

Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2020

L'insegnante

Gli alunni

**Programma svolto di Religione
a.s. 2019-2020
Prof. Cristiano Ricciarelli**

Classe 1ALSU

CONTENUTI:

Religione e senso della vita

Gli interrogativi fondamentali dell'uomo (religioni e scienza)

Religiosità e religione

I vari tipi di religione e le organizzazioni religiose

Le religioni dei popoli Antichi (Egizi e greci)

La composizione della Bibbia e l'Ebraismo

Composizione e canoni della Bibbia, i Sensi della Scrittura

I Patriarchi, Mosè e l'Esodo

Giosuè, Giudici e Re

Profeti, dominazioni straniere, esilio e diaspora

L'Ebraismo: la religione del popolo Ebraico

Testo: *All'ombra del sicomoro* (volume unico), A. Pesci-M. Bennardo, Marietti Scuola

Pistoia, lì 01/06/2020

IL DOCENTE
Prof. Cristiano Ricciarelli

GLI STUDENTI

PROGRAMMA DI DIRITTO ED ECONOMIA

CLASSE 1^A LICEO SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2019/20

Modulo 1 : Il diritto e lo Stato

Unità 1 : Le regole del diritto

1. Le norme sociali e le norme giuridiche. 2. I caratteri delle norme giuridiche. 3. Il diritto e i mutamenti sociali.

Unità 2 : Lo Stato e i cittadini

1. Lo Stato e le norme giuridiche. 2. Diventare cittadini. 3. Il territorio e la sovranità. 4. Lo Stato e la Nazione. 5. La società civile e lo Stato-apparato.

Unità 3 : L'ordinamento giuridico

1. Il diritto e l'ordinamento giuridico. 2. Il diritto privato e il diritto pubblico. 3. Due diversi modi di intendere il termine "diritto".

Modulo 2 : Lo Stato e la Costituzione

Unità 1 : Le diverse forme dello Stato

1. Lo Stato di diritto. 2. Lo Stato democratico. 3. Il territorio e la sovranità.

Unità 2 : Le fonti del diritto

1. I diversi atti normativi. 2. Le fonti costituzionali e le fonti primarie. 3. Le fonti secondarie e quelle consuetudinarie. 4. Il coordinamento tra le fonti.

Unità 3 : Alle origini della Costituzione

1. Ogni Stato ha una sua Costituzione. 2. Nasce l'Italia democratica.

Unità 4 : Persone e diritti

1. La capacità giuridica e la capacità di agire. 2. I minori e la responsabilità dei genitori. 3. Gli altri casi di incapacità.

Modulo 3 : I fondamenti dell'economia

Unità 1 : Il problema economico

1. Noi e l'economia. 2. Un possibile punto di partenza: il "bisogno". 3. I bisogni non hanno tutti la stessa importanza. 4. I beni e i servizi. 5. La classificazione dei beni economici. 6. I beni comuni.

Unità 2 : L'attività economica

1. Il lavoro.
2. Il processo produttivo.
3. Ricchezza, reddito e patrimonio.

Modulo 4 : Il sistema e gli operatori economici**Unità 1 : Il sistema economico**

1. Un insieme di scelte interdipendenti.
2. Gli operatori economici.
3. Il circuito economico.

Il docente
(Salvatore Bruzzano)

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

Prof.ssa MILITELLO VALERIA

1 ^ A LICEO SCIENZE UMANE

Il programma è stato svolto secondo le previsioni, tenendo presente l'età degli alunni, l'ambiente di lavoro, le strutture, le attrezzature a disposizione e l'orario delle lezioni. Gli obiettivi perseguiti sono stati: il potenziamento fisiologico, il consolidamento del carattere, lo sviluppo della socialità e del senso civico, la conoscenza e la pratica delle attività sportive.

POTENZIAMENTO ORGANICO GENERALE

Esercizi di potenziamento a carico naturale
Esercizi di coordinazione dinamica generale
Esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica
Esercizi di lateralizzazione
Esercizi di postura
Esercizi di equilibrio statico, dinamico e in volo
Esercizi per l'acquisizione del senso ritmico
Esercizi di affidamento delle capacità coordinative
Esercizi individuali a corpo libero, a coppie, con piccoli attrezzi
Esercizi di flessibilità articolare attivi e passivi

MIGLIORAMENTO DEI PARAMETRI FISIologici CARDIORESPIRATORI

Esercizi per l'incremento della resistenza generale
Esercizi per l'incremento della forza
Esercizi per l'incremento della velocità
Esercizi per l'incremento della forza esplosivo-balistica e della forza resistente
Esercizi per l'incremento della rapidità e la capacità di reazione
Esercizi per l'incremento della resistenza alla velocità
Skip lungo e breve, corsa balzata

DISCIPLINE SPORTIVE

SPORT INDIVIDUALI:

- **ATLETICA LEGGERA**

Dimensioni e caratteristiche del campo di atletica leggera

- **LA CORSA**

Esercizi propedeutici e tecnica elementare

Allenamento per l'incremento della corsa veloce e della corsa resistente

- **GETTO DEL PESO**

Esercizi propedeutici e tecnica elementare

- **SALTO IN LUNGO DA FERMO**
Esercizi propedeutici e tecnica elementare

SPORT DI SQUADRA:

Conoscenza e pratica dei giochi sportivi:

Fondamentali individuali e di squadra della pallavolo, tennis tavolo e calcetto.

ATTIVITA' IN AMBIENTE NATURALE

- Attività all'aria aperta giochi di gruppo, di squadra ed attività sportive al Camposcuola di Pistoia

PROGRAMMA TEORICO

Apparato scheletrico

Classificazione di Dismorfismi e Paramorfismi

Le qualità motorie: forza, resistenza, velocità, coordinazione, mobilità ed equilibrio.

Regole e fondamentali della pallavolo

03 Giugno 2020

Firma docente Prof.ssa Militello Valeria

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2019-2020

LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)

PROF. MIRJAM C. JUTZELER

- CLASSE: 1A LSU (Liceo delle Scienze Umane)
- LIBRO DI TESTO: AA.VV., **Talent 1** SB + WB + EBook interattivo + Materiali digitali, Cambridge University Press
- LETTURA GRADUATA: Janet Cameron, '**Aliens in my Backyard**', LIBERTY - Livello A2 (letto durante le vacanze natalizie - inizio febbraio)
- SCHEDA: **Men start washing hands because of coronavirus** (Breaking News English.com - Liv. A2; svolto nella prima settimana in DAD)

Sono state svolte tutte le unità 1-10 del libro in adozione e più precisamente:

Grammar	Vocabulary	Life skills and Citizenship skills	Language skills	Changing language English sounds
UNIT 1 BEHAVIOUR Present simple; Adverbs of frequency; Verbs of preference + <i>-ing</i>	Daily routines Voc. extension: Verb collocations (have + get)	A healthy lifestyle; Planning and prioritising	R: Nature vs nurture; Skim a text for information W: Short messages S: Talking about frequency; Ask for repetition L: Conversation about bad habits; Use visual clues on the page	Changing language: <i>Have you got...?</i>
UNIT 2 WAYS OF LEARNING Present continuous; Adverbs of manner; Present simple vs continuous	Adverbs of manner Voc. extension: Intensifiers	Transferring information	R: School but not as you know it! Scan a text W: Forms; Fill in a form S: Describing a picture; Guess and deduce L: Phone conversation; listen for specific details	Sounds English: The /ŋ/ sound
UNIT 3 TECHNOLOGY Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Multimedia Voc. extension: Compound nouns	Personal online safety; Acquiring and interpreting information	R: Technophobia; Eliminate options W: Online profiles; Write a personal profile S: Describing past events; Respond appropriately L: Radio programme; Listen for gist	Sound strategy: past simple ending <i>-ed</i>
UNIT 4 APPEARANCE Past simple: <i>be</i> ; Past simple affirmative: Regular and irregular verbs	Clothes Voc. extension: Clothes verbs	Describing trends	R: Breaking down the barriers; Deduce the meaning of a word from its context W: Short narratives; Write a short narrative S: Asking for and giving opinions; Be tactful L: Dialogues; Identify a picture	Sounds English: The /ə/ sound
UNIT 5 WORK <i>Be going to</i> ; Expressions of future time; Present tenses for the future	Jobs and work Voc. extension: <i>-ed / -ing</i> adjectives	Teamwork and cooperation; Collaborating and participating	R: Are you going to be a gig worker? Develop reading fluency S: Talking about intentions; Express surprise and disbelief L: Conversation about holiday jobs; Listen for keywords	Changing language: Future forms

UNIT 6 HEALTH <i>Will/won't - be going to;</i> Infinitive of purpose; First conditional	The body Voc. extension: Action verbs for parts of the body	Describing charts and tables	R: The antibiotic apocalypse; Predict from visual clues S: Talking about feelings; Showing sympathy L: Conversation about exercise; Complete factual details	Sounds English: /h/ and silent h
UNIT 7 HAPPINESS Comparative and superlative adjectives; <i>less and the least; (not) as... as</i>	Feelings Voc. extension: Adjective endings	Managing feelings; Problem solving	R: Happiness - Can you put a number on it? Identify and retrieve facts and details W: Summaries; Write a summary S: Making comparisons; Agree and disagree L: Conversation about the UK; Recognise distractors	
UNIT 8 HOME <i>Must / have to</i> for obligation <i>should</i> for advice	House and furniture Voc. extension: Housework collocations	<i>The coming-of-age novel (C. Dickens, Hard Times)</i>	R: Microhome; Match headings to paragraphs S: Making suggestions; Express doubt L: Conversation about house rules; Predict content	Sounds English: The /ɪ/ and /i:/ sounds
UNIT 9 TRAVEL Present perfect (all forms); <i>been / gone;</i> Present perfect vs Past simple	Travel and transport Voc. extension: Compound nouns; travelling around town		R: Top summer holidays for teens; Match people to texts W: Informal emails; write an informal email S: Asking for and giving directions; Confirm and check understanding L: Interview about travelling; Match information	Changing language: <i>innit</i>
UNIT 10 FREE TIME Present perfect with <i>just, already, yet;</i> <i>for / since</i>	Leisure time Voc. extension: <i>play / go / do</i> + sports		R: Teens need more time; Answer <i>wh</i> -questions S: Making arrangements; Refuse politely L: Conversation about an evening out; True / false statements	Sounds English: The /æ/, /ʌ/ and /ɑ:/ sounds

LETTURE GRADUATE ESTIVE 2020:

(Su **entrambi i testi**, compresi i **dossiers** di approfondimento, verterà l'Entry Test!)

1)	Lewis Carroll, Alice's Adventures in Wonderland (Livello B1.1) , Black Cat Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-530-1327-9 <i>(Disponibile anche come eBook!)</i>	ca. € 9,80
2)	Charles Dickens, Great Expectations (Livello B1.1) , LIBERTY Book + Audio CD	Codice ISBN: 978-88-99279-29-5	ca. € 9,80

Pistoia, 9 giugno 2020

Firmato: Prof.ssa Mirjam C. Jutzeler

Studenti: Elena Bosone
 Cristina Biondillo



LICEO STATALE "NICCOLÒ FORTEGUERRI"

LICEO CLASSICO – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE – LICEO MUSICALE
PISTOIA

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2019/2020

Prof.ssa Gioioso Claudia

Materia: Matematica

Classe: 1[^]ALSU

CAPITOLO 1: I NUMERI NATURALI

Che cosa sono i numeri naturali; le quattro operazioni; le potenze; le espressioni con i numeri naturali; le proprietà delle operazioni; le proprietà delle potenze; i multipli e i divisori di un numero; il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo; i sistemi di numerazione.

CAPITOLO 2: I NUMERI INTERI

Che cosa sono i numeri interi; l'addizione e la sottrazione; la moltiplicazione, la divisione e la potenza; le leggi di monotonia.

CAPITOLO 3: I NUMERI RAZIONALI E I NUMERI REALI

Dalle frazioni ai numeri razionali; il confronto di numeri razionali; le operazioni in Q; le potenze con esponente intero negativo; i numeri razionali e i numeri decimali; i numeri reali; le frazioni e le proporzioni; le percentuali; il calcolo approssimato; la notazione scientifica e l'ordine di grandezza.

CAPITOLO 4: GLI INSIEMI E LA LOGICA

Che cos'è un insieme; le rappresentazioni di un insieme; i sottoinsiemi; le operazioni con gli insiemi; l'insieme delle parti e la partizione di un insieme.

CAPITOLO 6: I MONOMI

Che cosa sono i monomi; le operazioni con i monomi; massimo comune divisore e minimo comune multiplo fra monomi.

CAPITOLO 7: I POLINOMI

Che cosa sono i polinomi; le operazioni con i polinomi; i prodotti notevoli; problemi numerici con i polinomi.

CAPITOLO 9: LE EQUAZIONI LINEARI

Le identità; le equazioni; i principi di equivalenza; le equazioni numeriche intere; problemi con equazioni lineari.

CAPITOLO G1: ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI

G1.1 Geometria Euclidea

Definizioni e teoremi; postulati di appartenenza e d'ordine.

G2.2 Figure e proprietà

Semirette; segmenti; semipiani; figure convesse e concave; angoli; figure congruenti.

Pistoia, 1 giugno 2020

Gli alunni

Il docente

PROGRAMMA
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
CLASSE IA LSU

PROF. OTTAVIA BONFANTI - ALESSIO BARTOLINI **MATERIA:** SCIENZE NATURALI

CHIMICA

Finalità della chimica.

Le grandezze fisiche del S.I. e grandezze derivate

La materia: stato di aggregazione, i passaggi di stato, sostanze pure, miscele omogenee ed eterogenee, metodi di separazione delle miscele.

Leggi ponderali della Chimica (L. di Lavoiser, L. di Proust, L. di Dalton)

I modelli atomici

Atomi, molecole e trasformazioni chimiche

Tavola periodica degli elementi

Equazioni, formule chimiche e bilanciamento

Mole, massa atomica, massa molecolare e volume molare dei gas

Le soluzioni

SCIENZE DELLA TERRA

Il sistema solare

Il sistema Terra-Luna: forma, dimensioni e moti/movimenti della terra e della luna; sistemi di riferimento ed orientamento, misura del tempo e dell'anno civile

La terra come sistema: composizione e dinamica dell'atmosfera, dell'idrosfera, della litosfera e rocce, della biosfera.

Il clima, fattori meteorologici e vento

Modellamento del territorio, agenti endogeni e esogeni

La dinamica terrestre e della litosfera, vulcani e terremoti

Pistoia, lì 06/06/2020

Firma



Programma Scienze Umane I A LSU Prof.ssa Lisa Pellegrini

Libro di testo adottato *E. Clemente, R. Danieli, F. Innocenti*, Lo specchio e la finestra, Corso integrato di psicologia e pedagogia con "Palestre di cittadinanza"

Unità 6

Il metodo di studio

Unità 1

Alla scoperta della psicologia

Unità 2

La percezione: la mente e la realtà esterna

Unità 3

La memoria: la mente e i ricordi

Unità 4

Il pensiero e l'intelligenza

Unità 5

L'apprendimento: modelli teorici e risvolti pratici

Unità 13

Le antiche civiltà pre-elleniche: la nascita della scrittura e della scuola

Unità 14

La Grecia arcaica: l'educazione dell'eroe e del cittadino

Unità 15

I sofisti e Socrate: l'educazione come formazione culturale

Approfondimento di pedagogia su origini, sviluppo appunti

Approfondimento Dall'integrazione all'inclusione da pag. 542 fino a pag. 552

La classe è stata coinvolta nel progetto di laboratorio teatrale inclusivo per un'ora la settimana del nostro orario, mettendo in scena un vero spettacolo

Liceo delle Scienze Umane di Pistoia

Anno scolastico 2019-2020

Classe 1° sez. A LSU

Programma di storia e di geografia

Storia

1) Avvio allo studio della storia.

- La memoria storica e l'importanza delle fonti. La storia e le altre discipline. Tempo e spazio. Utilizzazione delle fonti. L'"obiettività" dello storico. Che cos'è la storia. Il mestiere dello storico. Fonti, documenti, testimonianze. La linea del tempo.

2) La rivoluzione urbana e l'organizzazione del potere.

- Dal nomadismo alla sedentarietà. L'uomo e lo sfruttamento dell'ambiente. Il villaggio neolitico. La città e la stratificazione sociale.
- Dalla rivoluzione agricola alla rivoluzione urbana. La legittimazione del potere. Il dispotismo orientale. La nascita della scrittura. L'evoluzione dei sistemi di scrittura. Valore e funzione dell'arte.
- Geografia politica dell'Antico Oriente. La civiltà dei Sumeri. Gli Accadi e i Babilonesi. L'Impero Egizio. Gli Ittiti. Gli Assiri. L'eredità spirituale degli Ebrei. La rete commerciale dei Fenici.

3) Origine e sviluppo della civiltà greca.

- L'ascesa delle Poleis. Minoici e Micenei. Medioevo ellenico ed età arcaica. Originalità della polis. Sparta e Atene. Le riforme istituzionali ad Atene.
- Il mondo dei greci. Gli dei dell'Olimpo. Il rapporto tra l'uomo e le divinità. Oracoli e culti misterici. La cultura scientifica e la nascita della filosofia. La concezione dell'arte.
- Il conflitto tra Greci e Persiani. L'espansionismo dei persiani. Le cause del conflitto. La prima e la seconda guerra greco-persiana.

4) Apogeo e declino delle Poleis.

- Atene: democrazia e Imperialismo. Sparta e Atene. L'età di Pericle. La grandezza di Atene. I rapporti economici e la vita quotidiana. Il Teatro e i riti.
- La lotta per l'egemonia. Le guerre del Peloponneso. La spedizione in Sicilia. La sconfitta di Atene. Decadenza delle Poleis. La vita intellettuale. La medicina di Ippocrate.
- Alessandro Magno e l'Ellenismo. L'ascesa della Macedonia e le

conquiste di Alessandro Magno. I regni ellenistici: Caratteristiche economiche, politiche e sociali. La vita culturale.

5) La penisola italica.

- Le prime forme di civiltà. L'Italia preistorica. Gli Etruschi: Economia, organizzazione politica e religione. Espansione e decadenza delle città etrusche.
- Le origini di Roma e le prime istituzioni.
- Roma dalla Monarchia alla Repubblica ed il conflitto tra patrizi e plebei.

6) L'espansione di Roma nella penisola italica.

- L'ascesa di Roma e la conquista di Veio.
- La sottomissione dei Latini. Le guerre sannitiche. Il predominio di Roma in Italia.

Geografia.

1) Il Pianeta Terra.

- Il sistema terra: climi e ambienti.
- Continenti e masse d'acqua.
- La rappresentazione della terra.
- L'uomo interpreta lo spazio.

2) La popolazione.

- La crescita demografica.
- Le conseguenze socio-economiche.
- L'urbanizzazione.
- L'invenzione delle razze.

Manuali:

- E. Cantarella, G. Guidorizzi, Geostoria: il lungo presente, Ed. Einaudi Scuola, 2016.
- Fotocopie e schemi forniti dal docente.

Pistoia, 01/06/2020

L'insegnante

Gli alunni

A.S. 2019/2020

Prof. Francesco Sgarano

- nascita della lingua latina. L'indoeuropeo e le lingue romanze
- accenti e quantità delle sillabe
- radice, tema, vocale tematica e terminazione verbale
- il paradigma
- le quattro coniugazioni attive e passive: presente indicativo e infinito
- verbo sum: indicativo presente e infinito
- il nome. La prima declinazione
- Particolarità della prima declinazione
- aggettivo femminile della prima classe
- attributo e apposizione
- il complemento di denominazione
- il verbo possum: indicativo presente e infinito
- .il complemento di stato in luogo e particolarità
- complemento di mezzo e modo
- seconda declinazione
- imperfetto attivo e passivo quattro coniugazioni
- imperfetto di sum e possum
- dominus e servus*
- i nomi neutri
- particolarità della seconda declinazione
- complementi di luogo
- il verbo "fero" e i suoi composti: presente e imperfetto indicativo
- gli aggettivi sostantivati e i neutri sostantivati
- "volo", "nolo" e "malo": presente e imperfetto indicativo

- terza declinazione
- l'imperativo presente e futuro
- particolarità della terza declinazione
- i nomi irregolari vis-roboris e iter-itineris
- aggettivi della seconda classe
- futuro semplice attivo e passivo
- quarta declinazione e il nome "domus"
- quinta declinazione e i nomi "dies" e "res"
- i nomi e aggettivi indeclinabili
- il perfetto attivo