

**Riflessione di alcuni ragazzi che hanno partecipato
al laboratorio teatrale del Liceo Statale “Niccolò Forteguerri”
curato dalla docente Elisabetta Iozzelli**

Sono molto contenta di aver fatto questa esperienza nuova, divertente ed emotivamente intensa, con alcuni miei compagni di scuola. A mio parere un punto di forza di questo laboratorio teatrale è stato quello di dare libero sfogo alla fantasia di ciascuno: infatti la professoressa ci ha dato l'opportunità di scegliere il personaggio che volevamo interpretare e scrivere noi la parte. Questo ha reso lo spettacolo molto creativo e originale.

Matilde Danesi

Credo che il teatro, oltre ad essere di per sé formativo, sia stato reso dal nostro gruppo un'occasione per imparare a creare delle storie. Abbiamo dato vita a personaggi che ci rappresentassero e l'aspetto formativo del teatro si è sposato alla perfezione con l'estrinsecazione del nostro pensiero. Questa esperienza ci ha inoltre regalato momenti di gioia e spensieratezza.

Diletta Duma

Che dire? L'originale nel generico, il diverso nel comune, la storia si intreccia in una rete di sensazioni simili eppure eterogenee secondo la logica spietata e imprevedibile della follia.

Pietro Pinna Pintor e Lucrezia Degli Esposti Pallotti

Questa esperienza teatrale è stata molto positiva ed istruttiva e ci ha permesso di avvicinarci alla drammaturgia. La professoressa è stata fantastica, permettendoci di tirare fuori le nostre qualità, anche quelle che non conoscevamo ancora. Inoltre abbiamo instaurato un bellissimo rapporto con i compagni. Per alcuni di noi è stata la prima esperienza teatrale ma la professoressa è riuscita a farci rompere il ghiaccio ed a spingerci a metterci in gioco. Siamo molto soddisfatte dello spettacolo e orgogliose di ciò che abbiamo creato.

Diletta Scinto e Elena Meoni

Questa esperienza di laboratorio teatrale mi ha permesso di entrare in contatto con una parte di me che ancora lotta per uscire. La parte migliore dell'esperienza consiste proprio nel vedere in scena il risultato dei pomeriggi passati in cerca di ispirazione e che adesso trovano il modo di esprimersi attraverso la mia voce.

Ilaria Giannini

Questa esperienza teatrale mi ha arricchito dal punto di vista psicologico e aprendomi mentalmente ho liberato tutta la mia creatività. Mi ha fatto conoscere persone fantastiche e soprattutto mi ha fatto divertire. Se si ripresenterà l'occasione sono super sicuro di aderire a progetti divertenti e costruttivi come questo.

Niccolò Bruni

Questa esperienza è stata molto positiva. Mi sono trovato subito a mio agio con la professoressa ed i miei compagni di scuola. Il lavoro fatto mi sarà di aiuto per affrontare i miei studi con maggiore consapevolezza e il potenziamento della mia sicurezza personale potrà aiutarmi nella vita. Avendo già avuto altre esperienze teatrali, conoscevo già l'importanza di attività come questa ma ho appreso tecniche e strumenti nuovi che potrò riutilizzare in futuri progetti di teatro: una verità pungente, una presa di coscienza che mediante l'ironia trasmette messaggi importanti e tratta argomenti seri senza scalfire il rispetto ad essi dovuto.

Elia Sorelli

Ormai è il terzo anno consecutivo che faccio questa esperienza, che ancora una volta si conferma eccellente e non banale. E' molto bello il rapporto che si instaura con i compagni-attori e la professoressa-regista e recitare mi piace sempre di più. Sicuramente ci sarò anche l'anno prossimo per continuare a vivere questa esperienza di arricchimento personale e di grande divertimento.

Michele Gaiffi

Questa esperienza, apparentemente semplice, si è rivelata una sfida alquanto importante per me e mi ha permesso di conoscere fatti, cose e persone nuove.

Riccardo Galeotti